

105

*İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı*

# CONAN

Yeni Maceralar Dizisi

500 TL  
(KDV DAHİL)



# BUNLARI ALDINI MI?

## NİSAN AYI YAYINLARIMIZ AYLIK YAYINLAR

- \*THOR(11.Sayı)  
"Bütün Kılıçlar Onlara Karşı"
- \*KELOĞLAN(3.Cilt)  
"Hazine Peşinde"
- \*SÜPER KORKU (11.Sayı)
- \*SALATA(5.Cilt)  
"Sirke Seyit"
- \*TENTEN (17.Sayı)  
"Tenten Tibette"
- \*RED SONYA(8.Sayı)  
"Buz ve Kan Kraliçesi"
- \*ROM(7.Sayı)  
"Gümüş Örümcekler"
- \*CONAN ALBÜM(31.Sayı)  
"Beyaz Kaplan"



## ONBEŞ GÜNLÜK YAYINLAR

- \*FANTASTİK DÖRTLÜ (2.Sayı)
- \*KAPTAN AMERİKA(2.Sayı)  
"Kukuletalı Komutanın Öfkesi"
- \*CONAN YENİ MACERALAR DİZİSİ  
(105.Sayı)  
"Kör İntikam"
- \*CONAN SÜPER CİLT(26.Sayı)



## HAFTALIK YAYINLAR

- \*CONAN KOLL.DİZİSİ(41.Sayı)  
"Kral Tacının Değeri"
- \*CONAN KOLL.DİZİSİ(42.Sayı)  
"Kanlı Ay Ziyafeti"
- \*CONAN KOLL.DİZİSİ(43.Sayı)  
"Kara Kıyıda Ölüm"
- \*CONAN KOLL.DİZİSİ(44.Sayı)  
"Vampirin Gelini"



# İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

# CONAN

## İÇİNDEKİLER KÖR İNTİKAM

Aesgaardlı bir savaş şefi olan Haradi'nin saldırısından kurtulan dört arkadaş ve paralı asker Conan, iş bulmak için batıya giderler. Yolda, çocukların dışında herkesin kör olduğu bir köye rastlarlar. Yine Dixon-Kwapız-Çan üçlüsü... Yine bir yapıt ..... S-5

## ŞADIZAR'IN ÜSTÜNE ÇÖKEN ŞEYTAN KANATLARI

Hırsızların, yankesicilerin kötülerin kenti olan Şadizar'ın duvarlarını tırmanan Conan, hemen aşağıda, iki hırsızın pay kavgası yaptıklarını görür. Aralarına dalıp, üçüncü ortak olduğunu öne sürer. Ve yine Roy Thomas, Barry Smith ürünü S-55



Copyright © 1988 by Conan Properties, Inc. CONAN THE BARBARIAN and the distinctive likenesses thereof are trademarks of Conan Properties, Inc. All Rights Reserved. Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı Alfa Yayıncılık Ltd. Şti'ne verilmiştir.

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağiroğlu

Müessese ve Yazışmaları Md.: Gül Feride Sağiroğlu

Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul, Tel: 151 63 51 52

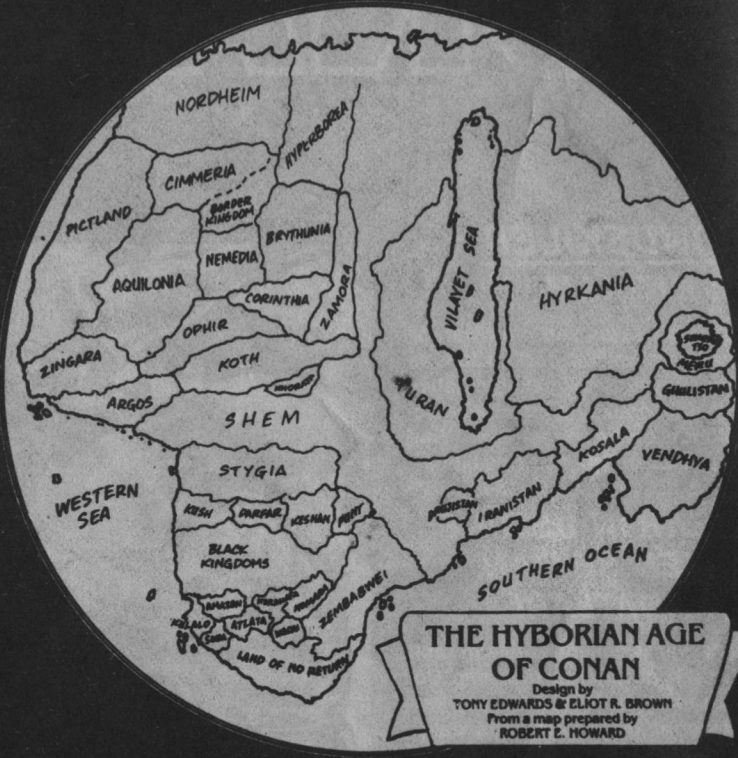
Genel Dağıtım Hürriyet Holding A.Ş. İki haftada bir Cuma günleri çıkar.

Kapak Baskısı: Ziya Ofset Tel: 526 97 40 İç Baskısı: Sefik Ofset: Tel: 522 07 16



“... Şunu bilin ki Premsim, kaban okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentleri, ni yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu...”

Bir Nemedya efsanesinden.



“Conan, Asgard'ın güney batısındaki ırmağın çizdiği sınırdaki savaş alanında savaşıyor

Miller ve Clark tarafından yazılmış  
 “Conan'ın Yaşam Öyküsü”nden alın-  
 mıştır.



AESBAARDLI BİR SAVAS SEFI OLAN HARADIEGE,  
MENLIK SINIRLARINI GENISLETMEK İSTİYORDU.  
KENDİSİNE HADAC VEREN KÖYÜNÜN SINIRINI  
BELİRLİYEN TÖM İZMAR KÖYLEERİN VE ENYA  
K'IN KONSULJARIN ADAMLARINA DOĞUYA  
YÖNELTİ...



SALDIRIYA GEÇEN ADAMLAR ÖNCESİ AZ BİR  
DİRENİŞLE KARŞILASTILAR AMA KISA SÖ-  
REDE TABAK GAYHEDİ, SÖZ KÖYLÜSÜ TOP-  
DAKLARIN EGEMENİ, BİR ÖRDÜ TOPRAĞI...



SAVAS BÜTÜN ÖĞLEDEN SONRA VE  
GECE BÜYÜK GÜNEŞ HAREKET-  
SİZ VE SESSİZ BİR VADİYE DOĞDU.

BİR ÖLÜM VADİSİNE...

# KOR INTIKAM

STORY / BREAKDOWNS / FINISHES / LETTERS / EDITOR  
CHARLES DIXON / GARY KWAPISE / ERNIE CHAN / DIANA ALBERS / LARRY NAMA

TEK SES, SINEK VIZİTLERİ VE LES' YINI-  
CİLERİN KANAT ÇIPIŞLADINDI...





DOĞAN GÜNEŞ SABAH SİRTİNİ KALDIR-  
DI VE BU KATİAM GÖRÜNTÜSÜNÜ AÇIĞA  
ÇIKARDI...

KİMİN YENEN KİMİN YENİLEN  
OLDUĞU BELLİ DEĞİLDİ PEK...

OLUŞUR İÇİN DE DEĞİŞİM-  
YORDU ZATEN...





YARİ HARADİ'NİN YILAN  
SANCAGINDANIM. ANI KAYI  
SAJIN YAKININDAKİ KÖNDE-  
NİM ADIM BİRALIC. SİZ DE  
YAKIN KENDİNİZİ!

BİZ DOSTUZ  
BİZ DE HARADİ'NE  
SAVAŞTIK. BENİM  
ADIM AELJOQUS!



ONUN VE BE-  
NİM KEMİZLERİMİN, O  
DEJANIN PEŞİNDEN GEL-  
DİĞİM İÇİN BELASINI VER-  
SİN BEN, RHASMA!

OLMUŞ, OLMUŞTUR  
YAŞAYANLARA ÖLÜ-  
LERİ SURLAMAK  
DÖŞMEZ!

SİMDİ  
NE YARACA  
ÖZ?



BATIDAKİ KÖNLERİMİZE DÖNERİZ.  
SETH TARAK'IN ADAMLARI BU YOLDA  
SALDIRILAR YÖZENLEVECEKLERDİR...  
HARADİ ÖLDÜĞÜNE GÖRE ARTIK ÖN-  
DERİMİZ YOK. TARAK BUNU Bİ-  
LİYOR VE TOPRAKLARIMI-  
ZA SALDIRACAKTIR!

DÖNÜP ORA  
KAPRI KONA-  
LİYİZ!



O KADAR KALABALIK  
VE CERRADUK... NICH  
YENILDIK ?..

VASIVORSUK  
KENDINI YER-  
MIS SAYI..



VE DUA  
ET TE BUGU-  
NU DE GECI-  
RELIM. KARA-  
NI DA FAZLA  
YORMA!



CRM ADINA  
OLDURECESIM  
SIZI..

DINLEYIN!  
DENIYOR MU  
SUNUZ?

KIM  
BU?



BU HARPI  
SADECE BIR SA-  
VASCI ATABILIR.

VE HEPINIZI  
CI GEKEREK  
OLECEKSENIZ!



CONAN!

HEPINIZI BA-  
SITA BASI-  
TA AZALIYA  
GONDERECE-  
GIM!















KURAZ TARTISMADAN SONRA  
AESGAARDLIAR CONAN'IN O-  
GODDINO VE ANGELISINI AN-  
LADILAR VE ONU TLEDILER...

CONLERDIZ  
ARAZIDE YORUYO-  
DIZ, KIMMERVAL... KI  
LIGLAEMIZI SATABI-  
LEOGIMIZ NERNE-  
REDE?

BU YORUYO-  
GOMUZ TAZILALAR HASI  
EDILMIS, APITAL /BU/ LERIDE  
BIR KON OLDUGU ANLAMI-  
NA GELIR BELKI BIR KA-  
BİLE REISININ ASKERE  
ITIMACI VARDIR...



SESSIZ OLUN, BENLER...  
KONULÖLER ANIDEN SİLAHI A-  
DAMLAR GÖRÜNCE, TAVUKLAR  
GIBI ORUP, KACARLAR!





















LİZUN SÖZEDİR,  
DÖŞÜNÜP TAŞIYOR-  
RUM, CONAN...

KONUŞ,  
EVLAT...

HEPİMİZ, BU UD-  
NANGUS DENEN ADA-  
MIN, BU ZAVALLI KÖHLÜ-  
LEĞİ EMİR ALTINDA TUT-  
MASTAN KARSINDAYIZ!



BU KİŞİ BU-  
KADA KALIP DA,  
KÖY SAHİPSAK  
DERİM...

EYET?

HA?



KÖY KORUNUCULARINI BİR ARAYA  
GETİRİP, DÖŞÜMEK İÇİN EĞİTİ-  
LİRİZ. KÖR ÖLDÜKLERİNİ BİLİYOR-  
RUM. AMA SAKILAR! UDUNAN-  
GUS'UN ADAMLARINDAN GAZ-  
LA. BELKİ EN AZINDAN YAĞ-  
MACILAR! PÖRÖZLERİ-  
LİRİZ Z.



SEN DE-  
LİSİN?

EĞER İSTİYOR-  
SAN, KAL BRALLICI!  
BEN KÖR BİR ÖRDÜ-  
LA, BİR KASAP ÖRDÜ-  
SUNA KARŞI DÖŞÜ-  
CEĞİME, YASANIP  
BAKAR! ÇÖRMÜK  
İSTİYORUM!



DİĞERLERİY-  
LE KONUŞA-  
CAĞIM!

İSTEDİĞİNİ  
YAP/OLAR DA  
SENİN DELİ OL-  
DUĞUNU SA-  
NIRLAR!



BİR KAC  
FERSA  
GÖNEYE.

ÇİFTÇİLER YATA-  
CAK YER VE EKMEK VERİ-  
YORLAR VE KARŞILIĞINDA DA  
BİZ KILIÇIMIZI SUNUYORUZ...  
ONLARIN ÖNERİSİ GÖNEYDE  
BULACAKLARIMIZDAN FARK-  
LI MI?

BURALARA  
KILIÇIMIZI SATMAK  
İÇİN GELİYORUM.

BANA SACAĞIM YANİ  
KENDİM SİĞİRCİYİ SEVERİM.  
O DA EN ÇOK PARA VE YASAMA  
SANSI OLAN WANDIR ?..

EĞER SİZ  
TOK SİZ KANIN KİM  
KANINIZI TEHLİKESİNE  
ATMAK İSTİYORSA-  
NIZ, BUNURUN HE-  
PİNİZ DÖNÜN!

BEN TEK BAŞIMA  
GİDERİM VE SİZ DE APTAL  
ÇİFTÇİLER İÇİN KANINIZI  
DÖKEBİLİRSİNİZ !



CONAN!  
SU AĞAÇLARIN ADA-  
SINDAN, EV GİBİ BİR  
ŞEY GÖRÜYÖM!

BELKİ KAMP  
KURULACAK BİR  
YER, RHAMA!



CESETLERİN  
KONULDUĞU  
BİR YER!

HER YERDE CE-  
SET VAP NE EV DE  
ORMANA TERK  
EDİLMİŞ SANKİ!



BURAYA EN AZ BİR  
MEVSİM ÖNCE SALIN-  
RILMIŞ OLMALI!

EVEN İÇİN-  
DE NE VAP BA-  
KALIM?



ŞİŞ KADIN!

HAZAR E-  
DİLİR ÖLÜME  
BİNAKILMI!





10 DÜCE KÖNÜLEKİN GÜÇÜK  
TEN HARETTİLEKİTİ Yİ BİR DİN  
LENNİNE GÜZELANLAKAL.

GROUP 101  
YOLAR?

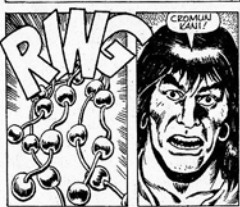
1999

10M ÖĞRENDİN  
23 TANTIN, YOKSA  
BARSACLAĞINI  
SUFİM /

INDIE SU OCU IV.  
LAT. VORSE ONIJA  
NA VEDRE 12M/

COULAN AGREE!  
CONDON DEMEX?

**VİZİLERİZDEKİ SİYASİLERİ  
İSTEN... SEÇTİĞİNİZ YOL, OLDUK  
ÇA ÇETİN YARINLIK İŞİLA  
BİRLİKOLUZ!**



KAZIKLAR  
NASIL GİDİ-  
YÖR?

GÜNÜN SONU-  
NA DEĞİN YÖZ  
TANE STİVİLTİ-  
RTİZ ?..

BENİM KA-  
ZİBİMİ TİZLENİN  
VE KÖNÖN GEURE  
SİNE BİR HEN-  
DEKACALIM!

SİZLER BABALA-  
RINIZ İÇİN GÖZ  
OLMALIYINIZ/ON-  
LARA DÜŞMANINIZ  
NE ZAMAN YAK-  
LAŞTIĞINI VE OK-  
LAĞINI NE ZAM-  
AN ATACAK-  
LAĞINI SOY-  
LENECEKSİ-  
RTİZ ?..

BEGÖ İBİ Nİ GİDİ-  
YÖR/ŞE PETİ SAĞLAM  
YAPIN/BİR ADAMIN  
ACIRILISINA DAVANA  
BİLMEDİ!

GÖRÜŞLERİME  
TANINMIYORUM!  
KÖZLER SAVASA  
HAZIRLANIYOR!





NEREDEYSE BİTTİ, AĞ-  
KADASLAR... KÖY BİR  
CANAVARIN AĞZINDA  
MİSCASINA EMİN



EGER DÖŞ-  
MANI YENİRSEK,  
YİNE GÜNEYE GİDE-  
CEK MİSİN, BRALUC?



NEDEN  
SORDUN  
LÖRİSA?

ÇÜNKÜ KAL-  
MANI İSTİY-  
DUM!

GÖRÜŞÜ  
GRİNE DÖNDÜ.  
HÖTUS...VE RÜZ-  
GARDA KAR KÖ-  
KÜSÜ VAR!



YAKINDA KİS  
GELECEK, AELTO  
RUS...



VE KİBİLA BİR-  
LİKTE, WOLANGUS!

AMA BENİ TA-  
NIMYORSUN... OĞ-  
REMİYORSUN BİLE!



SENİ SENDİ-  
GİMİ BİLECEK Kİ-  
DAR GÖREBİLİ-  
YÖRÜM!



GÖNLER SONRA DOĞUDAN  
İKİ ATU GELDİ...

SARABIN HEPTİ  
Nİ TİME!

SANA NE P  
KÖNE VARDIĞI-  
MIZDA NETERİN-  
CE SAKABİMİZ  
OLACAK!

EYET...VE KADIN BELKİ  
BUNIL WIANANGUS BÖ-  
TÜN GÜZELLERİ KENDİ-  
NE SAKLAMAZ !..

BELKİ WONANGUS'TAN SE-  
Nİ KÖP ETMESİNİ DİLEMELİSİN!  
O ZAMAN BİR KADININ GÜZEL-  
LİĞİNİ ANI TEDEMEZSİN...



ESPİLERİ-  
Nİ HİÇ SEV-  
MEDİM!

BANA  
NE? HAH  
HA HA!

ALICIN BİZİM ON-  
DEN GİTMEMİZ GEREKTE  
GİYİ ANILAMADIM BİZİM  
REİS YASLANDIRCA ON-  
LEMİNİ ARTIRIYOR!

BUDANE?  
ZİLLER Mİ?

TING-A-TING!







KÖNÜLE GEÇİRİN!  
HER ŞEYİ YAKIN VE KUR-  
TULANLARI KÖRDE KEŞAP  
EDİN/TLERİ!



KURTULARIN  
ÖNÜNDEKİ KÖ-  
NÜĞÜBİ OLA-  
CAK!AR!



BİR ÇUKUR!

KAZIKLI  
BİR ÇUKURU  
SAKLIAMIŞ-  
LAR!



İSARETİMLE



ATES!

OKULARI  
OKULARI  
VAZ!



ATIS ALA-  
NINDAN ÇI-  
KTI!



ŞİMDİ ATIN/AT-  
LARININ SESİNE  
ATIN!



BU KEZ KA-  
PINA SALDIRIYO-  
RUZ / SAYIMIZ İÇE-  
Rİ GİRMEK İÇİN  
YETERLİ!

İÇERİ GİRDİ-  
GİMİZDE KÖYÜN-  
LAR DOĞUSTAN  
VAZGEÇEĞEK!



KABARLI A-  
DAMLAR YİNE  
SALDIRIYO-  
LAZ!

SALDIRIN /BU SALDIRINI  
PÜSKÜRTELİM/HANDLI-  
LERİNİZ

















BUGÜN SENSİN KİL  
LENT BİR KAZIDA  
OTURACAGIM!

PEK SANIMAM  
KİMMEZVALI!



SİMDİ KİMLİ  
KAFASININ KAZI-  
GI SÖSLEYECE-  
GİNİ GÖRE-  
CEĞİZ!

UH?

**GNEEEESH!**



URGH!

















CONAN THE  
BARBARIAN

15¢ 6  
JUNE

THE GREATEST SWORD-AND-SORCERY HERO OF ALL!

APPROVED  
BY THE  
COMICS  
CODE  
AUTHORITY

# CONAN

## THE BARBARIAN



MARVEL  
COMICS  
GROUP



DEVIL-WINGS  
OVER  
SHADIBAZAR!

# CONAN THE BARBARIAN!

STAN LEE EDITOR • ROY THOMAS WRITER • BARRY SMITH ARTIST • SAL BUSCEMA INKER • MIKE STEVENS LETTERER

## ŞADİZAR'IN ÜSTÜNE ÇÖKEN ŞEYTAN KANATLARI

ORJİNAL  
SAVİ:  
6

INSPIRED BY  
AND CONTINUING  
THE ADVENTURES  
OF THE HERO  
CREATED BY  
**Robert E.  
Howard**

BURAYA GADDAR ŞADİZAR DEĞİLERDİ. HİRSİZ-  
LARLA DOLU ZAMORADA  
BİR NUMARALI KENT TE  
OLSA, MESALELERİN AY-  
DINLATTIĞI YOLLARDA DO-  
LUSAN ADAMLARDAN İYİ  
DEĞİLDİ...



—YA DA DUVAR-  
LARI GARIPLAR  
BİÇİMDE ASAN  
BAZILAR SER-  
SERİDEN...



SENİ  
UYARIYO-  
RUM FARNİ!  
GAYİMETTEN  
PAYIMI TAM  
OLARAK İSTİ-  
YORUM!

SEN  
YİNE BE-  
Nİ YANLIŞ  
ANLADIN!

SANA  
GALDİĞİMİZ  
ALTIN KOLVE-  
Yİ ÖNERME-  
DİM Mİ?

SANIRIM  
BU AZADA  
ŞAMDANLAR  
LA BİÇAĞI  
SEN ALIYOR-  
SUN!



SANA KAZA SİCAN DEME.  
LEZİNE SASMINORUM /HEP  
SENİ İLGİLENDİRMEYEN ŞE-  
Yİ KODULLUYORSUN!

OLABİLİR  
AMA ONU  
BİÇAKLAYAN  
DA BEN-  
DİM!

YAD İHTİYAR MO  
CEVHERCİYİ BA-  
YILTAN KİMDİ? BEN !!!

ÖSTELİK  
TEKİ KİŞİ LOÇ  
ALTIN PAR-  
ÇAYI NASIL  
BÖLÜGEBİ-  
LİR?

BİR A-  
DAMIN O.  
BÜĞÜNÜ İ-  
KİNE BOL-  
MEŞTİYLE !!!



KİM OLDUĞUNU  
BİLMİYORUM,  
BAZILAR...

CABK OL!  
TEMİZLE GÜ-  
NÜ /YASULUK-  
TANI ÖLMESİN  
GAZİP!

—AMA KILIÇIM  
SANA PELİK E-  
DİP SİLİHSİZ  
SALDIRMANIN  
CEZASINI VE-  
RECEK!



DÜŞÜN, CA-  
NİM... KAĞA-  
ETMENİZ GE-  
REKMEZ...

BİR FIKRİM  
VAZ... GELİN,  
ÖCE BÖLELİM  
SUNU!

MİTRA!



MİTRA ADINA, ONU  
SANA İTMEYEN Mİ  
GEREK?

AARRRAHH!

FARNİ!  
YA...YANA  
KACTI!



DEMİK BİR DAM-  
LA, HA ?  
SÜRÖNGEN MİSKALARI  
BURADA VAL VE BOYNUZ  
NİZ ALTIN PA-  
RA GEÇER-  
LARIN GEÇMEZ!  
ALTINLARI GÖR-  
MÜYDÜZ MİSUN  
MÜREK?  
ŞİMDİ BA-  
NA HE MEN  
SEZVİS YAPİ-  
YOR MİSUN?



SEPT BİR UNARI... VE TAZE ALTINLARIN KOKUSU...  
HANGİ ZAMORALI BARMEN KASİSİ KUYABILIRDI  
Kİ BUNA? BOYLECE AZ SONRA...  
BİNAERDE KEZ ÖZÜR  
DİLEZİM, EFENDİM. AMA  
BİR DA KİNA KONUŞA-  
BİRMİNİZ?  
CERİ GİRDİCİM.  
DEN BEZİ PEŞİM-  
DESİN ZATEN...  
BENİMİLE  
OTUR DA GÖR-  
LERİM DİN-  
LENSİN!



SAGOL, YABANCI... BURADA  
ÇALIŞIYORDUM AMA ANAKTA  
DURMAKTAN BAKTIM!  
ADIM JENNA  
SEALİNKİ NİE-  
DİR ?  
CONAN...  
KİMMER'YA  
Lİ'YİM.



KİMMER'YA MI?  
OPAYI EFSANE  
SANDIDIM...  
... AERGAARD, VA-  
NAHEİM VE ATLAN-  
TİS GİBLİ DENİZİN  
DİBİNE BATTIGIN!  
SÖYLÜ YORLAR DOĞ-  
RU MU?  
AMA BİR KEZ AKİLON'YA  
DA BULLUNDUM. HATTA ARA  
BAŞININ KİNDE KRAL  
NÜMERİDES'İ BİLE  
GÖRDÜM...

YOLCULUK-  
TAN HOŞLA-  
NIR MİSİN ?



OH, EVET... FİRSAT  
BULDUBUMDA...  
AMA BU-  
NUN İÇİN PA-  
RA GEZEK! O  
YÜZDEN, BU-  
RADAYIM...  
PARA BUL-  
MAK O DENLİ  
ZOR DEĞİL AY-  
LAZ ÖNCE YUR-  
DUMU TERKET-  
TİĞİMDE, METE-  
LİK SEZDİM...









SEY BEN... BENİ UTAN...  
DIRIYORSUN, SEVGİ...  
YEĞENİM...

PEKİ AMA...  
BU YANIN...  
DAKİ GENÇ...  
KİM?

ADI...  
CONAN...  
AMCA...

ELİNDE ALTINI  
VAR ERİTİP, BİZ  
KALP ŞEKLİNE  
GETİRMELİSİN  
ONU...

NE?

HİMM... SE-  
Nİ DE BE-  
NİM GİBİ  
SAVUNMA-  
SIZ YAKA-  
LAMIS HAT?

AMA HAK-  
LI, BİLİNİ-  
MİSİN? HELE O AL-  
TIN KÜS-  
KÜLLÜ BİZ  
YERDEN GE-  
LİYDİSA.

EVET...  
PELT, JEN-  
NA?

LÜTFEN,  
CONAN!

O ZAMAN MALTİZ'E  
BİR ALTIN HAZİDE,  
DOSTUM...

PEK  
UZUN SÖR-  
MEZ!

BİR BİRİ KİN YAPIP  
TUTURAN GÖZLER  
KİN ÇOK UZUNDU.

İSTE BİR ZAMAN  
TAMAM...  
DOSTUM! TİĞİM SA-  
HİNİ KAMAR  
OLMASA DA...

BAKIRIM OLDUK...  
ÇA GÜZEL... A-  
MA...

EVET...  
ÇOK GÜZEL!

GÜLE GÜLE,  
ÇOCUKLAR...

JENNA,  
YAKINDA  
YİNE GEL  
OLUR MU?

GECE KARANLIĞINDA AY  
IŞIĞI... SADIĞAR YAKINLA-  
RINDAKİ AĞAÇLIĞA GENÇ  
AŞIKLARIN ZAMANI...

TOM ALTINIMI DEĞİŞ-  
TİRMEM GEDEKLİ  
MİYDİ?

HARCA-  
MAK DAHA  
GÖÇ OLUR...







CONAN HALA BURA NEDEN GELDİĞİNİ AÇIKLAYAMİYORDU...



...GÜMÜHLARLA DOLU SADIZARIN EN ÇOK KÖRÜKLERİNİN İTİNE...



...HENÜZ TANIYAMADIGI BİR KIZIN YASAMINI KURULMAYI... YA DA BU UĞURDA OLMAYI...



AMA GENE DÜDÜKLADI KÜTÜ! GÜLÜRDÜ KÜDÜ! GÜMÜS ÇANLAR GİBİNDİ...VE...



...ÇANLAR/KİMMEYALU BİR AN ÇANLADIN VAKİSİNİ DUNDU...SİBAL TAPINAKIN BİR YERİNDEN GELİYORDU!



AMA NEREDEN? NEREDEN?



GEÇ KALDIN, DOSTUM!



KULAKLARIN SAGIR MIYATIN BAŞLA-MAK İZERE!

DUR!

SEN GECE TANRISININ GERÇEK MORİNİ DEĞİŞTİRİN



VAL-A NIZGA GÖZLERİNE GECE OLAN-LAR ONA HİZMET EDEBİLİRLER...

AMA YİNE DE KİLİCİNA DOKUNMA.

KİM SEYER SON LEMEM



SEN DE BU GECE MERAKLI GÖZLERİNİ GÖRDÜKLERİNİ, HİÇBİR MEYHANE SEBİSTİNE ANILATA-MAYACAKSIN!

GÜNKÜ DEĞİRMİŞ BİR ADAMIN ZİRALADINIM SE DİNİLEM!



KAPIKARA GÖKYÜZÜNE AÇILMIS  
DEV BİR HAYVANIN AĞZI GİŞİ.  
O- JENDERKİ KIRMIZILI KUKLA-  
RI DA GÖVENDÜKTEYDİLER...



... AMA ASIR SUDATLI BİR KURU-  
LETALİ, BİLİNMEYEN DERİNLİK-  
LERDE UZUN SÜRE KALMIŞTI...





SONRA DERİNLİĞDEN HAJİNİN  
SESİ DUYULDU! "GECE TAN-  
RISI GELİYOR!"



İNCE BİR EL, TEK İŞIK KAYNAĞI  
OLAN KÖBEYİ KAVRADİ... VE  
ODA KARANLIĞA GÖMÜ-  
LDÜ...



AMA CANIN YANKILARI GİTTİK-  
ÇE AÇTIYOR... AÇTIYOR... AÇTI-  
YORDU / SONUNDA CONAN HİÇ  
DAYANAMAZ OLDU... VE ...



KARANLIĞA GÜÇLÜ ELLER... ÇONKÖ BU ELLER,  
FANATİKLERE AİTTİ... BU ELLER, BARBARIN  
KOLLARINI YAKALADI... KAVRADİ... HANCERİ  
Nİ KAPTİ...



ŞİMDİ TITREŞİMLER VE YANKI-  
LAR HAFFLEMİŞTİ... SONUNDA  
KARANLIK KULENİN KÖŞE-  
RİNDEN BİRİNE SIKIŞIP KALDI  
ÖYLECE /.



JENNA!  
HALA YASI-  
YORMUSUN  
?

BU SES DE  
NE 2 SANIK AZ-  
GIN DALGALAZ  
KULMSALI DÖ-  
GÜYÖR!

KANATLAR, CO-  
NAN / KÜSTÜMDE BİR  
ŞEY VAR / DEV CE-  
HENNEM KANATLA-  
RINI ÇİĞNİYOR!



ŞİMDİ... İNİYOR!  
İĞRENC TENİ  
BANA DEĞİYOR,  
CONAN /



CONAN!





BELKİ BU VAK-  
Sİ GÖRÜLÜ KUR-  
LULARIN KOL-  
LARI, SAKIN  
BİR KANMEDİA-  
LİYİ TUTAĞI-  
LIĞI...

...AMA İLKEL RÜZGARLARIN ESTİĞİ KUZAYDEN KOPUP GELEN ÇİLDİR-  
MİS BİR ÖFKE HEYELANİ KARŞISINDA, YALNIZCA SAMAN GİBİ KALDI İ.

JENNA!

LANET OLASI  
KARANLIK!  
BİRŞEY GÖRE-  
MİYORUM!

BİR DEN, TİZ  
BİR ÇİĞLİK GE-  
CİYİ BÖLDÜ!  
DEV GİBİ BİR  
REY, NAYAN!  
DOLDURDU...



SİMDİ BİR  
BİR YUM-  
DUKLAR!  
FİRLAMIS-  
TI...

...MESALE KAPAGINI DÖŞÜRDÜ  
VE ALEVLE GAZIYI CEVREYE  
YAYILDI İ.



VE KIRK İ. İNSAN OSMU-  
NUN BÜYÜKÜNE LANETLE-  
YEN BİR SAHNEVİ AY-  
DINLATTI İ.

CROM!

DOĞRUGU GÖNESİZ MAĞARALARDAN FIZILAYAN  
BU ZAMANIN LUNİTUGU GECE TANIKSI... KENDİSİNİ  
HİÇ GÖRMİYEN MÖRİTLEBİNDEN AYIK ARMAGA-  
NINI ALMAYA GELMİŞTİ...



...AMA ONU SİMDİ GÖ-  
RENLER, BİR DAHA ASLA  
GELNEMESİ İÇİN DUA  
EDECEKLERDİ...



SASIRAN... ALEVLE-  
RİN ARTIYIŞI  
KORLEŞEN BU GAZİN  
YARATICI AKIK OLAN  
YARİKA DOĞRU YÖ-  
NELDİ...



...AMA GÜDERKEN, İKİ  
TEMEDİSİ İKİ KİŞİ  
DE GÖTÜRDÜ...



...DEHŞETVE-  
REN KARAN-  
LIKTA KOR-  
KUNTU...



...ALEVDEN  
KOR OLAN GE-  
CE TAVRISININ  
GEBİ?

ASIRIDAKİ KIR-  
MIZI PELEERİN  
İÇLER DE HAY-  
KIRIYORDU!



BİR DE DELİLİ-  
GİN ESİĞİNDE  
OLAN KURBA-  
NIN RANKE  
İÇİNDEKİ  
CİSLİĞİ !..





BU CANAVAR  
YARATIGA YERE  
İNMESTİNİ EM-  
RET...



BEN... YABA-  
MAM / BENİ TA-  
NIMIYORDUK! /

BEN VAL-  
NIRCA O-  
NA HİZMET  
EDERİM! /

AİEEEE--!



CANAVARIN YOLUNDA,  
BİR AN İÇİN PARLAE  
BİR KULE BEURDİ...  
SONRA...



BU YARATIK, GÖZ-  
LERİNE ATTIGIM ATE-  
ŞİN ETKİSİYLE HA-  
LA YAZI KÖR?



BELKİ DE BU MESA-  
LEVI KULLANARAK,  
ONU KENT DİŞİNE  
ÇIKARABİLİRİM!

ÇÜNKÜ O-  
GÖVİZİN A-  
GIRLIĞIYLA GİT-  
TİKRE ALCA-  
LİYOR ALCA-  
LİYOR!



ALCAK! BİR Ö-  
LÜMLÜYÜ KUR-  
TARMAK İÇİN  
TANRINA ZARAR  
VERİYORSUN!

EĞER  
TANRININ  
PENCELE-  
RİNDEKİ  
KADINA  
TUTULU-  
SAN!



...DOLA  
ESLİK  
ET /

DELI  
KADIN!



SADIZAR'I ÇEVRELEYEN KUMLARIN ÜZERİNDE UYKULU GÖNEŞ UYANIYORDU!

JENNA--?

KAYBOL-  
MUS... BEN  
GURZEN!

YASAMIMI KUR-  
TARZDI... SONRA BE-  
Nİ BOYLE...

...BİDAKTI/AMA E-  
Lİ BOŞ TA GİTMEYİS!

ALTIN DÖŞ-  
LER GÖZ DİNE  
FISILDADI!

AKILLI  
KIZMIŞ DÖŞ-  
RUSU...

BEN DÖŞ  
GÖRÜYEN...

...O DA  
ALTINI  
GÖTÜRDÜ!

SANA ELVEDA  
DİYEYİM ESKİ  
KENT.

SONUN-  
DA SADIZARA  
NİYE GADDAK  
KENT DENDİĞİNİ  
ÖĞRENDİM!

SENİN O YÖCE  
KAPILARINDAN  
YİNE GİLECE-  
ĞİM...

YİTİRMEYİ GÖZE AL-  
DIĞIM ALTINLARIM  
OLDUĞUNDA...

GÖL GÖNEŞİNİN ANILARI SILDIGINI SÖYLERLER EVET GURBETTEKİ BARBAR...BYLE DERLER!

SON



SAYI: 106

*İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı*

# CONAN

500 TL  
(KDV DAHİL)

Yeni Maceralar Dizisi



Gusko  
87



## BUNLARI ALDINIZ MI?

### MAYIS AYI YAYINLARIMIZ

#### ONBEŞ GÜNLÜK YAYINLAR

\*FANTASTİK DÖRTLÜ (3. Sayı)

"Saldırı"

\*CONAN YENİ MACERALAR DİZİSİ (106. Sayı)

"Kan ve Onur"

\*KAPTAN AMERİKA (3. Sayı)

"Yılanlardan Sakının"

\*CONAN SÜPER CİLT (29. Sayı)



#### HAFTALIK YAYINLAR

\*CONAN KOLLEKSİYON DİZİSİ (45. Sayı)

"Gecenin Şeytani"

\*CONAN KOLLEKSİYON DİZİSİ (46. Sayı)

"Kente Karşı"

\*CONAN KOLLEKSİYON DİZİSİ (47. Sayı)

"Yılanın Dişleri"



#### AYLIK YAYINLAR

\*THOR (12. Sayı)

"Dikkat! Kıyamet Günü"

\*KELOĞLAN AYLIK CİLT (4. Sayı)

\*SÜPER KORKU (12. Sayı)

\*SALATA (6. Sayı)

"Funduk Ali"

\*TENTEN (18. Sayı)

"Çalınan Elmaslar"

\*RED SONYA (9. Sayı)

"Kupa Kızı"

\*ROM (8. Sayı)

"Denizler Altında"

\*CONAN ALBÜM (32. Sayı)



## İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

# CONAN

### İÇİNDEKİLER KAN VE ONUR

Conan, kral Numidedes'in paralı askeridir. Kralın sınır kalesinde, Shooz Dinj ve Zinga-Dur yönetimindeki Pikt saldırılarına karşı savaşmaktadır. Birgün, Aelise adında bir kızı Piktler'in elinden kurtararak kaleye getirir ve ..... s-5

### KRALLARIN YOLU

Conan, Nemedya'nın ikinci büyük kenti Numalia'ya giderken, kurtların bir kadını sıkıstırdıklarını görür. Düşünmeden atılıp, kadını kurtlardan kurtarır. Bu kadın, valinin yegeni Astrias'tır. Conan'ı beraberce kente götürür ve ..... s-55



Copyright 1988 by Conan Properties, Inc. CONAN THE BARBARIAN and the distinctive likenesses thereof are trademarks of Conan Properties, Inc. All Rights Reserved. Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı Alfa Yayıncılık Ltd. Sti'ne verilmiştir.

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağiroğlu  
Müessese ve Yazışmaları Md.: Gül Feride Sağiroğlu  
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulekçe Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul. Tel: 522 07 16  
Genel Dağıtım Hürriyet Holding A.Ş. İki haftada bir Cuma günleri çıkar.  
K a p a k B a s k ı : Ziya Ofset Tel: 526 97 40 İ ç B a s k ı : Şefik Ofset: Tel: 522 07 16

"... Şunu bilin ki Prens, kaban okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

· Bir Nemedy efsanesinden.



"Safak rüzgârlarını hissediyor musun. Kimmeryalı? Günün ilk ışıkları şu ağaçların arasından bir-iki dakika sonra görünür."

Miller ve Clark tarafından yazılmış  
"Conan'ın Yaşam Öyküsü"nden alınmıştır.

KARA İMAĞIN AĞLASINDA DÖMANIN DERİNDİĞİLEİNDE SHOOZ DİNU PİYET ASKERLERİNİ SAVASA GÖTÜRÜYÜKEN TERÖR SAHA KALIMINTIY. SONBAHAR YAPRAKLARI AĞ VE DÖNÜŞÜKÇEN TOPRAK AKUL DAVYAL KANINLA KIZILA BOYANMIŞTI. AMA SHOOZ DİNU ÜRÜNÜ YOK ETMEYİ VE HALKI KISIN ÖLDÜRMEYİ BAŞARMADAN ONU ÖLDÜRMEYE ANT KİMİŞİMMEYALU YLA KARŞILAŞMAK ZORUNDADIR BİRİ ÖLMELİDİR...

# KAN VE ONUR

STORY - DON KRAAR ART - VAL MAYERIK LETTERS - DIANA ALBES







6



7





















KAPMA SHOOZ DINI! SANA BALTANI GERT VERMEK İSTİYORUM!

SEKLE/BEKLE/ BENİ BURADA YALNIZ HAYVANLARIN VE VAHŞİLERİN MERHAMETİNE BIRAKMA!

YALVARMA, TACİR/ BURAYA SINIRA YAKIŞMIYOR!

BAK BURAYA DOSTUM... BENİMÜDÜKİ BU MADALYON KRALIN KÖZÜMÜ ALTINDA OLDUĞUMU GÖSTERİYOR. SENDEN BENİ KORUMANI İSTİYORUM.



SENİNLE KÖZÜMÜ PAZLAŞTIĞIMDA CONAN ARKAMDA BİR SAVAŞCI OLACAK VE O GÜN KALBİ Nİ SÖZECEĞİM...



MADALYONUNUZU TANIDIM KRALIN HİZMETİNDE İZİNİM. AMA SENİN KINÇALIKMINI BİLİYORUM.



O ZAMAN GÖREVİNİ GÖCÜN YETTİĞİNCE YAPACAĞINA İNANİYORUM DOSTUM. SÜ YABANİLERE YAPTIĞINA BAKLIYSA BU PEK TE AZ SANILMAZ!



BEN DAEDULLUS TACİRİM İŞİM YÜZÜNDEN SÖREKLI SINIR BOYUNDA GEZİYORUM. KRAL DANI ALDIĞIM GABARNTI, BENİM GÖNÜCÜM, DOST!

ADIM CONAN SENİN DOSTUM DEĞİLİM!

İFTİ ŞHOÖZ DINI! ŞİMDİ UZANAMAYACAĞIN YERDELER AMA UZUN ZAMAN KIN DEĞİL...



ARTIK ANLAŞMAYA YAPMANIN ZAMANI GELDİ, ZİNGA DÜR!

İHTİYACIMIZ OLDU. GÜNDA BÖNÜN NERE DEYDİ, SAMAN? GÖZLERİME BAK VE SÖYLE!

BENİ BAŞARISIZLIĞA UŞRATTIĞIN İLK SEFER DE DEĞİL/ EĞER BİR HA OLUYSA BAKSA ŞANSIN OYNA YACAK!



HAYİR SHOOZ DINI! DAHA DEĞİL BEN BİR BOYU YAPMADAN OLMAZ!

BÖNÜNÜN HA ZİPLANMASI GEREKİR. SENİN KINÇIN LİSİN DİKKATİNİ DAĞITTI!

SALDIRI İÇİN KLANLARI TOPLA/ İKİ GÜNGECMEDEN SÜ A KILONVALIYAR? SANA TESLİM EDECEĞİM/ O ZAMAN CONAN İLE GEÇİREBİLECEĞİN!

PEKİ ZİNGA DÜR... SÖN BİR ŞANS/ AMA LUKİTMA, BAŞARI SİZİĞİN SONU, ÖLÜMDÜR!

BİR TÖCCAR, OLANILUS NEVA ÖNLE DİYOR BAK BA KALIM, KATIR YÖKLERİNDE İHMİZE YARAYAN BİR ŞEV VAR MI?

N... NE DEDİN SEN?

BÜ BESİLİ ZOP PE DE KİM, CONAN?













32



33



34



35



36



37





GÖK BECERİLİSİN, KİM-  
MEDYALI / KİMSE TERSİ-  
Nİ SOYLEYEMEZ!

EVET, BU HANTAL BARBAR-  
DA SEVDİĞİM BİR ŞEYLER  
VARDI Z.

ELLERİNİZİ  
ÇEKİN, YOKSA  
EZİLECEKLER!



BU DEĞİRMEN TAŞI, ONLARI  
ORADA TUTAR!



VE BİZİM SÜ SAGLA-  
MAMIZA DA ENGEL  
OLUR, DOSTUM!



ONU UNUT  
SİMDİ, CONAN!  
SANA BURADAKİ İN-  
SANLARIN YASAMI-  
NIN, ONU ÖLDÜRME  
İSTESİNDE, DAHA  
ÖNEMLİ DUDUSU-  
NU BİLİYORSUN!

EVET, GLANNUS HAKLISIN!  
AMA EĞER BÜYÜLERİ ETKİLİ O-  
LURSA, ZİNGA DÜR BİZİM SONU-  
MUZ OLUR, EĞER DİŞARİ SİZİP  
ONU ÖLDÜREBİLİRSEM...



YİNE YASAMIMI KUR-  
TARDIN, CONAN / EĞER  
YAGARSAK, SANA BOR-  
ÇUMU ÖDERİM!

MERAK ETME,  
AELİSE...



DEMEK BİZDEN SAK-  
LADİĞİN BİNDÜ, PİS  
DOMUZ / SHOOZ'UN  
SENİ BU DENLİ İS-  
TEMESİNE, SAŞ-  
MAMAK GEREK!

BANA HAKARET  
EDEMERSİN, ALCAK!

38



BANA BAK / BU YASLI DO-  
MUZU PARÇALAMAK İS-  
TİYİM, ÖNCE BENİ GEÇME-  
LİSİN, GAIUS!



CONAN, ÖNCE GÖR-  
MEN GEZEKEN BİZ  
SEY VAK?

ONU CİDDİNE ALMAYIN!



İSTE / SHOOZ'UN  
ONU İSTEMESİNİN  
NEDENİNİ BU KE-  
SEDE BULACAK-  
SIN!

PEKİNER BA-  
LAYIM



FETİS KOLMELERİ  
DİNSİZ AKILDANALI-  
LAR BUNLARI PİKT ÇOCUK-  
LARININ PARMAKLARINDAN  
YAPAR STİGVALİ BÜNDÜ-  
LEDE, SAKLALAR DOĞ-  
RU, DEĞİL Mİ GLAN-  
NUS?

GLANNUS?



GİTTİ, CONAN O DİŞARİ ÇIKANA  
DEK SÜSMAYA YEMİN ETTİRDİ.  
ZİNGA DÜR'Ü ÖLDÜRMEYE YA  
DA YARDIM BÖLÜĞÜNE YETİ-  
SECEĞİNİ SOYLEDİ!

ÇROMUN KEMİKLERİ!  
GLANNUS DEĞİL, BEN ÖL-  
MAYIDIM Z.

39



40



41















MITRA/BAKIN, ONLARI ÇAPRAZ  
ATEŞE ALDIK !



TABANTIA'DAN  
GELEN YARDIM  
BOLDUĞU / MİKTLE-  
E TIRPANLI-  
YORLAR !

DURUN ! O BİZ-  
DEN BİZİ / İÇİM-  
MEDİYALİ KE-  
ŞİF KOLU !



AHH / BİN SEYAN  
CEZANİ VERSTİN,  
KİMMERİYALİ !



SHOOZ DİJİ !  
CEDM, İNİ / ÖC YA-  
KINDA ?



ŞABUK OL, CONAN !  
AKILONİYALİ BİZLİK-  
LER EĞLENCENİ  
BOZMADAN...

BÜ İKİMİ-  
ZİN ARASIN-  
DA, DİNİ !



NİKİN DÜZİNDİRSÜN ?  
YARALI OLDUĞUM  
İÇİN Mİ ?



İŞİNİ KOLANLAŞ-  
TIRANIM / YARALI  
OLDUĞUNU UNUT  
ŞİMDİ !



AKILONİYALİLER GELMEDEN ANAŞA  
KALK / ONLARIN SENİ ZİNCİLERLE  
TABANTIA'DA KOLAN İSTENCE ODA-  
LARINA GÖTÜRMELERİ EĞLENCİ  
OLUR ONLARA !



BENİ ÖL-  
DÜRME SANSI-  
NI BOŞA HAR-  
CINORSUN !



EYET, BİR BİZİMİZİ ANLIVOLUZ DEMEK  
KÜBARBAPLARIN ARASINDA DA VAR-  
ŞİLERDEKİ GİBİ ONUÇ VARMIŞ !

BİZİM BİR BİZİMİZ-  
DE GÖRMEK İSTEDİĞİ-  
MİZDEN, DAHA FAZLASI !

HANİZ,  
SENİN BAŞA  
VERDİĞİN KANSI  
NİZDA BENİ ÖLDÜ-  
REBİLİRDİN, AMA





54



55

### KIZILARIN YOLU

BİR YILAN GİBİ UNGAR TOPLUM.  
LAPIN YOLUNU BULUR VE BİZİ  
BÜTÜN BU KIVIZIM VE DÖNEMEÇ-  
LERİ YETERİNCE İZLERSE, KEN-  
DİNİ KULELER KENTİ NUMALIA'  
DA NEMEDYA NIN İKİNCİ BÖLÜK  
KENTİ-İKİNCİ BÖLÜK HYBORE-  
AN KIZILARININ VE SONRA...

...VE SONRA O-  
RADA BİZİ BEKLER.

İMDAAT!  
MITRA!  
MITRA!  
YARDIM  
EDİN!

AMA BEKLENECEK  
PEK VAKTİ YOKTUR.

STAN LEE Roy Barry, Pam, Robert E -

indicia



C. "No - I want you to drive me in, even in a chariot a hill man would have trouble getting past the guard."



As I will act as my sister - till get

58



and represent

59

COBBO (MADONNA) JURY



MARCO VALLI (40) (PENGUELO) (ROSE) (IN CAYRA)



tuşt, ad-

inat canlıca

(Kallian'ın ismi)

1 THAT NIGHT:





it can sign of act out  
le leave a square from the

1 But the guard

62 - let's in

1 down dark



Q. "Do you?"

Play - I deliberately make this guy look  
way less a threat than a watermelon is.

1. Given - "likely" by Budy and that, it is



"Any man with legs, heart, or an axe will quickly be..."  
 "Who else if you care has it set to kill this..."  
 "I came to steal..."  
 "to steal what?"



"He's not surprised..."  
 "No, he is my character..."  
 "He's not surprised..."  
 "No, he is my character..."  
 "He's not surprised..."  
 "No, he is my character..."  
 "He's not surprised..."  
 "No, he is my character..."  
 "He's not surprised..."  
 "No, he is my character..."  
 "He's not surprised..."  
 "No, he is my character..."



I know it's a bit chewy up like he's been fighting a ...  
66



67 "ONE"



AW Run Hey Co, all except Dametno, Conan is held back by the







ONLUN VAPA-  
MADIGINI BEN  
VAPACAGIM  
SAĞA ÇANA-  
VAZ?



HAY-  
KIRA-  
CAKŞIN!



KAPANLIĞIN KAPLADĞI YERDE BİR İNSAN GÖRÜNTÜSÜ,  
ŞIKIRIP KALMIŞ BİR PAPIRTI GİBİYDİ...



STİGYA'NIN MAĞARALARININ DERİN-  
LİKLERİNDEN ÇIKIP GELEN PIRAMİT-  
LERİNİN ARASINDA  
AĞANMAYA BAŞLADI.



...TAKİ  
BANDIĞI BİL-  
LANA DEK?



EON TANIDILARININ  
İNSANLAR GİBİ OL-  
MAYIP ÖLMÜŞÜZ OL-  
DUSUNUL. AMA ÇİZİN  
UYKULARA DALDIĞI-  
NI VE BİRİ ONLARI  
ÇANINDIRIP HÖME-  
DEKİ KADAR GÖR-  
ÜLDÜSÜNDA...

O KORKUNC BOĞAZDAN İNSAN  
ÜSTÜ BİR ÇIGLIK ÇIKTI GARİP  
ŞEKLİLER ANİDEN BARBARİN  
ÖZELİNE SEL GİBİ BOSALDI!

HOPE THE CODE DONT PIMP



VE İSTE BİZİ, BİS  
PAMİBİNİ ÖLDÜME,  
NE YOLLAMMIŞTI/  
AMA KALLIAN SAN  
DİŞİN KAPAGINI  
AÇTISINDA DISARI  
ÇIKMAK ZORUN-  
DA KALMIŞTI...



ÖNCE ARUS'U ÖLDÜRMÜŞ, ŞİMDİ DE  
KIMMERVALI'YI BOĞMAZA ÇALIŞIYORDU!

ÖLÜMÜ HER GEÇEN SANI-  
YE DAHA DA SIKILAN VOÜ-  
DUNLA HİSSETTİRİYORDU,  
CONAN'A...



ÖLÜM Kİ KENDİ-  
Nİ BİRİZ ÖÖ-  
TERSE ÇİLDİR-  
TİDİ İNSANI!



SEYTAN!  
CANAVAR!  
İSTE KILICI-  
MI SAPLA-  
DIM SANI!

NİÇİN HALA ÖL-  
MÜYÖRSÜN? ŞİM-  
DİNE DEK ÖLME-  
DİĞİN GİBİ...



GEBER!  
KEMİKLE-  
RİNİ PAR-  
ÇALAYACA-  
GIM!



GEBER!



GEBER!



UPPER DUNDING

STARES AT

ARUS' CROSS

CHINESE BEING BITE



SONUNDA BEN DE GÜÇLÜM VİTTİM VAY SEYTA!



SONUNDA BÖTÜN...

...GÜÇÜMÜ ALDI!



HER ŞEY DURGUN ŞİMDİ... GEREKTİĞİ GİBİ, SESSİZ...



AMA ORADA BİR HAREKET VAR. BİZ YA... SAM BELİTİ... TİSİ...

...AYNI O DEĞİN KAZANILME MEZARLIKLA GİBİ STİGYANIN TOPRAKLARI ALTIINDAKİ...

That did it

call me

72

BU HAREKETİ YAPATAN İSE ACI / HEYECANDAN YERİNDEN FİZLAYACAK HALE GELEN YÜREK ÇARPINTISI VE TAS GİBİ SOĞUKLAŞMIŞ BİR YÜZ...



AMA BU ACINI HİS SETMEK BİLE GÖZEL BİR DÜNGÜ.



ÇÜNKÜ ÖTEKİ SEÇENEK ÖLÜMDÜ!

VE CONAN, VAŞIYOR... YAŞIYOR!



ÖTEKİ CANLI İSE, BU ANTIKAL AP SARA-YINDA KESİK KESİK KIVIRILMAKTADIR. JE METRO... VABER GALARI EZİLMİŞ, AMA ZAMANA DÜZELECEKTİR.

AMA ÖTEKİLER...



...ÖLMÜS!



HEPŞİ, HEPŞİ...



...ÖLMÜS!

73

But Ayhan is dead and not cool



Canından daha değerli, güvenilir ALFA YAYINLARI ve ERDAL ÇAKICIOĞLU; Yaşamınızda ve yayın hayatınızda başarı ve mutluluklar dileyerek mektubuma başlıyorum. Yüzbaşı Volkan, bloknotlar, broşürler, Conan Koleksiyon Listeleri ve Conan 16 için teşekkürlerimi sunarım. Conan 102 sayı henüz elime geçmedi. Şu anda sizden bazı isteklerim var. Belki bana kızırsınız. Elimde 6 adet broşürünüz vardı. Bunları ve bloknotları okula götürmüştüm. Arkadaşlar broşürleri istediler, ben de verdim. Elimde şu anda bir tane bile broşürünüz yok. Bu sebeple sizden bir miktar broşür istiyorum. Kendime ve vermediğin arkadaşlara vermek için (5-10 adet gönderir misiniz?) Sınıfta çizgi roman okuyan arkadaşlara (Bir kaç kişi) çok okuyup, sevdikleri kitabı sordum. Conan, Rom, Thor, Tenten, Zagor, Jeriko, Kaptan Amerika, Fantastik Dörtlü diye cevap verdiler. En fazla Conan ve Tenten seviliyor. Bana gönderdiğiniz bloknotları arkadaşlarım çok beğendi. Sizden parayla da olsa almak istiyorlar. Nasıl elde edebiliriz? Lütfen bana en kısa zamanda bildirin. Çünkü bloknotlardan sonra bir dolmakle biraz açgözlülük olur. Eski yayınlarınızdan Tenten Özel Sayı, Süper Korku, Keloğlan, Red Sonya, Conan Renkli ve Tam Maceralı cep dizisi, Yüzbaşı Volkan, Kull deponuzda var mı? Fiyatları ne kadar? Yeni Maceralar Dizisi'nde yer alan maceralar, Conan Koleksiyon Dizisi'nde yayınlanacak mı? Tam bir koleksiyon elde etmek için soruyorum. Yüzbaşı Cengiz Topel hakkında bilgi istiyorum. Conan Ayılık Albüm tekrar yayınlanacak mı? Yayınlanacaksa haftalık ya da onbeş günlük yayınlanabilir. Bu gün bayiden Thor 11, Süper Korku 11, Tenten 17 ve Kaptan Amerika ile Fantastik Dörtlü'nün 1. sayılarını aldım. Bana kalırsa Kaptan Amerika ve Fantastik Dörtlü için 500 k bile çok ucuz. Çünkü baskısı ve içi harika olmuş. Ama orijinal sayıları 1 değil. Niçin? Lütfen mektubumu ya çaluk yayınla-

yın ya da adresime cevabını gönderin. Şimdilik hoşçakalın.

MUTLU GÜNEŞ  
Hamidabat Mah.133.sk.No:1  
Çine-AYDIN

Mutlu kardeş; Adın gibi hep mutlu olmanı diliyoruz biz de. Ve ne mutlu bize ki, MUTLU'LAR'ın desteğine, sevgisine sahibiz. Mektubum için teşekkür ediyor ve hemen yanıtına geçiyoruz... Adresine istediğin broşür ve bloknotlar gönderildi. Conan, Thor, Tenten, Kaptan Amerika ve Fantastik Dörtlü'nün arkadaşların arasında okunup sevilmesine de çok sevindik. İnan, bizim için en büyük güç kaynağı, iste bu beğenilerdir. Öyle ya... Bir insan sanatla niçin uğraşır, yapıtlarını niçin sergiler? Beğenilmek, takdir edilmek için, değil mi? Bir sanat yuvası olan yayınevimiz için de bundan daha kıvanç verici birşey olabilir mi? Arkadaşların da adreslerini gönderdikleri taktirde armağanlarımızdan yararlanabilirler. Kaleme gelince, ilgili arkadaşlara iletтік, depoda varsa sana mutlaka gönderirler. Parasız tabii... Çünkü o kalemler, okuyucularımıza armağan etmek üzere yapılmıştı. Depomuzda olup olmadığını sorduğun kitaplardan Tenten Özel Sayı ve Kull dışındakilerin hepsi var. Fiyatları da broşürde belirtilmiş. Conan Yeni Maceralar Dizisi de ileride Koleksiyon dizisinde yayınlanacak ama çok uzak bir tarihte. Çünkü daha 1970'lerde çizilen Conan serüvenleri yayınlanmakta, koleksiyon dizisinde. Cengiz Topel ilk Kıbrıs Çıkarması sırasında rumlar tarafından gehit edilen kahraman bir hava yüzbaşımızdır. Conan Ayılık Albüm'un 1. sayısından tekrar yayına başladık. Ayılık olarak yayınına sürdüreceğiz. Kaptan Amerika ve Fantastik Dörtlü'yi beğendiğine çok sevindik. Orijinal birinci sayıları tã 20 yıl önce çizilmiş ve oldukça

Erdal Çakıcıoğlu

GELECEK SAYIDA İKİ BAŞYAPIT DAHA...!



1. CHARLES DIXON'UN YAZDIĞI,  
GARY KWAPISZ VE ERNIE  
CHAN'IN ÇİZDİKLERİ.....

## BEKLEYEN SON



## 2. KORKU BAHÇESİ

BU ESSİZ SERÜVENİ DE ROY  
THOMAS YAZDI, BARRY SMITH VE  
SAL BUSCEMA ÇİZDİLER...

## PIN-UP





SAYI: 107

*İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı*

# CONAN

500 TL

(KDV DAHİL)

Yeni Maceralar Dizisi



# BUNLARI ALDINIZ MI?

MAYIS AYI YAYINLARIMIZ

## ONBEŞ GÜNLÜK YAYINLAR

\*FANTASTİK DÖRTLÜ (3. Sayı)

"Saldırı"

\*CONAN YENİ MACERALAR DİZİSİ (106. Sayı)

"Kan ve Onur"

\*KAPTAN AMERİKA (3. Sayı)

"Yılanlardan Sakının"

\*CONAN SÜPER CİLT (29. Sayı)



## AYLIK YAYINLAR

\*THOR (12. Sayı)

"Dikkat! Kıyamet Günü"

\*KELOĞLAN AYLIK CİLT (4. Sayı)

\*SÜPER KORKU (12. Sayı)

\*SALATA (6. Sayı)

"Funduk Ali"

\*TENTEN (18. Sayı)

"Çalınan Elmaslar"

\*RED SONYA (9. Sayı)

"Kupa Kızı"

\*ROM (8. Sayı)

"Denizler Altında"

\*CONAN ALBÜM (32. Sayı)



## HAFTALIK YAYINLAR

\*CONAN KOLLEKSİYON DİZİSİ (45. Sayı)

"Gecenin Şeytani"

\*CONAN KOLLEKSİYON DİZİSİ (46. Sayı)

"Kente Karşı"

\*CONAN KOLLEKSİYON DİZİSİ (47. Sayı)

"Yılanın Dişleri"

\*CONAN KOLLEKSİYON DİZİSİ (48. Sayı)

"Büyüctüler Savaşı"



# İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

# CONAN

## İÇİNDEKİLER

### BEKLEYEN SON

Graaskal tepesindeki saldırganları haklayan Conan, kışın dondurucu soğukunda tepeleri yürüyerek aşmak zorunda kalır. Uzun ve yıpratıcı bir yürüyüşten sonra, Hyperborya ve Brithunya sınırındaki bir hana gelir. Bir süre sonra aynı hana bir atlı daha gelir. Red Sonyadır bu ..... S-5

### KORKU BAHÇESİ

Conan ve Sadızarlı Jenna at sırtında giderlerken, vahşilerin saldırısına uğrarlar. Doğuşun en kritik anında, vahşilerin Hielmar adlı şefi gelerek kavgayı durdurur. Ve Conan'la Jenna'yı köylerine götürerek, şölen düzenler ..... S. 57



Copyright 1988 by Conan Properties, Inc. CONAN THE BARBARIAN and the distinctive likenesses thereof are trademarks of Conan Properties, Inc. All Rights Reserved. Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı Alfa Yayıncılık Ltd. Sti'ne verilmiştir.

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağiroğlu

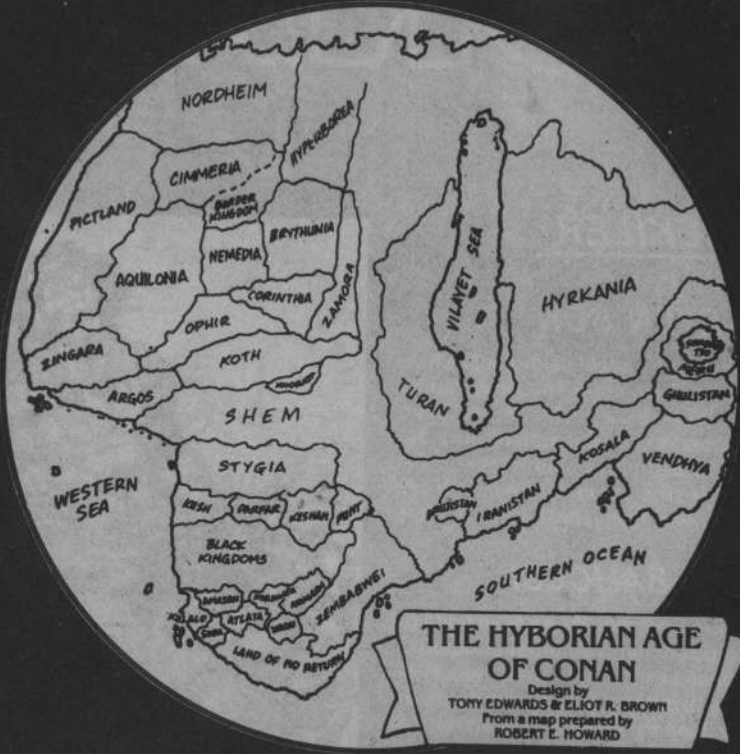
Müessese ve Yazışmaları Md.: Gül Feride Sağiroğlu

Yönetim Yeri: Ayazpasa, Sulakçesme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul, Tel: 0212 251 11 11

Genel Dağıtım: Müjganet Matbaası A.Ş. İlk hafta da bu günün ilk sayısında

"... Şunu bilin ki Prens'im, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentleri ni yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

- Bir Nemedya efsanesinden-

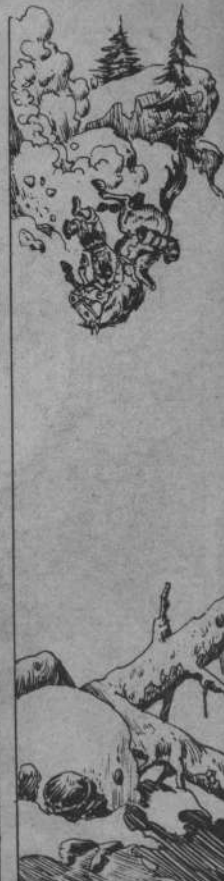


"Kimmeryalı, çılgınca dans eden dağ adamlarının arasına attı kendini."

Miller ve Clark tarafından yazılmış  
"Conan'ın Yaşam Öyküsü"nden alın-  
mıştır.



GRAASKAL TEPEİNDE...  
DONDURUCU KİŞİN PEN-  
GESİNDE...











# Bekleyen Son

GRAASKALLAR'I YÜRÜNEREK  
GERMEK, HERHANGİ BİRİ  
İÇİN GÜLGINLIK OLURDU...



AMA KİMMERYALİ CONAN, HER  
HANGİ BİRİ DEĞİL VAHŞİ KLİZEYDE  
BÜYÜDÜĞÜ İÇİN ÖLDÜRÜCÜ SOĞU-  
GA YAKINCI DEĞİL EN DÜŞMANCA  
DİYARLARDA BİLE EVİNDE GİBİ...

STORY CHARLES DIXON  
FINISHES ERNIE CHAN  
EDITOR MICHAEL HIGGINS  
BREAKDOWNS GARY KWAPISZ  
LETTERS DIANA ALBERS



KARANLIK BASTIRILTAN SONRA, HİPERBDEYİ  
VE BOITHUNYA SINIRINDAKİ HANA BİR ATLI  
YANASIR...



ATLI YERİN ÜSTÜNDE, KENDİ-  
Nİ BIRAKMIŞ SEĞİLDE OTURU-  
YOR. AT DA YORGUN ADIMLAR-  
LA YÜRÜYÖRÜ...



ATLI YOLDAN VE HAVADAN DOLA-  
YI YORGUN DÜŞÜBÖNDEN, ATI-  
NIN ÜSTÜNDE BİR-İKİ DAKİKA  
DURUR...

GEL YAVRUM,  
BURAYA!



HA HA / ONU  
BÖYLENECEK  
SİN, NOKAL...

ONU BÖYLEMEK  
İSTEMİYORDUM, AP  
TAL / SAHİP OLMAK  
İSTİYORDUM!

LÜTFEN!  
HAVIR!



ONUN BENİ ÇEKİCİ BÜ-  
LÜP BULMAMASI ÖNEM-  
Lİ DEĞİL!

HAVIR!



GEL, KIZIM / ÇİR-  
PINMAYI BIRAK!

YARDIM  
EDİN!



LÜTFEN / Bİ-  
RİZİ BANA YAR-  
DIM ETSİN!



HI?!

KAPA BU KAPINI, YABANCI!  
BU SOĞUK AKIMLA ATE-  
ŞİMİ SONDÜRECEKSİN!



İSTERSEN  
KAPINI KAPA-  
RIM?!



AMA YAKINDA ÖLÜ-  
LER DİYABİNİN KAPISI  
SENİN İÇİN AÇILACAK!  
ÖRANINI İKLİMİNİ SEVE-  
CEĞİNDEN KÜŞÜLLÜ-  
YUM?!



KİMSİN SEN, KA-  
DİN? EĞLENCEMİ  
NASIL KESER-  
SİN?



BEN, HIZKANYALI SONYA? SE-  
NİN VE BU YERİNCİ YARATILAN SÖ-  
RÜSÜ İÇİN, RED SONYA? İKİ AY  
DİZ SENİ ARIYORDUM VE SONUN-  
DA KILIÇIMIN UCUNDASIN?!







HA?



NE YAPİYOR-  
DUN SEN?

BEN İSTEDİM Kİ...  
ŞEY YALNIZLA... EEE,  
BUNDAN SANA NE?



BENİ İLGİLENDİMEZ,  
AMA DÜĞÜŞÜN DÜ-  
RÜST OLMASINI İS-  
TERİM.

NE? NE  
YA...



O VÜZDEN, SEN NİNE  
BU ANLAŞMAZLIK  
ÇÖZÜLENE DEĞİN-  
LENMİYORSUN?

KRUNK!



BU SONUNKUSU  
NOVAL / SONRA  
BARBARA KALA-  
CAGIZ SENİNLE!

AGGHK! /

SENİ  
PİS CADİ!



SENİ OLDÜ-  
RECEĞİM, O  
ROSPU!

BU KO-  
LAY OLMA-  
YACAK!



HELE BİR  
KOLUN YOK-  
KEN...

UGHK! /



ARRRRR! /



LÜTFEN BANA ACI KİNMİ  
SONRA / SANA BİR KÖTÜ  
LÜK YAPMADIM! /

ÇOCUKLAR NE  
REDE SÖRÜN-  
GEN?





SÖYLE NERE DELER?

ONLARI BRITHUJYA Sİ-  
NİZİNDAKİ SİSLİ  
İEMAK YAKININ-  
DA BİR DEMİR-  
ÇİNE SATTIK!



SANA SÖYLE DİM.  
CANIMI BAĞIŞLA!  
ÖLMEK İSTEMİYÖ-  
RÜM!



KARŞIMA TLK  
ÇIKTIĞINDA ÖL-  
MÜSTÜN SEN!

UFRRRRRGH!



EYET... SANA  
TEŞEKKÜR ET-  
MEK İSTİYÖRÜM  
DOSTUM BEN.



CONAN!

EYET, SONYA.  
SANIRIM DÜNYANIN  
ÖBÜR KİNSİSİNA DA  
YÖRÜSEM, YİNE SE-  
Nİ BULURUM!



BENİ DE BÖYLE ÖBÜRLE-  
RİZİ KADAR DA OLSA GÖR-  
MEK İSTEMEMENE ŞAŞIR-  
DIM, KİMMEYALTI...

ARZUADARLIĞIMIZIN OL-  
DUKÇA FİRTİNALI GEÇTİĞİ  
BİR GECEY. AMA SENİN  
KARŞINDAKİ ESTİSİZ-  
LİKLERİ SEVMEDİM!



EYET... TEK-  
RAR TEŞEKKÜR  
KÜZLE-

CONAN!  
CİDDİ ŞEKİLDE  
YADALISIN!



İYİ OLDUĞUN-  
DAN EMİN Mİ-  
SİN?

ENDİSELENME,  
SONYA. BU SADE-  
CE...



...KÜÇÜK BİR  
YARA!

HI? NEREDEYİM BEN? OLUP  
DE ARAĞLI'NUN ATEŞİ HEN-  
DEKLERİNE Mİ GİTTİM?



BİR BEBEK  
GİBİ SIZLANI-  
YORSUN CO-  
NAN!

NE OLIYOR  
BURADA? PEK  
ÇOK KEZ BENİM  
ÖLMEMİ DÜŞÜN-  
DÜĞÜNÜ SANMI-  
ŞIMDIR AMA  
HAŞLAMAYA  
HİÇ KALKMA-  
MISTIN!



ŞŞŞ... BU İZMAĞIN  
SICAK SULAZININ, BACA-  
GINDAKİ YARANI TEMİZ-  
LEMEK İÇİN TİYİ GELECE-  
GİNİ DÜŞÜNDÜM!



HMMMM.

EĞER O YARA İLTİHAPLA-  
NIRSA ATEŞTEN ÖLÜR-  
SÜN VİCDANIM RAZI OL-  
MAZ BUNA!..





GEL ATEŞİMİ  
PANTAS, SON-  
YA!..



SENİ UYAR-  
DIM!

GLUB!



BELANİ  
VERSİN, KADIN!  
BENİ BOĞMAK TA-  
MI İSTİYORSUN?



MINNET-  
TAR OLMALISIN!  
O GÜZEL VACUBU-  
NU BENİ KUZİTAR-  
DIM!



O HANCI, SENİN  
KAFATASINI PAR-  
ÇALAYACAKTI!



MİNNETTARIM CO-  
NAN.. SADECE O DEN-  
Lİ DEĞİL!..

EĞER ATEŞ-  
Lİ BİR AYI GİBİ  
BANA PENCE ATA-  
CAK DENLİ GÜCÜNY  
SEN, İÇERİ DE GE-  
LEBİLİRSİN!..



GEL, KİMMER-  
YALI/ARZULARINI  
DAG KUZUSU BOĞ-  
RÜNDE DIŞARI VUR!



PEKİNE BU HİREİN DAĞ-  
LARDASIN? BEN SENİN ÜY-  
GAR GÜNEY TOPRAKLARINDA  
OLACAĞINI DÜŞÜNÜŞTÜM!  
SENİ ZAMPARALIK EDERKEN  
VE DOĞRUSİKEN DÜŞÜNE-  
BİLİYORUM...

HİÇ BİR ZAMAN  
LİZİN KONUŞAN  
BİRİ OLMADIM.O-  
NUN İÇİN KUZAY  
DE SERVET PEŞİN  
DE OLDUĞUMU  
SOYLEMEKLE  
YETİNEYİM...

BİRİSİ BA  
BUL MAM  
CE BİR F  
PUT, BU  
ÇİNDEKİ  
BİR KE

**SAKIN  
DÖKME!**

(TAMAM...

BU PUT,  
İNSANIN İŞ-  
LEMEDİĞİ BİR  
METALDEN YA-  
PILMIŞ. META-  
LIN İÇİNDE ES-  
Kİ BİR ÖLÜM  
AHI VARMIŞ.

VE SEN  
BELALI S  
MI BUL  
SIN?

BU MADAL-  
YONIA

BU BANA TAPINAGIN OLDUGU VADIM GOSTERE CEK /AYDICA YANIMDA,BENI BELADAN KORUYACAK BIR KUTUDA VAR...

EGER  
AYNI YÖNE  
GİDİYORSAK,  
SENİNLE GEL-  
MEK İSTERİM.  
BEN ŞU ÇOCUK  
LARI BULMA-  
LIYIM!

KUZEY-BATIDA DOĞRU BİR  
KAÇ FERSAH ÖTEDE...

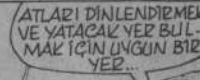
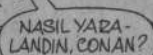
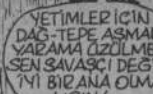
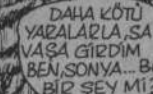
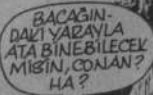
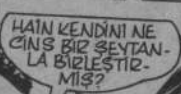
HAIN!  
ÖNÜMÜZDE BİR  
KANGANIN İZLE  
Rİ VAR!..

SABİRSİZLİKLERİ  
YÜZÜNDEN BELALARINI  
VERSİN / AÇ GÖZLÜLÜKLERİ  
ONLARI TEK BAŞLARINA  
KIMMERYALI'NIN KAR.  
ŞİSİNE İTTİ!..

BELKİ BAŞARI OLDULAR, HAYATIN HAYATİ CİSEDİNİ BULABİLİRSİNİZ.

HİMM...  
HAKLI OLA-  
BİLİRSİN.









"ASLINDA GÖRÜK İNSANI DEĞİLDİ. KADININ BAĞMI YERİN KOTİLOKLERİNCE ELE GEÇTİ. BİLMİSTİ O YÜZDEN KORKUĞU BİR ŞEY DOĞURDU..."

"ADAM NEREDEYSE ÇİLDİRMİŞTİ. VE KENDİSİNİN DE BU KORKUĞU YARATTIĞIN BABASI OLDUĞUNU BİLMEK, ONU ÇOCUĞU ÖLDÜRMEME ZORLADI..."

"VE MEVSİMLER BOYU KADIN VE CANAVAR OĞLU YÜKSEK DAĞLARDA DOLAŞTILAR..."

"VE ORADA BİR AVCI YADA ÖYLE BİR İNSAN, KADIN VE OĞULU KASBILASMA TALİHİZLİĞİNE URBAMIS BİTELERİNİN KALINTILARINI BULUR..."

"AMA KADIN, ONU ÖLDÜRDÜ..."

BENCE, ATEŞ BAŞINDA ANLATILAN HAYALET ÖYKÜLERİNE BENZİYOR!"

BU ÖYKÜ DOĞRU."

KADIN GEÇEN MEVSİM KÖYE DÖNDÜ!"

ÖYKÜSÜNÜ ANLATTIKTAN SONRA, KORKUĞU ŞEKİLDE ÖLDÜ. NÖCÜDÜNÜN HER YERİNİN KANAMASINA NEDEN OLDU. BİR HASTALIĞI VARDI. HİÇ BİR ŞEY ONUN ACISINI DİNDİRMEYİ."

NEREDEN BİLİYORSUNUZ?"



KONUKSEVERLİĞİNİZ VE ONKÖZ İÇİN TEŞEKKÜR!"

EVET, İSTE BUNDU. MA. SALIMSI BİR ÖYKÜ!"

ADAMIN ANLATTIKLARINA İNANMIYOR MUSUN?"

ÇOCUKLARI KORKUTACAK BİR ÖYKÜ / BU CAHİL KÖYLÜLER GÖZEMEDİKLERİ HER ŞEYE, KIR BİR ŞEYTANIN BELASINI BAĞLIYOR, ONU SUÇLULUYORLAR!"



AMA PEK ÇOK KEZ BU DES-TANLARDA GERÇEK PAYI DA VAR. BELKİ DE BU DAĞLARDA GERÇEKTEN KORKULACAK BİR ŞEY VAR!"

ARKAMDAKİ GÖLGELEZ İÇİN TETİKTE OLACAMIM..."

H.M.



SONYA O GECE, ATILYA BİRLİKTE DİNLENMEYE HAZIRLANIR..."



NEEEIGH!



CONAN!

KILICINI İNDİR, SON-  
YA... KORKTUGUN CA-  
NAVAPLAR MI, YOKSA  
BEN MİYİM?



HİÇ KİM BEDEN KORK-  
MAM, KİMMERYALI / GEÇER  
GÖZLEZİNDEKİ O ŞEHVET PA-  
RİLTİSİYLE BİR ADIM DAHA A-  
TARSA, KEŞERİM SENİ!



KILICINA SA-  
HIP OL, KADIN! BENİM  
HİÇ BİR KADINA ZOR-  
LA SAHIP OLMAYA İH-  
TİYACIM YOK!

ÖYLE  
MI?



BENİMLE YATAĞIMI  
PAYLAŞMAYA İSTEKLİ  
PEK ÇOK KADIN VAR AMİ  
BİR DOĞUŞE YANIMDA  
OLMASINI İSTEDİ -  
GİM BASKA BİRİ  
YOK!



SANA GÜVENİRİM,  
SONYA. AMA NİÇİN OL-  
DUĞUNU GÖSTERECEK  
BİR TEK NEDENİM  
YOK!



İMİ GECE-  
LER KİMMER-  
YALI CONAN!

İMİ GECELER  
HIZKANYALI  
SONYA!



İMİ LUYU...





ERTESİ SABAH GİRAAS.  
KALLARIN DOKUKLADIN!

BİR SEY SO-  
RACAGIM. CONAN  
MERAK EDİYO-  
RUM...

ABOUT  
WHAT?

III... SE-  
Nİ TANIYO-  
RUM...

... EĞER BU PUTU BU-  
LURSAK, ONU KENDİNE  
MI SAKLAYACAKSIN?  
YOKSA...

OLDUKÇA  
ZDİZ BİR  
SORU!

VE BİR YANI-  
TIM DA YOK. PU-  
TU GÖRDÜĞÜM-  
DE KAZAR VE-  
RECEĞİM.

UNNNH!



BANA YİNE ANLAT. YA-  
LI ADAM / KİMMEYALİ  
NEREYE GİTTİ?

SUSMAN BENİ  
ÖZÜYÖR. CONAN ADLI  
BİREYİN BU KASABADA  
YATACAK YER ARADIĞINI  
BİLİYÖRÜZ. HANGİ YÖNE  
GİTTİĞİNİ ÖĞRENMEK  
İSTİYÖRÜM!



SESSİZLİĞİN  
İÇİN SENİ DE-  
ĞİL SEVDİKLERİ-  
Nİ CEZALANDI-  
RACAGIM!



ELLE RİNDE ON-  
LARIN KANİ OLA-  
CAK !..



EYET / KİMMEYALİ BUR-  
DANDI... IRMAK YOLUNDA  
TEPELERE GİDMÖR. YANINDA  
BİR KADIN VAPDI. YASAK VAPDI-  
VI ARİYÖRLƏZDİ. ONLARI  
UYARDIM AMA...







HURR! HUUR!  
YABANCILAR!

ERLİK ADINA!  
BU KORKUNC  
SEYDENE?

SADECE  
CEZALANDIRI-  
LAN ADAMLAR  
KADININ SEYTANI  
COCUGU OLABI-  
LIR/ÖYKÜ DOĞ-  
RULMUS!



EEEEEEAAH!

EEEEIGH!

YE!YE!  
ÖLBÜR!

CONAN!  
HANGİ CEHEN-  
NEMDESİN?



KARDESİT!  
TEHLİKE!

GELİYÖ-  
ZÜM, SON-  
YA/BİZ DA-  
KİKA DAHA  
DAYAN!



BU İĞRENÇ  
HAYVAN DA HER  
HANGİ BİR İNSAN  
GİBİ ÖLÜR/YOLLU-  
DA DURMAYA-  
CAK!



CEZMİN  
GÖZÜ!

REEEGH!

YAAHHHHH!







KÖŞ SONYA! O  
YARATIKLA DAHA  
FAZLA DOĞUŞ  
MEK. APTALLIK!

TAMAM!



AMA SON BİR  
DARBE!

OOORP!  
OH!  
ACIYOR!



KÖŞ. KADIN / BU  
YARATIK BİZİ İZLE-  
YEMEYECEK DEN-  
Lİ TRİCE.

TARIM'IN  
KANLI NEZDEY-  
SE YAKALYORDU!



EEEEEEEEEE!



KARANLIK BAŞAR VE YARIGIN O-  
NÖNDEKİ SABİRLİ YARATIGIN ÜS-  
TÜNE AY IŞGI YURMAYA BAŞLAR.



EE. BU YARATIK BİZİM  
BU DELİKTEN ÇIKMAMI-  
ZI NE DENLİ BEKLEYEBİ-  
LİR SENCE?

BELLİ SON-  
SUZA DEK!

HURR-  
HURR-



O. APTALIN TEKİ  
SIKILMADAN, YÖZ  
YILLAR BOYU BEK-  
LEYEBİLİR ...

BU DENLİ Cİ-  
KIN BİR ŞEYİN, BİR  
KADINDAN DOĞDUĞU-  
NA İNANMAK ZOR!

BU TOPRAKLARDA  
GÜÇLÜ BİR LANET VAR  
O DENLİ GÜÇLÜ Kİ, BUR-  
DA YAŞAYANLARIN TO-  
MÜNÜ SAĞIYOR!



BİR KAC SAAT SONRA...

SONYA / LUYAN / KAV-  
GA SESLERİ DUYUYORDUM!  
CANAVAR DA GİTMİŞ BU-  
RADAN ...

O ZAMAN KILI-  
CIMI ALAYIM VE  
ÇIKALIM BU MÂ-  
GARADAN!









BU CEHEN-  
NEMDEN TEK  
ÇIKIŞ YOLU, SU  
ÇÖPLÜKTEN  
GEÇER!

O ZAMAN  
ORADAN GİDE-  
RİZ. TANRI'LAR  
VİTTİZENLERİ  
ALSIN!



EEEN AAGH!



BABALARİ  
MINİ TANRI-  
Sİ BİR DEV  
DAHA!



RRRRRRRRR!

ERLİK'E...

WHUNK!



BU ÇARPİŞAN APTAL-  
LARIN ARASINDAN Şİ-  
RİLDİM. PUT VE ONUN ME-  
TİK YETENEKLERİ BE-  
NİM OLACAK!



TEK YAPMAM  
GEZEKEN, HEYKE-  
LİN ELİNE TIRMAN-  
MAK. BIRAK O SA-  
LAKLAR BİRBİRİNİ  
DOĞRASIN!

HURRRR!  
HUUR!



TANRI-  
LAR!

HURR!  
HURR!  
ÇOK YA-  
BANCILAR!



ÖLDÜR! ÖL-  
DÜRME!

CEHM'UN Yİ-  
ĞİTLİĞİ O VAN-  
LIS OLUSTURUL-  
MUŞ SEY, GE-  
Zİ GELMİŞ!















HA HA /APTALLAR /PUT  
BENİM VE SİZİN HİÇ BİR  
ŞEYİNİZ YOK /SEN VE  
SİSKA KADININ, SAVAŞ  
YARALARINIZLA GİDE-  
CEKSİNİZ!



AŞAĞILIK  
HERİF!..



SANIRIM BU Kİ-  
Tİ ARTIK İSİME  
YARAMAYACAK!

HİÇ DEĞE-  
Rİ YOK MU?  
NEDEN YA-  
PILMIŞ?



KURSUĞUNDAN OL-  
DUKÇA DA AĞIR TAŞ  
DİŞİ KORUNUÇU  
BOYU YOK ARTIK!



HADI, KİTİ AT BU-  
LUP, GİDELİM BU  
RADAN...



DEMELİKTİMİZ  
DE ELİ BGS DÖ-  
NÜYÖRÜZ?

SİMDİ  
NEREYE Gİ-  
DECEKSİN?

VİNE GÜNE-  
YE... İSTERSEN SE-  
NİNLE KALIP, ÇOCUK-  
LARI KURTARMAĞA  
YARDIM EDEBİL-  
LİRİM!

GÖK BASİE-  
DİM, ÇÖNAN, BU  
CÖMERTLİK NE-  
DEN?



BİZİM AYRILIŞLARIMIZ  
GENELLİKLE BENİM KAFAMA  
VİLEÇİLUP, SENİN YAĞMAYLA  
KACMANLA BİTER.



BELKİ BU SON OLAY  
ARKADAŞLIĞIMIZI BİRAZ  
DEĞİŞTİRMİŞTİR.



SON SÖZ !...

BİR KAC GÜN  
SONRA...

HEE  
HEE.

HAYATIN Kİ ORGAN-  
LARI YANMAYIYOR!



HİÇ BİR ŞAYIN  
SONDURME-  
YECEĞİ BİR ATEŞ!



HUNH.  
HUNH.

BİR GÜNDÜR, TÜM  
GÖZNEKLERİN-  
DEN KAN AKIYOR!



SON KEZ  
YERE DÖ-  
ŞÜYDÜ...



...VE KAL-  
KAMİYOR!

SON

CONAN YENİ MACERALAR DİZİSİ 99'DA YAYINLANDI.

CONAN THE  
BARBARIAN

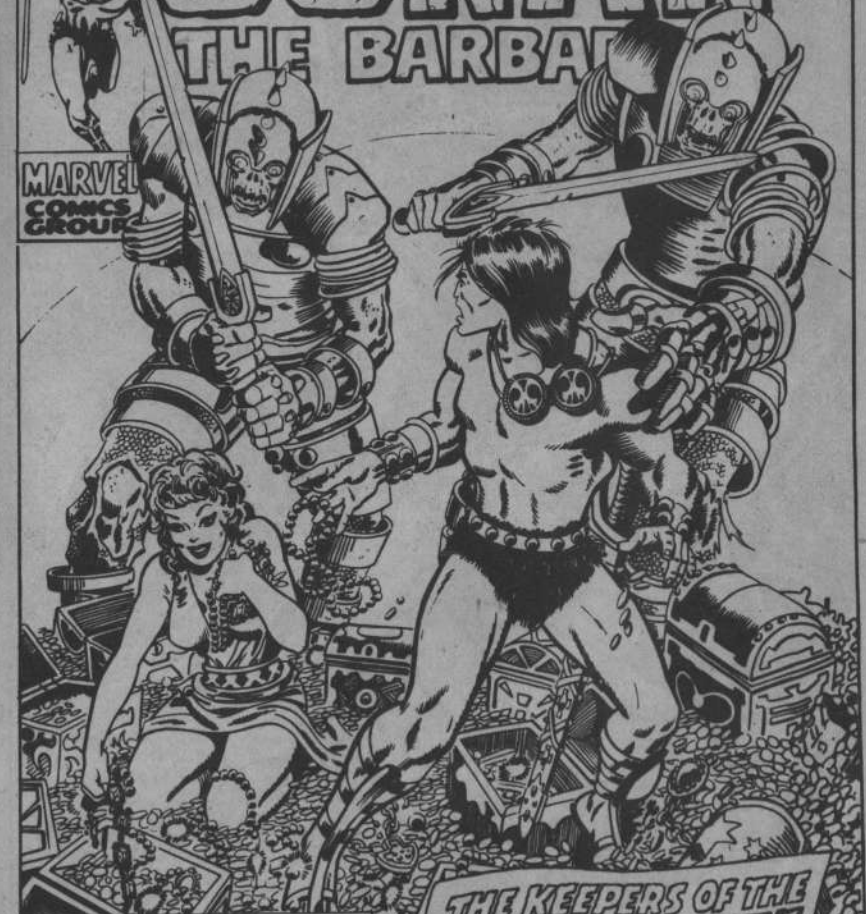
15¢ 8  
AUG



MARVEL  
COMICS  
GROUP

THE GREATEST SWORD-AND-SORCERY HERO OF ALL!

CONAN  
THE BARBARIAN



DAHA ÖNCE CONAN YENİ MACERA-  
LAR DİZİSİNDE YAYINLANAN ORJİT-  
NAL 8.SAYI 'NIN KAPAĞINI, GENEL  
KOLEKSİYON KOLLEKSİYONLU YA-

THE KEEPERS OF THE  
CRYPT!



CONAN THE  
BARBARIAN

15¢  
9  
SEPT  
07498

THE GREATEST SWORD-AND-SORCERY HERO OF ALL!

# CONAN THE BARBARIAN

MARVEL  
COMICS  
GROUP



THE GARDEN OF  
FEAR!

# CONAN THE BARBARIAN! KORKU BAHÇESİ!

COĞULARI, GECE VE GÜNDÜZ  
BÖYÜNCA, AYAZDA SEYAHAT  
EDER VE DAĞLARA TIRMANIR

ORIGINAL  
SAYI:  
9



YİNE DE BİR DAĞ ARSLANI, YA  
DA KARA PECELİ CANAVAR GİBİ  
BİR DÜŞMANLA KARŞILAŞABİLİRLER!



SONRA DA ÖNLEZİNDE GENİŞ  
BİR BAHİR UZANIR. CONAN VE  
KIZ GİBİ... SIKINTI BİTMİŞTİR ARTIK.



HATTA  
İNSAN-  
LAZLA!

KRA-GARR!

NAPPA  
TRODON!  
KRA-GARR!



STAN LEE  
EDITOR

ROY THOMAS  
WRITER

BARRY SMITH  
ARTIST

SAL BUSCEMA  
EMBELLISHER

SAM ROSEN  
LETTERER

BASED ON THE STORY  
"THE GARDEN OF FEAR"

BY ROBERT E. HOWARD,  
CREATOR OF CONAN



KRA-GARR!  
KRA-GARR!

KILU KÖ-  
PEVLER!

NİNETİNİZİ ANLAMAK KOLAY...  
KANIMIZI İSTİYORSUNUZ !!!



AMA DO-  
MUZLARA  
VERECEK  
KANIMIZI  
YOK!



KAHRETSİN! BU MAY-  
MUNLARIN SESTİ  
ATLARI Çİ-  
KOTU!  
BU HAYVA  
Nİ TUTAMAY-  
YIZ ARTIK!

CONAN,  
YARDIM ET



GELİYORUM,  
DAYAN JEN-  
NA!

BANA  
ENGEL OLA-  
Nİ, CEHEN-  
NEME POSTA-  
LARIM !!!



AĞILIN, KÖPEKLER!  
HALA YAŞIYORCEN,  
CANINIZI KURTAR-  
GIN!

GİDİN AĞA-  
LARINIZA TIR-  
MANIN! TABİİ  
AĞAÇ BULA-  
BIYRSENTİZ...



OO, BAKIYORUM  
DA, AÇIZ BİR KIZ  
BULLUNCA, HEPİNİ-  
ZİN CESARETİ KA-  
BARIYOR!  
SİMDİ BİR ER-  
KEKLE DOĞU-  
ŞUN DE...

CONAN!



DİKKAT ET!  
OHHHH

KARA-NO!



AZTIK SİL-  
DİPMİYÖRLER,  
DÜRDÜLER!  
TAM ZAMA-  
NINDA...

NADDA KRA-GARR-  
Nİ DİKTİ.  
İZTAN,  
HIALMAR.



HİMM... DİLERİNİ BİLMİYÖ-  
RUM AMA, BU ADAM ŞEF-  
LERİ OLMALI...  
OH, KÖPEKİYÖRÜM  
CONAN! KÖPEKİYÖRÜM!

SAKIN ON-  
LARA BELLİ  
ETME!

İZTAN,  
HIALMAR.

WADA-  
MORDA  
LLAMAR.



EK KAA HIALMAR,  
MORDA LLAMAR.

ADI HIALMAR  
OLMALI... O-  
NU İZLEMİYİZİ  
İSTİYOR...

KÖPEK  
BİDSANS.

KÖTÜ  
SANS/EŞER  
BUNLAR YAM-  
YAMSA...

OHHHH~!



CONAN, BAK! İKİ  
TANE DERİN VA-  
Dİ...

BİRBİRİNDEN DİZ  
TEPELERLE AYRILMIŞ  
ARADA DA DAR GEÇTİ  
VAD...

ARKASINDA NE  
VAD ACABA?



NADDA  
BA-DONN-  
GARAAGA.  
GARAAGA!

O UZAKTAKİ VADI-  
YI GÖSTERMEN,  
HİÇ HOSUMA GİT-  
MEDİ...

SANIRIM ORADA  
NEFRET ETTİKLE-  
Rİ, VADA KORKTUK  
LARI BİR SEY OL-  
MALI...

OYLE Mİ  
DERSİN?



KÖNE VADDILARINDA, GÖN İŞKA-  
MISTI DAHA, AMA BİR SÖLEN İÇİN  
NE GÖK GEÇTİ, NE DE ERKEN...

İ O ETTİ NASIL YİYORSUN?  
NEREDYESE HİÇ PİSME-  
MİS!

GÖK AÇIM,  
KÜDÜKHA-  
NIM!



AYRICA BUNDAN



YA Bİ SADIĞI ERLER  
BENİ HARSE ATSAYDI?  
VE BENİ TANDIĞINI İÇİN  
SENİ DE BİRAZ OKSA-  
SANDILAR? HA?

AN-  
LIYO-  
RUM CO-  
NAN.

SİMDİ  
GİTMEN  
GEREK!



KİMMERYALI, ÇİLGİNCA DANS  
EDEN DAĞ ADAMLARININ ARA-  
SINA ATTİ KENDİNİ...

...SADIZARLI KIZ İSE, KENDİ KÜ-  
ZEYLİ BARBARİYİLE, BU VAHŞİ  
DÜNYAYI DÜNYAYI YÖRÜDÜ!



GEÇENİN KARANLIĞI DA HALA KAPLIYORDU YERÜZÜNÜ!

AMA GİTMEMİZİ İSTEMİYORLAR. EN AZINDAN YANIVAM DEĞİL!

ZATEN ÖNCE ATTI BULAMAMIZ GEREKİYORDU!

BAK, SA-NA BİR ŞEY VERİYOR!

BİRİP...

--BİÇAK VE ÇAKMAK

TASI, ATEŞ YAKMAK

İÇİN... SAGOL, HALMAE.

ACABA BU TEPELER

DE DEĞERLİ TAŞ-

LAR VAR MIDİR, CONAN?

BU MERAKI

Nİ ŞİMDİDE

SAKLA? TA-

MAM MI?

BU MERAKI

Nİ ŞİMDİDE

SAKLA? TA-

MAM MI?

SORSAK, SAVINICALI OLUP MU?

OOH... BU RÜZ

GAR DA NEDE-

DEN ÇIKTI?

RÜZGAR

Mİ? NE RÜZGARİ,

KIZ?

CONAN ÖFKELİ, AMA ÇARESİZ BİR HAL-DE, DAĞ ADAMLARINA DÖNDÜ...

O GÖRDÜ-ĞÜMÜZ SEY NEYDİ?

NEYDİ NEYDİ O?!

HEPSTİ OMUZ SIKIPI, ARKALARINI DÖNDÜLER. SES SİZLİK İÇİNDE, BİR SES ÇINLADI

GARAKAA!

SONRA ANİDEN, BİR GİFT KANA-DIN KASIRGASI ESTİ!

CRÖM! BU DA NE?

KARANLIKLARINI İÇİNDEN BİR GÖRÜNTÜ FİRLADI...

JENNA'NIN ÜZERİNE DOĞDU!

SONRA BÜYÜK BİR KANAT CONAN'I SAVUPARAK, YANINDAKİ KIZI ÇEKİP GÖTÜRDÜ!

GARAKAA! KURULUMLA-RIN ARKASIN-DA YAŞAYAN O SEYİN A-DI OLMALI!

KEVİRSİZ BİR SEKİLDE, ATEŞİN BAŞINA DÖNÜ-YÖRLER!

SANI-RIM BU, SALDIE-NİN HER OLDUĞU VE OLACAĞI İÇİN DİR...

AMA BEN BÖYLE ACIZ KALAMAM!

CONANIN ÖFKEYLE KÜKREYİP DÖĞÜNMEK TEN BAŞKA YAPACASI BİR ŞEY YOKTU.

...KANATLI CA-NAVAR KARAN-LIKTA SÜZÜLÜP GİTMİŞTİ BİLE.

GÜZEL PENCİRE-LERİNDE İSE DEBELE-

GEÇENİN KARANLIĞI KÖYÜ KAPLARKEN, HEPSTİ Hİ-ALMAR'IN PEŞİNDE, BAŞLARI ÖNDE VÜRÜDÜLER...

BİR SÜRE SON-RA, DAĞ ADAM-LARINDAN Bİ-Rİ SAPLI SOY-LEMEGE BAŞ-LADI...

--BİR AĞITTI BU. BİR SİZLA-NIŞTI SANKI!

CONAN, GEÇMİŞTİ DÖĞÜN-MEVİ BİR YANA BİZAKIŞ, İLEZNYİ DÖŞÜNMEGE BAŞLAMIŞTI...

...GÜNDÜZ LİK İŞİKLARİ VURDUĞUNDA, O UZAK-TAKİ VADİLERDEN Bİ-RİNE VARMIŞTI...

...

...

...

YAMASTAN ASAGI NIMLI  
TOPEKLERDEN KAVADAK  
ORMANA GIRMESI PEK  
ZOR OLMAZI.



BURADA DAĞ ADAMI  
LAZIMIN KORKTUSU  
BİR ŞEY OLMALIYDI  
MUTLAKA...



...UZUN HÖR-  
TUMLU HAYVAN-  
LAR İNCELEN A-  
KAN DERENTİN ÇEV-  
RESİNİ SAĞMIŞLARDI.

VE CONAN ONLA-  
RI GÖRDÜ...



...SABAHIN SEZİNİĞİNDE, BU UZUN HÖRTÜMLÜ HAY-  
VANLAR KÜRKÜYÖRLERDİ. ET VE KEMİKLERİ, KILI  
BİR ORMANI OLUŞTURUYORDU. SANKİ...

CONAN, BU GÖR-  
DÜKLENTİN  
FİL Mİ, VOKSA  
BAŞKA BİR ŞEY  
Mİ OLDUĞUNU  
ANLAYAMIOYDUN.



GÖZLERİNİ  
VE KAFASINI  
TEK BİR NOK-  
TADA ODAK-  
LAŞTIRMIS-  
TI...

BU OBUR MAMÜTLARIN  
ARZASINDAKİ GÖGE U-  
LAŞAN ZİT VE "ORAYA  
VARABİLMELİYDİ..."

AMA ORAYA ULA-  
SABİLMEK İÇİN,  
BU HAYVANLARIN  
ARASINDAN GEÇ-  
MELİYDİ.



YAVASÇA VÜRDÜ-  
MEĞE BAŞLADI.  
KELEBEK KANA-  
DINDA DOLAŞIR  
GİBİ...

AMA HER  
AN KO-  
KUSUNU  
ALABİLİR  
LERDİ...



ÖYLE  
DE OL-  
DU!



CEOM, UZAK DAĞLAR-  
DA YAŞAR VE İNSANLA-  
RIN İŞİNE BURUNUNU  
SOKMAZDI...

BU DÜŞÜNCE HIZLA  
KAFASINDAN GEÇER...

OBUR YANA,  
SUDA VÜRDÜ-  
VEREK GE-  
CEMEM!

ÖYLE YA  
TEPELER-  
DEN, YADA



TAMAM MI,  
MERAKLI?  
İSTESEM  
DE SİZE ZA-  
DAR VERE-  
MEM BEN

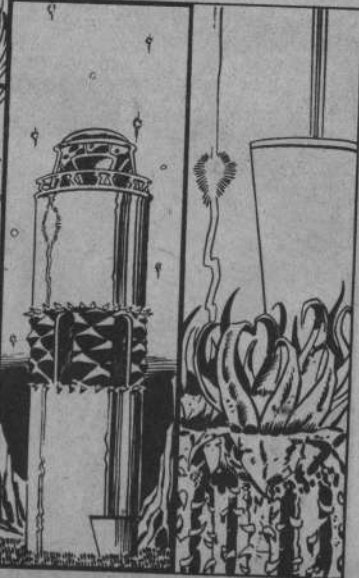


SEN İKİNCİ  
VADİDESİN, DE  
GİL Mİ JEN-  
NA?  
ÖYLE SA-  
NİYORUM



AMA BUGÜN BİZİ-  
NE YARDIM EDİYOR-  
DU VE CONAN BU-  
NUN KENDİSTİ DÜ-  
ĞÜNÜ DÜŞÜNÜDÜ...





DÜŞ GİBİ BİR  
KIZ. NEŞİL BİR,  
KULE ORTADA  
UPUZUN DURU-  
YOR...VE BENİ-  
ŞİZ ÇİREKLER...

VE İNSANIN BURNUNU YAKAN BİR KO-  
LU...ÖLÜM VE ÇİREK KOKUSU...



CONAN BİR  
KAYA GİBİNE-  
RİNDE DONA-  
KALIR GÜN-  
KÜ O TEPE-  
DE YAŞAM  
VARDIR...  
BİR İN-  
SAN...



...AMA İN-  
SANA DÜŞÜNE-  
BİLECEĞİ EN  
KÖRÜNE KA-  
RABASAN GI-  
Bİ BİR İN-  
SAN!



UZUN BOYLU VE  
KADA DERİLİ...  
OKUZLARI GÜ-  
ÇÜNÜ GÖSTERİR  
ÇESİNE KAT KAT.

BİR SAHİN  
GİBİ, GÜN  
DÜŞÜNÜN  
PARLAKLIĞI-  
Nİ İZLİYOR.  
AŞAĞIDA,  
HADEKETSİZ  
DURAN ADAM  
LA İLGİLEN-  
MİYOR BİLE!



CONAN BİR TÜR-  
LÜ ANLAYAMI-  
YORDU...

AMA ONDAN  
BAŞKA BU  
VADİDE HİÇ  
BİR YAŞAM  
BELİRTİSİ  
DE YOKTU.



SESSİZ ADAM  
ANİDEN DÖNÜP,  
BÜYÜK KULEYE  
GİDER.

KİMMİYALİ  
KULENİN Dİ-  
VAZLARINA  
BAKARKEN,  
BİR SESLE  
İÇLİR...



JENNA!?

BU SES,  
JENNA'NIN  
SESİ DEĞİL



SES BİR DAĞ ADAMININ-  
DI. DAHA ÖNCE ALINMIŞ  
BİR TUTSAGIN SESİ YDI.

BU SESSİZ  
YARATIGIN  
ELİNDE, CO-  
CUK GİBİ GÖ-  
RÜMÜNDÜ



YARATIK KANAT-  
LARINI İKİ YANA  
AÇARAK...

...SÖZLEBEK UÇMA-  
ĞA BAŞLAR VE ÇİÇEK  
TABLALARININ ÜSTÜ-  
NE GİDER...

...BİR YANDAN DA ÇİÇEKLER  
ATMAKTADIR...

MREEE

BU VADİDE NELER  
VAR BÖYLE?

BU VADİYE BİR KIZI  
KUSUN ELİNDEN AL-  
MAGA GELDİM!

...VE KAR-  
ŞIMDA KABA,  
KANATLI BİR ŞEY  
TAN BULDUM. BİR  
DE BU ÇİÇEK-  
LER...

HA? ÇİÇEKLER  
KESİLDİ BİR-  
DEN!

O ANDA MAVİ, ÇELİK  
GÖZLER ANIDAN BÜ-  
YÜDÜ. O GÖZLER Kİ,  
GÖRÜLERİN İNSAN  
GİBİ YÜRÜYÜŞÜNE,  
GİZLİ TAVİRLERİNİN EN  
SİDDETLİ ANINI GÖR-  
MİŞ.

...CONAN, BİRAZ  
ÖNCE SORDUĞU  
SORUNUN YANITI-  
NI SESİZCE ÖĞ-  
RENTİ...

...DAĞ ADAMININ  
NEDEN SESİNİN  
KESİLDİĞİNİ  
ANLAR...

...ÖYLE BİR  
ÇİÇEK Kİ,  
İNSANIN  
TUYLARINI  
ÖRPEKTEN...  
TABLADA,  
CONAN'IN  
ÜZERİNDE  
UÇMAKTADIR

NE!

WNEE

ÇİZİM'DAHA  
HIZLI DAVRAN-  
SAYDIM!

O YUKARI-  
DANI GELEN  
SES TE NE  
ÖYLE?

KANAT-  
LI ŞEY!

SENİ ORADAN  
KURTADACA-  
GIM, AZERADAS!  
DAYAN BİRAZ!

AZADİSİ  
MI BUL-  
MAMAYAR-  
DIM EDE-  
BİLİRSİN!

BUNLAR  
SADECE  
ÇİÇEK!

BAGIDIMAYI  
KES... NEDEN  
KORKUYOR-  
SUN?

SADECE ÇİÇEK Mİ? CONAN DA BU GERÇEĞİ ANI BİR  
SOKLA ÖĞRENDİ VE YOLUNU AÇMAYA ÇALIŞTI!

AMA OIL-  
LAR DA  
KARŞI  
KONMAK-  
TADIR!

KARANLIK  
HAVALER,  
HIÇ SES  
ÇIKARMAZ!

AMA TEKRAR DÖNER  
VE CONAN'IN İÇİNDE  
NE OLDUĞUNU BİME  
DİĞİ KULEYE GİRER.

AZ SONRA, PENÇE-  
LERİNDE KÖRÜK BE-  
VİZ BİR ŞEKLİLE  
GERİ DÖNER...

BU SEVİ KİLİE DUA-  
VANDAN AŞAĞI  
SARKITIR VE HİÇ  
BİR İNSANIN ANLA-  
YAMAYACAĞI BİR  
DİLLE SESLENİR.

MRRNN  
NDRRRM!

JENNA!

CONAN!  
LÜTFEN CO-  
NAN!...

MAZ-  
DIM  
ET BA-  
NA!

YAPAMAM!!

YARATIK JEN-  
NA'YI YENİ-  
DEN ÖLDÜRÜ-  
CÜ DİKENLE-  
RİN İSTİNE  
SARKITIR...

KANATLI YAR-  
ATIK BASKINILIK-  
LA ARKASINDAN  
BARAK

BİR VADI-  
DEN DİGE-  
RİNE GEÇİ-  
SİNİ İZLER.

CONAN, KAYALARIN ARASINDAN GEÇEREK, DEREYE  
ATLADI... VE...

SİZ BENİ  
DANA EOK KÖR-  
KUTABİLİRSİNİZ  
HÖRTÜMLÜLAR,  
AMA YAPMI-  
YORSUNUZ!

HER HAL-  
DE BİR İNSANA  
HEM BEZEDİĞİN-  
DEN, HEM BEZE-  
MEDİĞİNDEN...

...O KANATLIYI  
GİZ DE KORKU-  
TAMAZSINIZ  
DEĞİL Mİ?

SİZİ VE HER  
KEŞİ KORKU-  
TABİLECEK

...BİR ŞEY  
VAR DÜNYA-  
DA ATEŞ!

ŞİMDİ BİR DUMAN TABAKA-  
SI BÖTÜN VADİYİ KAPLAR.  
ÖNÜNDEYSE, HER SEVİ E-  
ZİP GEÇEN, ETEN BİR  
DUVAR KOŞMAKTADIR. KÖ-  
ŞARKEN DE SANKİ DEP-  
REM OLMAKTADIR...

...CONAN'I O CE-  
HENNEME GİRME-  
MEK İÇİN DEMİR-  
DEN BİR GÜÇ DE-  
NETLEMELİDİR.

AMA BU BİR  
OKUNDU KEDİ-  
NİN ÖLDÜRME-  
DEN ÖNCE FA-  
REYLE OVNA-  
DISI GİBİ...

GENÇ BARBAR İSE  
HİÇ BİR ŞEY YAPA-  
MAMANIN ACISIN-  
LA, KIVRANMAKTA-  
DIR...

...AZ SONRA  
GERİ DÖNDÜ  
VE...

...ORMANA  
DÖĞRÜ YÖRÜ-  
DÜ...

ATES!

...TRAMPET Gİ-  
Bİ AYAK SESLE-  
RİYLE MANUT-  
LAD, KIVANMET  
YASİYORLARDI!





1.1 VADİNİ AYIRAN DEREDEN, SİMİK GİBİ GEÇTİLER...

ARKALARINDANSA YANGIN DÜNYAYI YOK EDECEK BİR FİRTİNA GİBİ SÖRMÜKTEDİR...



...BİR BOY ÖNLERİNDE İSE, ZAVIF GÖZÜKEN BİR SEYİR PINNAKTADIR.



BU DEV TOPUKLARIN ARASINDA HALA AVAKTADIR.



AGACLAR DEVRİLMİŞ VE OTLAK DÜMDÜZ OL MUŞTU, VE YEŞİL KULE DE GÖRÜN-MÜŞTÜ!



YALNIZ BİR MAMUT YUTULABİLİRDİ BU BİTKİLERCE, AMA BİR SÜRÜ İÇİN SADECE EĞİKTİR ONLAR...EĞİKTİR!



VE SADECE KULE...TEK BAŞINA!

HAYDİ, KULENİN ÇEVRESİNİ SARIN!



TANRIKAR ADINA, KULEYİ DE YIKIN!

JENNA...



KANATLI YARATIK TA BU HAYVANLARINI KORKU-SUNU YASAMAKTADIR.



ÇEVREDEKİ BULUT-LU DAĞLAR İSE, ONLARI TİZLİYEDÜ.

ÇABUK TUT SÜNÜ! YETERİNCE OLAY YASADIN ZATEN!



GÜNE-SİN ALTINDA BİR KAÇ SA-AT...



CROM!



NRRNNN RRRNNMM!

NE DİYORSUN, SEYTAN?



BENİ DÜŞÜRMÜK Mİ İSTİYORSUN?



CONAN--?!







SÖZÜLAP...VİGINLARCA  
SÖZÜLAP!



BİR DAHA ASLA SÖZÜLAMAYA  
CAK SÖZÜLAP...



JENNA...KA-  
NATLI...ÖYLE  
MI?

EVET,  
CONAN,  
OLDU!

BEN  
YASİYÖ-  
RUM.



ÇOK KORK-  
TUM, CONAN!  
YA SANA BİRŞEY  
YAPSAYDI?

ONU ÇOK ET-  
KİLEDİN HERHAL-  
DE... NEYSE ÇIK-  
TIM BURADAN!

AĞLA-  
MA, KI-  
ZIM!

KANATLI  
BİRİNİN  
BENİ İLK  
KARİŞİŞİ  
DEĞİL BÜ!



NASIL BU KA-  
DAR RAHAT O-  
LUYORSUN?  
BENİM DUN-  
GULARIMA  
ALDIYIM YOR  
SUN BİLE!  
BEN...

HANDİ  
GİDELİM,  
GÜNEŞ  
DOĞU-  
YOR!

FIRTINA  
DA DINDI,  
BAK...



...O O-  
LUNCE!



BU DEN-  
Lİ SABUK  
MI?

BELKİ  
DEĞER-  
Lİ SEV-  
LER OLA-  
BİLİR ÇE-  
VRE-  
DE...



BU SEKİL-  
LEERİN AN-  
LAMINI ME-  
DAK ETMİ-  
YOR MUSUN? YA  
BU BE-  
SİM 3 YON-  
TULMUŞ VE  
ALEV GİBİ  
SAGLAR!



BENİM İÇİN  
ÖNEMLİ OLAN  
KENDİ SAGLA-  
RIMIN YERİN  
DE DURMASI!

VE BU VADI  
KÖTÜ BİR  
ANİ OLARAK  
KALACAK...

İSTE, SO-  
NUNDA BİR  
ÇIKIŞ KAPI-  
SI BULDUK!



BU FİLLER NEDEN  
HEP ANLATILANLAR-  
DAN FARKLI?

BU  
KORKUNE  
ÇİÇEKLER  
NEDEN BU-  
RADA YET-  
TİRMİYORLAR?

NASIL  
BU HALE  
GELDİ-  
LER?



SİMDİ ANIMSA-  
DIM, NEMELTOR  
BAMIZI BURA-  
LARDA BİR VE-  
RE DÖŞÜR-  
MUSTUM

BELKİ  
BU KA-  
VALIKLA-  
RIN AR-  
DINDA VI-  
VECEK  
VARDIR!

ÇİTSEK  
Nİ OLUR



YOKSA  
BU KILLI  
HORTUMLU-  
LAR GÖZÜME  
GÖZEL GÖ-  
ZÜKECEK!

VE EL ELE TUTUŞUP, BU VA-  
DİDEN UZAKLAŞIYORLAR.

## DUYURU

Sevgili Alfa Okuyucuları... Aşağıda adları yazılı arkadaşlarımızın yarışma için gönderdikleri resimleri aldık. Onlara teşekkür eder, resimlerinin "Galeri Alfa" köşesinde yayınlanacağını duyururuz. Diğer okuyucularımızdan da Mayıs sonuna dek uzatılan yarışmaya katılmalarını bekleriz.

Seyfi KARADEMİR (Amasya), Suat ÇETİN (Yozgat), Yusuf PURUT (Ankara), Necmi YALÇIN (İzmir), Osman ÇOLAKOĞLU (Denizli), Aylin YILMAZ (Ankara), Serkan YILMAZ (Ankara), Ramazan EMINOĞLU (Gaziantep), Zekeriya DUR (İstanbul), Naci TAŞKIRAN (Uşak), Sinan YAYLA (Samsun), M Erhan GÜLSAR (Ankara), Hakan SİVAZ (İzmir), Mehmet DİNÇ (İstanbul), Ömer TATLISÖZ (Kastamonu), Ali AKAN (Bursa), Cemil AKBIYIK (Ankara), Seyfi KARADEMİR (Amasya), Devrim GÜR (Mersin), Taylan FİDAN (İzmir).

Not: Yukarıdaki liste, yalnız "Conan" yarışmasına aittir.

Sayın Alfa Yetkilileri;  
Önce Conan gibi bir şaheseri bizlere ilettiğiniz için sonsuz teşekkür ederim. Sizlerden ricam, Conan'ın "Hayvanlar Kralı" adlı serüvenini tam olarak (şayet deportuza varsa) yollamanızdır. Şimdiden teşekkür eder tüm yayın hayatınızda başarılar dilerim.

ÖMER COŞMAN  
Mehmet Paşa Mah. 7. Sok. No: 35  
SİVAS

Sevgili Ömer;  
İlgine teşekkür ederiz. İsteğini ilgili arkadaşlara bildirdik. Biz de sana başarılar dileriz

Sayın Alfa Yetkilileri;  
Lütfen resmini fazla küçültmeyin. Ayrıca 16 yaşında olduğumu bilmenizi ve size gönderdiğim ve gönderilecek bütün resimlerimin kendi hayal gücümle, hiç bir yere bakmadan çizdiğimi bilmenizi isterim.

YUSUF CENK ŞAHİM  
Şehit Bahadır Demir Sok. 3/2  
Maltepe-ANKARA

Yusuf kardeş;  
Resmini yayınlıyoruz. Yaşına göre çizgilerin hiç de kötü değil. Bir de sen bak istersen. Ama elin iyice yatıncaya dek bakarak çalışmanda hiç bir sakınca yok. Başarılar diliyoruz.

Sayın Alfa Yetkilileri;  
Conan'ı ilk çıktığından beri izlemektedirim. Şimdi elimde tam tamına 90 kitap bulunmakta. Bunlardan çoğunu ciltlettim bile. Bazılarını da kendim diktim. Hâlen bu diziyi takip ediyorum. Sizi tam sekiz günde çizdiğim dört adet Conan resmi yolluyorum. Bunları yayınlar ve eleştirirseniz çok sevinirim. (Mutlaka eleştirmelisiniz çünkü bu resimler bu dalda çizdiğim yeni resimlerdir) Şu soruları da cevaplandırırsanız çok memnun olurum.

1) Pin-Up ne anlama gelmektedir? (Ben şah kadın resmi olarak buldum) 2) Gizli Düşman adlı maceraya yayınlandı mı? 3) Conan'ın 36. macerasındaki Kırmızı Gölge'lerin devamı yayınlanacak mı? Yayın hayatınızda başarılar dilerim. Saygılarımla,  
HAKAN YILMAZ  
Mamak Misket Mah. 44. Sok. No: 128/A  
Mamak-ANKARA

Sevgili Hakan;  
Resimlerinden birini yayınlıyoruz. Bazı anatomik hatalar olmasına karşın, resmin güzel. Ancak anatomi çalışmaları (vücutun oranlaması) ve sadece düz çizgi çizileceğin mürekkepli kalem yerine çini mürekkebi ve tarama ucuyla çalışmanı salık veririm. Çünkü bu seni geliştirecektir. Sorularının yanıtına gelince...

1) Pin-Up, duvara asılan resim anlamına geliyor.  
2) Kırmızı Gölge'lerin devamı elbette yayınlanacaktır. Ancak biz, Amerika'daki yayın periyoduna uygun olarak yayınladığımızdan, zaman konusunda kesin bir şey söyleyemiyoruz.

Erdal Çakıcıoğlu

HİBORYALI SAUFASI



MUSTAFA MAHMUTDOĞLU BURSA



Erdal Çakıcıoğlu

HİBORYALI SAUFASI



**GALERİ**  
**ALFA**  
(YARISMA RESİMLERİ)  
KATILIM NO: 2



Yozgat  
Cetin

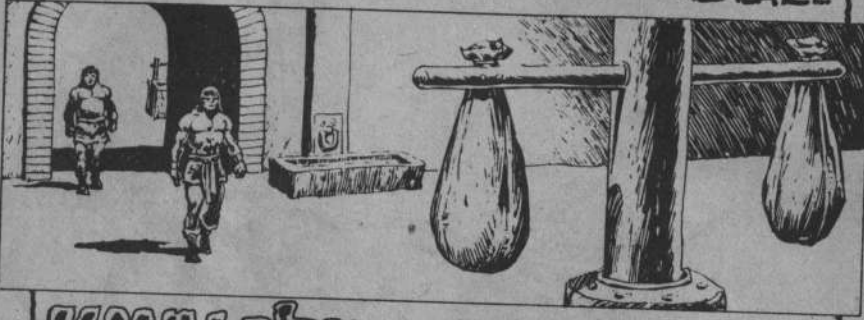


SEYİP  
KIZILIRMAZ

AMASYA

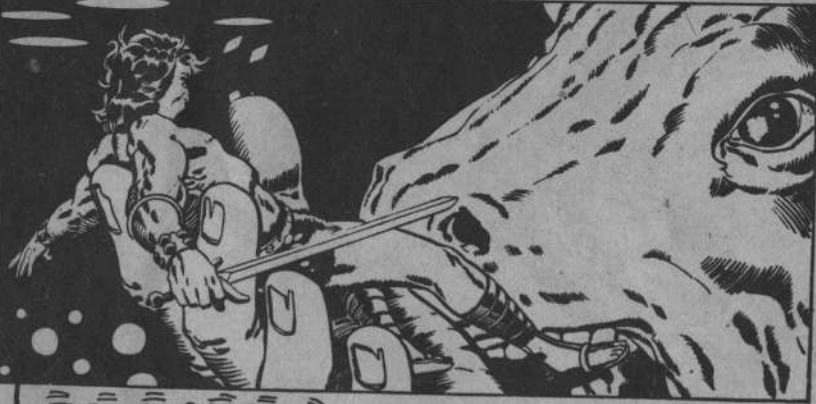
**GALERİ**  
**ALFA**  
(YARISMA RESİMLERİ)  
KATILIM NO: 1 \*

GELECEK SAYIDA YİNE İKİ BAŞYAPIT... YİNE USTA İMZALAR...



**KANLI SİRK**

YAZAN: CHARLES DIXON  
ÇİZENLER: GARY  
KWAPISZ -  
ERNİE CHAN...



“**ānū'nūn**”  
“**gazabma**”  
“**dikkat!**”

BU BÜYÜK YAPITI DA;  
ROY THOMAS VAZDI...  
BARRY SMİTH VE SAL  
BUSCEMA ÇİZDİLER !!!

PIN UP





SAYI: 108

*İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı*

# CONAN

Yeni Maceralar Dizisi



600 TL  
(KDV DAHİL)



# BUNLARI ALDINIZ MI?

## HAZİRAN AYI YAYINLARIMIZ

### AYLIK YAYINLAR

- \*THOR (Sayı:13)  
"Dünyayı Cehennem Ateşi Sardı"
- \*CONAN ALBÜM (Sayı:2)  
"Korsan Rhan'ın Çocukları"
- \*KELOĞLAN SÜPER CİLT (Sayı:5)
- \*SALATA (Cilt:7)
- \*TENTEN (Sayı:19)  
"Ölüm Uçuşu"
- \*RED SONYA (Sayı:10)  
"Yabancılar"
- \*ROM (Sayı:9)  
"Acı Çeken Çocuklar"
- \*VOLKAN (Sayı:12)
- \*SÜPER KORKU (Sayı:106)



### ONBEŞ GÜNLÜK YAYINLAR

- \*CONAN YENİ MACERALAR DİZİSİ (Sayı:108)  
"Kanlı Sirk"
- \*KAPTAN AMERİKA (Sayı:5)  
"Kaçış"
- \*FANTASTİK DÖRTLÜ (Sayı:5)  
"Ateş Adam Örümecek Adam'a Karşı"
- \*CONAN SÜPER CİLT (Sayı:31)

### HAFTALIK YAYINLAR

- \*CONAN KOLLEKSİYON DİZİSİ (Sayı:46)  
"Kente Karşı"
- \*CONAN KOLLEKSİYON DİZİSİ (Sayı:47)  
"Yılanın Dişleri"
- \*CONAN KOLLEKSİYON DİZİSİ (Sayı:48)  
"Büyücüler Savaşı"
- \*CONAN KOLLEKSİYON DİZİSİ (Sayı:49)  
"Korala Yıldızı"





**İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı**

# CONAN

## İÇİNDEKİLER **KANLI SİRK**

Bir anda karnını doyurmakta olan Conan, hanı basan askerler tarafından hırsızlıkla suçlanır. Kıyasıya bir kavgadan sonra Conan kaçır ve Oleeta adlı kadının evine sığınır... Charles Dixon yazdı, Gary Kwapisz ve Ernie Chan çizdiler ..... S.5

## **ANLI'NIN GAZABINA DİKKAT!**

Conan ve kız arkadaşı Jenna, nöbetçiler tarafından kente sokulmak istenmezler. Ancak o sırada bir hırsız kovalamakta olan yüzbaşı Aron nöbetçileri çağırır ve..... Roy Thomas yazdı, Barry Smith resimledi S.54



Copyright © 1988 by Conan Properties, Inc. CONAN THE BARBARIAN and the distinctive likenesses thereof are trademarks of Conan Properties, Inc. All Rights Reserved. Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı Alfa Yayıncılık Ltd. Şti'ne verilmiştir.

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağiroğlu  
Müessese ve Yazışmaları Md.: Gül Feride Sağiroğlu

Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul, Tel: 531 62 51 52

Genel Dağıtım Hürriyet Holding A.Ş. İki haftada bir Cuma günleri çıkar.

Kapak Baskısı: Ziya Ofset Tel: 526 97 40 İçerik Baskısı: Şefik Ofset: Tel: 522 07 16

"... Şunu bilin ki Prensım, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

- Bir Nemedya efsanesinden-



"Taşra yollarında geçen bir kaç gün, Kimmeryalı'nın ısrarlı sorularına yanıt sağlayamamıştı."

Miller ve Clark tarafından yazılan  
"Conan'ın Yaşam Öyküsü"nden alın-  
mıştır.



BİR NEMEDYA KÖYÜNÜN EGZİ BOĞ-  
DO ARIZA SOKAKLARINDA...

«PAT PAT: DAHA HIZLI!  
ÇABUK, ORTEN / EĞER AYAK  
LAZIN KANATLANMAZSA MIZ  
RAKLARIN ÜCÜNDA OLACAK  
SIN?»

BU YOLDAN  
GİTTİ!

O KÜÇÜK HIR-  
SIZI SOPASINA TA-  
KİP GİTTİRENE, AL-  
TINDAN ÖDÖL VE-  
RECEĞİM! BU GECE!



GELİN, GELİN / YABAN OKIYO HANIN.  
DA SİZİ BEKLENEİLERİN ÖRNEĞİ BUR-  
DA / AŞK DÖKÜ KADINLAR, GERÇEK BİR  
ERKEĞİN ÖZLEMİNİ YANIYORLAR!

«PAT»  
«PAT»

HA HA / BİR-  
VÜC METELİGE, SE-  
NİN ÖZLEMİNİ Bİ-  
LE YANAR BUN-  
LAR!



BU KALABALIKTA İZİ-  
Mİ KAYBETTİREBİLİRİM /  
SPATTO APTAL ASKERLER  
BENİ BULAMAZLAR!

AZ SONRA YEMEĞİM VE  
İÇİM BİTECEK... SEN NEDEN  
SİMDİDEN YUKARI ÇIKIP YATA  
ĞI İSTİYORSUN, CEYLAN  
BAKILIM?

SENCE BÖY-  
LE OZEL DEĞİL  
MİYİM, KİMMEYİ-  
Lİ?



ELETTİ AMA MI  
DEMİ YEMEĞİ  
DOLDURMAM  
GEREK.

SPATTO  
PAPA



BÖYLECE  
GECEYE GÜCÜM  
OLURUM.

HİP  
HEP



HEMEN Mİ  
GİDİYORSUN?

ÖNEMLİ BİR  
PANDÜLÜM OLDU  
GÜNÜ ANIMSAY-  
DIM!





SABIR DEĞİLİM AMA AÇIM VE YEMEGİM BIRAKMAK İÇİN BİR NEDEN GÖREMIYORDUM. ARADIĞIN ADAM DEĞİLTİM BEN!

OLABİLİR AMA SEN DE DİĞERLERİNLE BİRLİKTE ADA NACAKSIN, BARBAR!

YOKSA YEMEĞİNİ ZİNDANDA BİTİRMENİ Mİ İSTERDİN?



KALKAYIM BARI... KORKAKAK BİR BEYİM YOK!



AMA EĞER O HAYVANCIN YEMEGİMİ KESECEKSEM, TAPIRILARINIZI DA EDİN DE, ARADIGINIZI HEMEN BULUN. SONRASI BİR BOZULMAYA BAŞLIYOR ÇÖNEK!



BEN BİR ADAMAYI HAYVEDECEK HİÇ BİR ŞEY YAPMADIM!

ONLE Mİ, KİMMEYALU?



PEKİ BUNA NE DERSİN BAKA... UM?



NE?



TUTUN/O HIRSI-ZI YERE YIKIN!



ÇÖM BENİ LA-NETLEDİ!



# KANLI SİRK...

ORİJİNAL  
SAYI:  
146



STORY  
CHARLES DIXON  
BY: J. L. FOWNS  
GARY KWADESE,  
FINISHER  
ERNIE CHAN  
16 PAGES  
KURT HATHAWAY  
EDITOR  
MICHAEL HIGGINS









DOĞRU, GERİ ZEKALILAR  
BENİ ONLERİNDE SANIP,  
KOŞMAYA DEVAM EDİ-  
YORLAR...

DEĞİŞİM GİBİ KENT MU-  
HAFIZLARINDA ENERJİ VAR-  
DIR AMA ZEKALARI KİT-  
TİR/YAKINDA 424-  
MARTAN YÖRÜLÜP  
BARAKALARINA GE-  
Rİ DÖNEZLER!

YA SEN? SEN NEDEN BA-  
NA VARDIM EDİYORSUN? BE-  
Nİ CİNANET, VADA DAHA BE-  
TER BİR SÜKTA'N ARIYOR  
OLABİLİRLER...

SENDE KATİL  
TİPİ YOK SAVAS-  
CI OLABİLİRSİN  
AMA, KATİL AS-  
LA OLMAZSIN...

HATTA SENİ OL-  
DUNCA GÖĞÜ VE  
ERKEĞE BULL-  
YORUM!

BEN DE SENİ  
BEGENDİM, KA-  
DİN!

OLEETA KİNTİ  
Nİ BİLİYÖZ DOĞ-  
RUSU

ONUN İŞİ  
BU ERKEĞE-  
Dİ GEZBETMEK  
KİNTİ DOĞMUS







TASRA YOLLARINDA GEÇEN BİR KAF GÖN, KİMSEYİ NİN İŞİRLİ SORULARINA YANIT SAĞLAYAMAMIŞTI.



UMHHNN...



KALK! KALK BAKALIM, TEMBEL KÖPEK! FENİ EFEN DİNLE TANISACAKSIN SANA NİCE BAKMAK İSTER.



KALK BAKALIM, BAKBAR TAZİSİ!

SANA BİR GİFT İYİ DOĞUS-  
CU GETİRDİK. Ö-  
RESTES. GERÇEK  
KAPLANLAR!

UMARIM SONGE-  
TİRDİKLERİNE BEZDE  
MİYOLARDIR EĞİTİ-  
ME BİLE DAVANAMA  
MİSLERİDİ ONLAR.

OH HAYDİ ÖRES-  
TES. BUNLARTI YABAN-  
CI HAYVAN SAVAR ALA-  
MINDA DOĞMUSLAR VE  
SAVASTA BÜYÜMÜŞ-  
LER!

SAKAYI KEN-  
DİNE SAKLA!  
MALLARI GO-  
RE LİM!



AH DEMEK UNKUDAN  
UYANDIN. KÖPEK ZAM-  
NI GELMEYİ ZATEN  
HA?

EVET...



BUNUN  
TAM ZAMA-  
NI!



HA HA! AĞSILAN KAFE-  
SİNE GÖK VAZELTİN  
TOPHİUS!

SANA KİMSE İYİ-  
VAN BESLEMİYİ ÖB-  
RETMEDİ Mİ? ÇU-  
NA BAKIN,  
SENDE ÇİYÖR





YAA HAH HAH HAA / EĞER HER YA-  
NIN KILU TUTAN EDİN KADAR YAVAS-  
SA, KADINLARIN SANA YÜZ VERME-  
MESİNE, SARMAM!

KAPA ÇENEYİ DE KOLU-  
NA ASIL / YOKSA SENİ VEZE  
YAPISTIRACAM GEVEZE  
HEZİF!

O GÖNDEN SONRA, BELVERUS  
UN BARAKALARINDA...

İKİZİNİZ DE DİLİNİZ  
DEKİ KASLARI KÖMÜR  
DAGINDAN ÇOK ÇALIŞ-  
TIYORSUNUZ!

BELKİ DE ARENA'DA BİR  
BİRLERİNE ÖLÜMÜ ANLA-  
TIKLAR, HA?

YENİ GELENLER BURALARA KA-  
BATILIR SUZLUZLUKLARINA  
KADAR VERİLENE DEK KÖLE  
MUAVELESTİ YAPILIRDI.

GOCUKLAR!  
GOCUK OYUNU ON-  
NAYAN HERİFLERLE  
BİRLİKTE TUTSAK  
OLDUM!

KURUMCA ASKER OLARAK VA-  
SAMIMI KAZANMAK İÇİN GÜNEYE  
GELDİM. HAYVAN GİBİ TUTSAK E-  
DİLMER İÇİN DEĞİL HELE EĞ-  
LENCE İÇİN DOĞDUM.

SEN NELER Mİ  
BİLDANIYORSUN KİM,  
MERVALI?







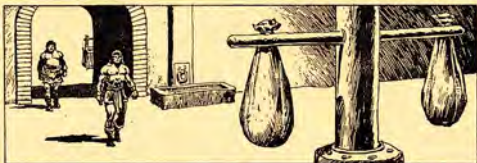


İSTE KURALLARIM BUNLAR BUNLA-  
RA UYMAZSANIZ, SOPAYLA DÜĞÜLE-  
REK, ATEŞLE YAKILARAK YA DA KURU-  
LA KESİLEREK CEZALANDIRILIR,  
SİNİZ.

BANA İTAAAT EDİN, HOCA-  
LARINIZDAN İYİ ÖĞRENTİN VE HAL-  
KATYI BİZ ŞÖV SERGİLEYİN, O ZA-  
MAN ZENGİN VE ÖZGÜR OLA-  
RAK YAŞLAYIRSINIZ!



ŞİMDİ EĞİTİM ALANLARINIZA Gİ-  
DİN, HOCALARINIZ SİZİ DEĞERLİ KILA-  
CALI DÜĞÜSÜ SANATINI ÖĞRETECEK-  
LER, HERBİRİNE /HAYDİ YÜRÜ-  
YÜN BAKALIM /.



İBİ VE  
APTAL !.

BANA HER  
BÖYLELERİNİ  
GÖNDERİR-  
LER!

ADIM VESTALIA. AKILINVA DILIN-  
DE, BU KACIPE DEMEKTIR. EGER BU  
KONUDA BIR SAKA YAPMAK ISTER  
SENIZ, UYARTIRIM /TOM SAKA-  
LARI BILIRIM BEN!

SAKA YAPA-  
CAZ DEDIKUNDA DE-  
GULIM, BEN BANA GOS-  
TERECEGIN NEDIR  
BAK ALIM?

PEKI, NE-  
DIR BUNLAR?

ONLAR DERI ELDIVEN-  
DIR. BOKSOR OLACAKSIN  
BARBAR BU KALIN KAPAN-  
LA BIR KAC MEVSIM GI-  
DERSIN...

BEN KIZ  
SAVASCIM.

VANI  
NE DEMEK  
BU?

BU DEMEK KI EGER BANA BIR KILIC VERIRSEN,  
SANA ONCE KIZ BODU YAPARIM KI, DUDAGINI  
UGULLAR. BU...

SKININ  
GIBI APTAL  
LARIN OYU-  
NU!

KONULSMANA DIZ  
KAT ET, KIMMER-  
YALI!

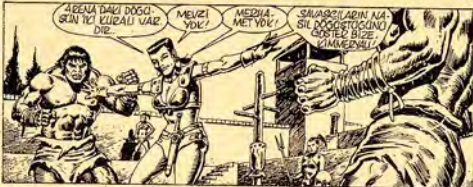
BIR BAKIN  
SUNA, BIR APTAL  
DOSTLAR! BILE TERY  
ETTI ONU!

BİR KÖPEK NE KA-  
DAR KURTSA, O DA O  
KADAR SAVASCI-  
DIR!



BU SÖZLERİNİ GİRTLA-  
ĞINDAN TEERİ TIKACA-  
ĞIM!

BU FIRSAT VERİ-  
LECEKTİR SİZE. BU  
GÜN ZEVKİ BİR MAĞ  
İZLEYECEĞİZ AN-  
LAŞILAN...



4 RENK DAKİ DOĞU-  
ŞUN İYİ KURALLI VAR  
DİR.

MEVZİ  
YOK!

MEDHA-  
MET YOK!

SAVASÇILARIN NA-  
SIL DOĞUŞTUGUNU  
GÖSTER BİZE!  
KİMNERVAL!



AH!  
KOLUIM



EZECE-  
ĞIM SENİ!



ALCAK!





ONDAN SONRAKİ HAFTALARDA CONAN KENDİNİ GLADİYATÖR OKULUNUN DERSLERİNE KAPTIRDI. SAVAŞ ALANLARINDAKİ TECRÜBE-  
Sİ BÜYÜKTÜ. DOĞUS YETENEĞİ DE KUSURSUZDU.



ANCAK ORESTES'İN BİLGİLERİNDEN ÖĞRENDİKLERİ DE ÇOKTU. HAM KALAN YETENEKLERİNİ TÖRPELTİYORDU.

KUSİT DE ULUSAL AULANMA YETENEĞİNİ BU EĞİTİM-  
LE PEKİŞTİRİYOR VE DOĞUS SANATININ DEĞERLİ  
BİR ÖĞRENCİSİ OLDUSUNU KANITIYORDU.



CONAN LA KUSİT, OKULUN EN GÜÇLÜ ANTI-  
RENMANLARINI GÖÇLÜ ONUNCASINA  
ÇEVİRMİŞLERDİ.



YASAMIMDA BU  
İKİSİ GİBİSİNİ GÖRME-  
DİM. EN İYİ ÖĞRENCİLE-  
RİM OLACAKLAR !



İKİN ÇOCUKLAR...  
YARIN ZİHİRLERİNİZİ ALACAK  
SİNİZ / HEPTİZİLE GÜBÜZ DÜ-  
YUNDEM... EN YÜKSEK ÇÖ-  
RETİLER EN SİSKİN ÇÖZDAN-  
LAR SİZİN OLACAK !... SONRA  
DA KADINLAR... KADINLAR TA-  
BİL VE BİR GÖN ZENGİN VE  
ÖZGÜR OLACAKSINIZ !



CONAN ?



EYET ?

İLK GÖN ÇANIMI BAĞIŞLADI-  
GİN İKİN SAGOL DEMEK  
İSTEDİM...



ONU SENİN  
İKİN YAPMADIM, RETL  
KUS. O CADİ EĞLENE-  
CEK DİYE ADAM OLDU  
DEMEM BEN !

YİNE DE SAG  
OL CONAN !..





URRP!

İYİ BİR  
YEMEKTİ HA,  
KUŞİT?

SANIRIM  
SENİDEN ALABI.  
LECEĞİM TEK YA  
NİT, BU!

BAKIN, GE-  
ZİMİZE KİM KA-  
TILIYOR?



KİMMER VA-  
LI, SENSİNİLE KENDİSİ  
MAZ İSTİYORUM  
BİRAZ?

NE HAZ-  
KINDA, VESTA  
LİA?



SENİ BAZI BAKIMLARDAN EĞİTME  
FİRSATIM OLMADI. ADENA'DA ÇOK İYİ  
OLACAKSIN. SOVLANTYOR, AMA YİNE  
DE EKSTİKLERİN VAR...

HEH, KİDİRK KİM.  
KUZUN DOSTUMUZ.  
DA GÖZÜ VAR!



BENİM DOĞUS YETE-  
MEKLERİMİLE NEDEN BU  
DENLİ TIGİLENTİYOR-  
SUN?

BU GECE BENİ TE-  
GİLENDİRDİN. SENİN DO-  
ĞUS YETE MEKLERİN  
DEĞİL!





YAPTI ZİHİNİ ALACAKSIN. ÖNCÜMÜZ  
DEKİ HAFTA DA, KENDİNİ ARENANIN  
KUMLARI ÖSTÜNDE BULURSUN!

YANİ SEN DE ARENADA OL-  
MEDEN ÖNCE BURADA BENİMLE  
KATACAKSIN. SON FİSRATIN OLDUĞU  
İÇİN Mİ CASİRDİN BENİ ?



HA HA HA !  
SEN ÖLMEYECEK-  
SİN Kİ... CAHİL A-  
DAM !

SEN İSKİ  
TİLKİ ÖRETESİ  
İN AYLAĞA ÜS-  
RASIPTIĞI  
TAN SONRA ARE-  
NAYA İLK ÇIKIŞINDA  
ÖLDÜRÜLMENE GÖZ  
YUMAR MI SAKI-  
YORSUN ?



SARMALILARINLA SAB-  
RIMI TAŞIYORSUN,  
KADIN !

HALK DOĞUSENLERDEN  
EN KÖTÜSÜNÜN KİM OLDU-  
ĞUNA KADAR VERİR, O A-  
DAM DA ASIR YARALI...  
MİS GİBİ DÖŞER !



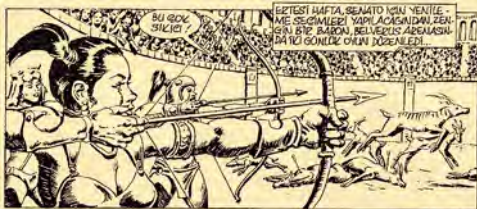
AMA ASLINDA KUMLARIN Ü-  
ZERİNE BİR TORBA KANTİ BO-  
SALTIRIYOR APTAL HALK BU-  
NEL ASLA ANLAYAMAZ !

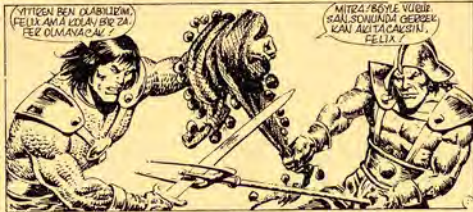
PERİ  
KİMSE ÖL-  
MEZ Mİ ?



ONUNLARIN SEFİ BİR ÖLÜM  
İSTEYEBİLİR... HİMM... AMA... MAMİL  
BÜKÜN BEDELİNİ DE... MAMİL...  
ÖDER TABİİMMİL









HAYIR, KALABALIK TE-  
DİRSİNLESTİYOR / ONLAR  
KAN ÖDÖRMÖK İSTİ-  
YORLAR!

ÖLDÜR-  
DÜ! /

SENİN Mİ YOKSA BENİM Mİ  
KANINI GÖRMÖK İSTİYORLAR  
FERTİK?

KİMMEYALİ  
KÖPEĞİ PARÇA-  
LA!

KAN!

KAN!

AAAAAAGH!

KAN!

GEBER!  
BARBAR KÖ-  
PEK!

KAN KE-  
SESTİNİ PAT-  
LAT!

BU OLUM, SENİN İÇİNDİ  
NEMEDYATIN YÜCE İMPA-  
RATORU!







NİYE DİYECEĞİ-  
Mİ BİLEMİYORDUM.  
MAJESTELERİ...  
SEY...

HİÇ BİR ŞEY DEMEK  
ZORUNDA DEĞİLSİNİZ VAL-  
NİZ SİZLARI P. DICALARI BIRAK  
VE ARENADA GÖRÜŞÜM KİM  
MEZYALI'NI GETİR BANA/ÜZÜM  
KARA SAGLI VE KASLARI SİS  
KİN OLANI Z. HAYDI!

ONDAKİ DOĞUS  
ÇO RÜHÜNDEN ÇOK  
ETİLENDİM!



AMA M. MAJESTELERİ.  
O ADAM İMPARATÖRÜCE AURAL-  
DIA SEV. ALDIĞI YARALARLA  
ÖLDÜ. KÖRÜLME, ÖLÜMCÜL  
YARALARDI...

BENİMLE AP.  
TALMİŞİM GİBİ KONUL-  
MA ÖRETES/SENİN NA-  
SİL ÇALIŞTIRIĞINI Bİ-  
LİRİM!

O İZİ VARI,  
YAKIŞIKLI DEV SIRA  
DAN DOĞRUSU İLAK  
CANACAR KADAR  
UZUN DEĞİLDİR!

BÜ GECE O  
KİMMEZYALI'NI O  
ZEL DAİREME BE-  
LİYORDUM, O KA-  
DAR!





BENİ MİKEDTOR İÇİNE AL-  
UZALDIYA YIM/BUSUN OĞ-  
LEDEN SÖNÜŞ SENEİ AĞ-  
NADA İZLEDİM...

YANI?



BEN KIMMER.  
YALNIZIM. HAKK HER  
ZAMAN NERET  
EDER BEADEN



BETT/BEN DE OOK SENLER  
GÖRÜYÖRÜM SENDE BU  
SANSINI PAKLAŞMAK İS-  
TİYÖRÜM.



SICAK YATAĞINDAN  
ÇIKTISINI SÖYLEMİŞ  
TIN...

HER ZAMAN HATTA  
ROLO DYNAMAKTANISA DAHA  
POPÖLER BİR DÖĞÜŞÜ ROLO  
DYNAMAN GEREKTİĞİNİ HİSSE-  
DİYÖRÜM SENDE GÖRÜLÜ BİR KAH-  
ZAMAN GÖRÜYÖRÜM. ADELANIN  
KULAKLARINI AŞIYLA SÖZLEMEYİ  
KADAR GÜÇLÜ VE CANLI BİRLİSİN!



MEVSİMLER GEÇTİ VE AURALDIA'NIN KOLAY YARDIMI  
İLE CONAN GERÇEKTEN DE NEMEDYA'NIN BİR BAŞIN-  
DAN, ÖBÜR BAŞINA DEK TANINAN, ÜNÜL BİR ARENA  
DÖĞÜŞÜSÜ OLDU.

GLADİYATÖRLERİN TARİKSAL  
BİR GÖZLE GÖRÜLDÜĞÜ AKI-  
LONNA'YA DEK YATILMIŞTI  
ÜNÜL, CONAN'IN.

HER YERDE BİR KAHRAMAN OLARAK TA-  
NINIYORDU. TİM UNGARLIK MERKEZLE-  
RİNDE ONURUNA ZAFER ALANLARI DÜ-  
ZENLENİYOR, NEMEDYA'DA MUZAFFER  
BİR GENERAL GİBİ KARŞILANIYORDU.

GÜNLER AİE DENÜ ZAFER DOLUYSA, GECELER DE O  
DENÜ İHTİPAS DOLUNDU CONAN'LA AURALDIA, GİZ-  
Lİ AMA SIK SIK BULLUŞUYORDI.



KİMERVALI EN ÇARIP DÜŞLERİNİ  
DE EN DERİN DÜŞLEMLERİNDE Bİ-  
LE TANIK OLAMAYACAKI SAKİ VE SER-  
VETE BOĞULUYORDU

ANKAR DANIŞ ÜNİĞİNİ VE BAŞARISINI  
HERZES BAYLAGMIYORDU. KİŞİLERİN  
OLANAN BİR DÜNYAYDI. DİĞER DÜŞÜŞ  
ÇİLER ONUN ÜNİĞİNİN GÖLGESİNE DÜŞ-  
TÜKTE. BU DÜNYAYA DÜŞÜYÖRLERDİ.



CONAN'IN SERVETİ VE ÜNÜ HER DÖ-  
ĞÜSTE ARTIYORDU. TAA Kİ KAÇINIL-  
MAZ OLAYA DEK...



KENDİSİNE GÖL-  
DEN GELENİK SU-  
NULDU.





Kİ AMERİKALI CO AN?  
EN Z. NİZ DÖĞÜST ÇESUR  
VE VİSİ ZE DÖĞ İSTÖN HALUK  
VE İMPAL 4TOP NUN SEVGİSİNİ  
KAZANDIN BU ÖZDEN SANA GÖL  
ÇİLENGİ VE İ ZGÖRLÜĞÜ  
NÖ SUNK İORUM Z.

İMPERYAL MAJE STELE  
RİNİN ÖZGÖRLÜĞÜMÜ BA  
GİSLAMALARI BÖYÜK BİR Ö  
NİZ /ANCAK BEN GLADİYATÖR  
YASAMINA ASİĞİM İYİ YİYÖR  
İYİ KENÖRÜM İMPARATÖR  
LUBUN EN GÖZEL KADIN  
LARINLA YATTIYÖRÜM!



BİR GÖK ÖZGÖR  
TANISANDAN GÖK DAHA İYİ  
YATIYÖRÜM. BİR GÖK SÖMLÜ  
DAN DAHA ZİNGENİM BANA  
ONUZ VERDİNİZ AMA GÖRİ  
ÇİTİRMEZ ZÖRÜN  
DAYIM!



BU SENİN KİMMERYA  
LI RÖK KÖSTAH?

BENİM  
KİMMERYA  
MI DEDİN SEV  
GİLİM?

BUDALA DEĞİLM  
BEN ALTRALDIA RÖK  
DE DEĞİLİM Z.

SEN NEYİ İMA  
ETME ZE ÇALIŞIYOR  
SUN, ÇANIM?

O GECE YAZISI...

HAYKIM BENİ RAHAT  
SİZ EDİYOR?

MUHAFAZ  
LAZIZ

ÖĞRETESİ  
GAYUS MU?

ÖZEL OLARAK HAZIR  
LAKIP İMPARATORLUĞU  
KEŞİTİNE KÖNANIKI  
YÖZ ALTI...

LİH...EVET?İMPARA-  
TORUN ÖZEL MUHAFAZ-  
LAZİ BENDEN NE İSTİ-  
YORLAR ACABA BU  
SALTE?

BUNIN İMPARATORLA NE  
İLGİSİ OLABİLİR Kİ ?

BUNLAR KİM  
MERYALININ Ö-  
LÜMÜ KİM!

SOYLE DİNEBİLİRİZ İMPARATOR-  
LUK BARBARIN BUNDAN SONRAKİ  
KANSADA ÖLMESİNE PEK O-  
ZOLMEYECEK!

BİR KAC HAFTA İÇİNDE ARENA TEKRAR AZSIN HALKA AÇILDI VE ONUNLAR DÜZENLENDİ...



TOM KALABALIK YALNIZCA BİR TEK GLADIATÖRÜ GÖRMEK İÇİN TOP-LANMIŞTI.

--BARBAR CONAN!!--



HEYECAN-  
LIMINIZNANMI?  
EİT KİM  
MERYALİ BU  
GÖNİYİ DOĞU  
SÖYÖR?

BELKİ ÖĞE-  
DEN SONRA BAZI  
SÜRPRİZLER OLA-  
BİLİR...



KALABALIK HUZURSUZ DO-  
GÖRE BAŞLAYALIM, FERİX!

NASİL İSTER  
GEN KİMME-  
VALİ?



BÜKÜN HALK PARASININ  
KARŞILIĞINI TAM OLARAK  
ALACAK!

DELİR-  
DİN Mİ  
SEN?



UHH!



AKLIM VERİNDE,  
BARBAR KÖPEK!



BANA OL-  
DUNCA ADIL BİR  
DÜŞÜŞ GİBİ GÖRÜ-  
LDÜ. AUBALDIA'YI KESİ-  
BENİ İLA KÖR MÜ  
SANIYORSUN?

NE DERSİNİZ İM-  
PARATÖR TALLAR? BAR-  
BAR YASASINI Mİ OLURU-  
MU?

TALLAR!  
BU ADAM HAKTE  
BİR AVANTAJ KUL-  
LANDI!



ÜSTELİK HALK  
TAVAR CONAN  
ONLARIN GÖV-  
DESTİ!

SENİN  
ÖZEL DAI-  
BENİNDE  
GÖZDESİDİ!  
BENİ ÖLMÜDÜĞÜ  
ZAMAN-  
LAR!



TALLAR!

KİMMERVALI!  
NA ELVEVA DE,  
SEVGİLİM!

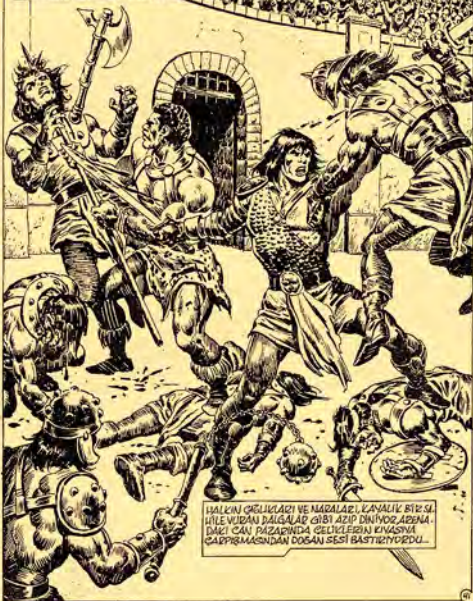


KEDİMİZ KA-  
VUŞMAYA HA-  
ZIRLAN KÖ-  
PEK!





ESKİ ARKADAŞLARININ SALDIRISINA UĞRATIP, ÇENCE-  
LERİ SARILAN CONAN'LA KUGIT SİRİ SİRTİ KENETLEN-  
DİLER. AÇANININ KUMLAZI ÖSTÜNDE, DENEYİMLİ GLAD-  
İYATÖRLERDEN BİR ÖZDÜKÜN DOĞUSUNU İZLEYEN HAL-  
KIN GÖZÜNE KAN BÖRÜMÜSTÜ...



HALKIN ÇELİKLERİ VE NARALARI, KAVALLIK BİR Sİ-  
LİLE VURAN DALGALAR GİBİ AZIP DİNİYOR. AÇANA-  
DAKİ CAN PAZARINDA ÇELİKLERİN KINASINA  
ÇARPMASINDAN DOĞAN SESİ BASTIRIYORDU...







O BAĞIR KUKLALARIN GE-  
BERMESİNİ İSTİYORDUM / ÇEŞİT-  
LERİNDEN FETVİBİR KANLARIN  
KİMLERİ BÖYÜMESİNİ İSTİYOR-  
DUM!

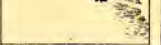
KEDİLER!  
SALIN!



RAHHH



ROWRR



BİRBİRİNİZE YAKLA-  
ŞIN VE HER YANİ KÖLLA-  
YIN / BU İNSAN VİHENLER  
HER VANDAN VE AİDEN  
SALDIRABİLİRLER!









İSTE BU GER-  
CEKİŞTİR!



ONU YERE YIKAN  
ADAMA ON ALTIN  
BENDEN...HA  
HA HA!



HA / HA /  
HA HA HA  
HA HA



HA HA HA HA HA!

THOK!



SNAP!



TANRILAR!  
BUL OLA-  
MAZ!



BİZİ KUR-  
TARIN BENİ!  
KİMMEYİNİ  
GEBERTİN!



ARTIK SENSİ KURTA-  
DABİLECEK KİMSE  
KALMADI!

Nİ TANRI-  
LARIN, Nİ DE  
MUHAFİZLA-  
RIN!







**CO-NAN CO-NAN**



**CO-NAN**



**KARAR VERİN!**



**CONAN CO-NAN**



**HALKIN OF KESİ LER AN ARTIYOR!**





"CUMADIM KİMMEZVALI TÖM SANI VE  
ÜNÇİN GEZİCİ OLUŞUNU UNUTMAZ"





CONAN THE  
BARBARIAN

25¢ 10  
OCT  
1984/95



MARVEL  
COMICS  
GROUP

BEWARE  
THE  
WRATH  
OF THE  
BULL-  
GOD!

THE MOST SAVAGE HERO OF ALL!

# CONAN

## THE BARBARIAN

ALL  
NEW  
STORIES



BONUS!

BEFORE THERE WAS CONAN, THERE WAS...

# KULL THE CONQUEROR!



# CONAN THE BARBARIAN!

## ANU'NUNGAZABINA DİKKAT!

BU BÖYÜK KÖRÜLÜ  
TİNA MEDEZİNDE  
GÜNEŞLE KEAT  
MERKEZİNİN KAP  
LARI BİRÜKTE NER  
AMA BAZAN SON  
DARUKADA YETİŞEN  
BİZİTİ KİŞİ BU Mİ  
Nİ BÖZABİLİR...

ORIGINAL  
SAYI:  
10

EYET? KONUL  
SANA BE ADAM!  
KEATE GİRMENE  
NEDEN İZİN VE  
REYİM?

ŞİZE SÖYLEDİM.  
BEN BİR AUCUNIM.  
HAYVAN KÖRÜKÜ Tİ  
CARETİ YAPARIM.

EĞER SEN DE  
AUCUNSAN, BEN  
KIZIL BAUTBIN  
YEŞENİYİM!

KIZ DA BE  
NİMLE BİR  
LİKTE.

BİR MİR.  
SİZ ÇİT  
DAHA BEN  
CE...

SIAM LEE,  
EDITOR  
ROY THOMAS  
WRITER  
BARRY SMITH,  
ARTIST  
SAM  
BURCENA, \* ROSEN,  
INKER  
LETTERER

BASED ON THE  
HERO CREATED  
BY  
ROBERT E.  
HOWARD



EĞER İÇERİ GİRMEYİ İZİN VERİR-  
SEK SİZ DE KENTTE YAŞAYIP ADAG  
YİTİMLERE KATILACAKSINIZ.

BİZ BÖYLE SEVLER  
BİLMİYİZ BİRAKIN  
GECEM

SANA KİM  
KÖLÜS DE-  
DÜKADIN?



EYET/SEANIN  
GİBİLER YET-  
ERİNCİ VAR Bİ-  
BADA BEN.

CATIL DİLİNE  
DİKKAT ET,  
KÖPEK!

YOKSA KEN-  
Dİ MİZBAĞINI  
LA OYARIM  
SENİ!

MİTRA  
ADINA  
NE?

CONAN!



NİEYSEN/MU-  
HAFİZLAR  
SİNİZİ BİRA-  
KIN VE BENİM-  
Lİ GELİN!

YÜZBA-  
ŞI ARON!  
AMA

BUTKİ STENME-  
YEN TİPİ KENTTEN  
ATMIYORDUK AMA  
EFENDİM.

DENEVE-  
CEĞİ  
NİZ VA-  
Nİ...



KÖSTAHLIĞI-  
Nİ GÖRDÜNÜZ  
MU, EFENDİM?  
KÖPEK TÜCCA-  
RIMMIŞ...

LANET  
OLASI KÖ-  
PEK/YOKSA  
ZAMORA SİNİ-  
RİNDA NÖBET  
Mİ İSTİYOR-  
SUN?

BEN KENTTEKİ EN CÜ-  
RETKAR HİRSİZİN İZİNİ  
SÖRÜYÖRÜM, SENSE.

YÜZBAŞI!  
GALİBA GELİ-  
YORLAR!



DÜNDÜ  
MU, KÖPEK?  
KİPİRDA!

SEN BAR-  
BAR KÖRKÜ-  
ZİN Mİ MEYİN  
NARSA TOPLA  
VE TÖZ OL!



BAKIN!  
ORADA  
LAR!



GÖRDÜ-  
LER Bİ-  
Zİ!

AMA YERİMİZİ NASIL  
ÖĞRENDİLER?

ARTIK BUNUN  
NE ÖNEMİ VAR,  
ÖĞÜL GELDİĞİ-  
MİZ YOLDAN  
GEBİ!

AMA EĞER BO-  
YUN GÜN GALİBİP  
GALDİĞIMIZ MU-  
CEVHER KURTARINI  
DÖŞÜYÖRSÜN SENİ  
O SİLAHI KURLA-  
DA KENDİM VE  
GİRİM!



SASKINLAR YÖZBA-  
SİM / İZİ OLANI DUR-  
DU / AY İŞİĞİ TÜM  
GÖNDESİNE KÜRDÜNDÜ!

O HİSİZİ TAM  
YÖREĞİNDEN VU-  
RABİLİRİM!



SENİN  
O ÇAKAL  
KÜLDÜĞÜ  
AYI ÇIKT-  
GI YER!



HİÇ KİMSE KIZIL BANI  
BİN ÖRGÜSÜNE SALDI-  
RIP DA CEZASIZ KAL-  
MAZ!

BANA YARIM  
EDİN / BU HERİF ON  
KİŞİYE BEDEL!



HEY / İFAKLIK / AŞAĞIDA  
İZLENMEYE DEĞER BİR  
MÜCADELE VAR, BAK!

SENİN EN İYİSİ  
KEZLERİ BİZE YARDI.  
MA ÇALISAN BARBA-  
RIN İSTİFNE GÜL-  
LİDİRLER

O ZA-  
MAN BA-  
DI ÖLECEK  
YARDIM

EĞİSİN Bİ-  
ZE / HAYDİ  
KAÇMAMIZ  
GEREK!



SİZİ TUTUNONU, KÖPEK-  
LER / BU İŞİ BİZZAT KEN-  
DİM HÄLLEDECEBİM!



OH, GÖKTEKİ  
TANRILAR!

DURDU-  
RUN ON-  
LARI!

BEN  
PEK PAK  
AK BİR  
TANRI SA-  
VILMAM  
AMA A-  
CABA SU  
TUGLA İ-  
ŞE YA-  
RAR MI?











SAKIN OL İSÖN!  
ARTIK GÖVEKİLİK  
HEY!

İMMEDYA  
DA BİZ BOYLE  
YAKINANLA-  
RI KURTU ADA  
ATARIZ TABİT  
ALIRLARSA.

İMMEDYA  
MİTİBİ Zİ-  
MAKILAR Bİ-  
DİNİ TA-  
NIDAM.



YÜCE MIT-  
Zİ/OLABI-  
LIR MI?BE-  
Nİ TANIMA-  
DINI Mİ  
DEĞİL?

TANIMA  
LI MİMM?  
NE TÜR BİR  
ÖRÜN?



EYET.CÖM ADI-  
NA /KAGANLARA  
TANIMADIM SENİ?  
SEN GÜNDERLİ  
SIN?

EYET.AMA SE-  
NİN LAKSALI  
DA OLDUĞUNU  
SAYIYOR-  
DUM!

BEN DESE-  
NİN OLDUĞU  
Nİ SAHİP  
DUM!



UMARIM SENİN  
VAKSIA RİNTİBE  
NİMİZDEN DAHA  
UZUN DAVAN-  
MİSTİR.

BURAYA DÖNÜP  
SEVİŞİMİN ENİN  
MİTİ OLDUĞUNU  
GÖRENE DEĞ DA-  
VANDI.

YA SEN,  
BAZBAR?  
NE OLDU O?



SÖNİZA  
BİR AY  
SABİH  
GEZDİM  
VE BOYLE  
CE DE PA-  
RA İTTİ.



SAKIN  
OL,ÖĞLÜM.  
KÖRKACAR  
BİR ŞEY  
YOK!



BEN SİZADIM BİR  
HİZMETKARIM. BİRA-  
NU PAPAZI... GÜNDER  
LI BENİ İYİ TANIR.  
ÖYLE DEĞİL Mİ?

BÜ GECE  
BANA NE  
GETİRDİN  
DOSTUM?

HİÇ BİR  
ŞEY.PAPAZ...  
KACARKEN HER  
SİNİ DÜŞÜNDÜ.



ANLIYORDUM NE  
FİNİZ LÜTFEN Nİ  
BANA GELİR  
MİBİLİZ?

YALNIZ  
YÜCEVE  
BİLİR Mİ-  
SİN İSÖN?

EYET.AMA  
BANA BİR DA-  
HA GÖRE DERSE.



İSTE BİRİM  
KUTSALLA-  
DIN KUTSALI!

VE BU DA DÖSDÖ-  
QU YILDIZLARA TIR.  
MANAN GÖMÖS  
KULEMİZ

ALTIN ÇALMAZ  
İÇİN YASAMINI  
TEHLİKEYE AT.  
MAKLA.BUDALA-  
LIK EDİYORSUN.  
GÜNDERLİ

BÜZÜ-  
YI YAG-  
MALASAK  
ÖLÜRKEN  
ZENGİN  
YATAGIN-  
DA OLUR.  
SON!



SANIRIM BU  
SENİN BAKIŞ  
ÇA SAĞALARIN  
DAN BİRİNE  
ÖLÜM...

SONUK EĞER  
DEĞİLSE, Çİ  
SEY ÖĞRENE ME  
LİSİN...



SANA  
ÖĞRET  
MEK, BE  
NİM KİM  
ZEVK O  
LUZ



SONDA PARK  
PARLAYAN KU  
LEYE ELTİLE  
DOKUNDU VE  
EŞİ BİR DİL  
TAN BAZI BOND  
ÜSÖZLER Mİ  
BİLDİNDİ...



HEVKE  
GİFTİ GÖR  
AJEN GE  
KİLLER Bİ  
DEN KİPİ  
DAMACA  
BAĞLADI...



ÜÇ GİFT GÖZÜ  
VALARINDAN Fİ  
LAYACAKMIS Gİ  
Bİ AĞIDI...

İŞTİAR  
BİZİ KÖR  
RU, ANININ  
BOĞASI!



EYET BU  
YENDİSİNE  
KİPİLAN HA  
TALARI DO  
ZELTMEK KİM  
ANININ  
GÖNDERDİ  
İNTİZAMCI  
DIZ!

EVET, VAHİ? HA  
LA TAPINAGINI  
YASAMILAYAK  
ANININ ÖFRE  
STAN ÇEKMEK  
İSTER MİSİN?

YANIT  
VER!



ASLA TANGILARIN EVİNİ SOY  
MANI DÜĞÜNMEDİM, HARAZ!

DEDİĞİNİ Bİ BİR  
SAKAYDI BU!

YÜCE EFEN  
Dİ... YUKARI  
BAKSAŖA!

HA?



O BOĞAYA  
BENZER VA  
YATIK KİM  
LAYAN HEY  
KEL DEĞİL!









İYİ BİLMİŞ-  
SİN, BORMUS-  
PEKİ AMA, BU  
KIZIL PAPAZ  
DEDİKLERİ  
KİM?

ADL NABONIDUS.  
KENTİN GERÇEK  
YÖNETİCİSİ... TAHT-  
TA OTURAN KRAL.  
ONUN KİMLİĞİ.

ESTE ORADA  
AMA SÖZÜZ  
MERMERDEN



VAHŞİ GÖZÜ-  
NÜ GÖRÜŞÜZ  
TAN... BAHIŞE  
GİZEDİM KA-  
Nİ KIRMI-  
ZIDIR!



UMARIM BUNU  
ÖĞRENMEZ ZORUN-  
DA KALMAZSIN. ÇÜ-  
NKÜ BURASI ONUN  
BESİMİ MAKAMI!

MİTTA ADINA  
İSTE BİR KRAL  
MEZARI. ALTIN  
KULEKATILAR  
LA DOLU!

BA-  
SARILI O.  
LAMAMIR HİÇ  
SİZLERİN  
VELLESTİR!



PÖL! BURU-  
Sİ TOMOYLE  
BÖNÜ KÖKÜ-  
YÖR.

BEN YALNIZ-  
CA BU KEMERİ  
ALİYÖRÜM...

AMA ONUN  
DEĞERİ YOK  
KI...



İYİ ZAMANLAN-  
MIŞ BİR ÇIKIŞ  
YAPMIŞLARDI...  
AYNI GECE...

MUHA-  
FİZ-  
LAR GE-  
LİN!



YÜZBAĞI ARON... KENT  
MUHAFİZLƏRİNİN TƏMƏ  
EMƏRİNDƏYKƏN BİLƏKİ-  
ZİL PAPAZ'IN MAKAMINI  
KÖRÜYƏMİNDƏSİNİZ?

OLUR MU  
BU?

NABONIDUS... E-  
FENDİM... SİZİ SO-  
YANILAR HİÇ KÜS-  
KÜSLÜZ DİKİ CƏ-  
BƏTİDİR...



KES SƏSİNİ! NA-  
BONIDUS'A NƏSİ  
BAHANE İNDURU-  
BİLƏSİN?

ONLARIN VƏZİ-  
MƏLƏRİNİ İSTİYYO-  
RUM. YAZIN GECE OL-  
MADAN ASILMALLARDI!

YOKSA ON-  
LARIN VƏZİ-  
NƏ SƏN SƏL-  
LƏNƏRİN İPTƏ!

BÜNMƏ  
ANILATA  
BİDİM Mİ?

VƏSİLİVƏ  
EFENDİM!



ÖYLESE, DERDİ MOK-  
SA KENDİMİ TUTAMAYIP  
ÇOK BENZEDİĞİN  
FARELER GİBİ BÖĞEZ  
LARI İM SENSİ!

P. PEKİ  
KUTSAL  
EFEN-  
DİM!



BÖN-  
CE SA-  
BAH...

AMA  
DÖS-  
TUNA  
DİNCE...

İSTESİ-  
Nİ YE-  
RİNE GE-  
TİREMEM  
Kİ...



KIZIL RADAR  
İSTEMİYOR,  
EMİREDİYOR!

O TEK KÖPEK  
HEZ AN BU  
ZADA OLURKUR  
DEĞİL Mİ?

BÖNCE  
BİZ OLARAK  
YAR AMA



ÖYLESE ONLARA TU-  
ZAK KIZMAMIZA  
YARDIM ET!

EĞER ONLARI YAKA-  
LAYAMAZSAK KELLE-  
LERİMİZ GİDER!

AMA  
BİSKİLİ  
BU!

EĞER DİĞER



İSTELLİK KUTSAL TA-  
PİNACIĞIZIN KUTSAL  
LARI DA KUTSAL

YÖCE ANLI KARŞILIK OLARAK BU KÜÇÜK  
BAĞIŞI ALINCA ANLAYIŞLI OLACAKTIR  
ENİNİM!

BELKİ YENİ BİR TUT-  
SU KABI FALAN A-  
LIR SINIZ

SAGOLUN  
YUZARSI. ÇOK  
SAGOLUN!



SABAHIN GÖMÜS  
KUTLARI GÖMÜYÖ.  
ZONU ANDIRILATIR  
KEN

YANILSA DÖS-  
TUM... BU GECE  
SEN HİRSİZLİK  
YAPMADINKİ!



BENCE BURDA-  
RI GEDEĞİNDEN  
ÇOK SESSİZ!

BİZ TAPNAK  
TANI SESSİZ  
LİSTİ NAŞIL  
ÇOK BUKABİ  
LİZSİN?

SEN TEDİR  
GİN BİR TİP-  
SİN. DOSTUM  
BEN HİÇ...



BURGIN,  
KAC!

BURADA 1-  
HANET VE  
OLDU VAR!



ANCAK BARBARIN VE  
GÖDÜLERİ BİR KEZ  
GEÇ KALMIŞTI...

TAMAM,  
YAKALA-  
DIL ONLA-  
RI!



BULANIK VE KASİYETLİ GÖNERİRLİYİMİ BAŞLADIGINDA, CONAN "FADE IN" ADINDAKİ TEZ KIZILILI HANA DONIÖSTÜ. ORADA...

GECE (SINDEN MI DÖNDÜ, CONAN?)  
YÜCE BİR GÜLÜN NEREDE?  
AMA... NE OLDU SAHA?

KENT MUHA FİZLİZİNİN TİZAGINA DÜŞTÜ!



OL... BU GÖRÜŞÜ KÖTÜ / BA-NA NE GÖZEL ADIYASAN-LAR GÖTİ-RİDİ...



KES SE-STAN!



NERENİMİ? CELLA-DINI TİNE ÇIKIŞINI GİZLEMİŞ OLDUKÇA ZEVKİ OLACAK?



SANA, SÜS DEDİM!  
CAN NE Cİ-ZETLE VU-RULSUN? DÜNGÜLÜ Bİ-RLO / SEJİN GİBİ DEĞİL!  
MADEN O DENLİ GÖR-ÜŞÜN NİTİYE KIRGIN LI KURTARMIYORSUN!  
KURTARACA-GIM / ONU AS-MADAN, ÖĞ-ÖN BEK-LEZLER.



SÖNİZE KENDİNİ KİMMEYİ DAĞLARINDAN AYRILDIĞI GÖNDEN BİLE YALNIZ HİSSEDEN CONAN, CAMURLU BOYAKLARDI GEZİNMESE BAŞLADI...



CONAN!  
CONAN!  
KÜÇÜK GÖRDAŞE-Nİ ZİNDANLARIN KAPISINI GÖZLEME-YE YOLLAMISTIM?  
NİNE DÖNDÜ? YOKSA HÂBİBİN Mİ VAR, HA?



EYET, VAR CONAN. NER ZAMANI O-Bİ ÖĞ GÖN BEKLE-MİYORLAR?



ARTIK TÖM FIR-SAT KOLLAMA-PLAN DÖNCELE-RI YOK ÖLMÜŞTÜ!



VERİNİ AĞIZDAKİ Ö ACI KURULUK -Ö KÖRKÜ TADI ALMIŞTI...



TEK BİRGE-YİN BİLİN-CİNDEYDİ BAĞADAMA MIŞTI!











KALIN DAE.  
MAKLAR YA.  
VASÇA AŞ.  
KAYA UZAN-  
DI...



SONRA...

SENİ AŞAĞI  
UK YARITIK!

BANA EL  
SORMAŞE  
ÇÜRETE-  
TİN.HA!



BU İŞİSKO RANİBE DUALAR HEY  
GAZİP GELMİŞTİ...



AMA LABİRENTİ ANDIRAN  
KORİDORLARDA KÖŞERKEN  
ZORLUNA ÇEİLDİYORDU.  
DUALARI...

SONRA DUALAR YERİNİ  
DİRLİŞE BIRAKTI.SON  
GÜMLERDE İKİ KEZ YINE-  
LENEN SÖZLER...



---ÖSTELİK BÜKİR  
BÜYÜK BİR İNAT-  
LA...



GÖNKÜ PEŞİN-  
DEN KEŞKİN  
BİR ÖLÜM HEZ-  
LA GELİYORDU!



ANCAK BİRDEN  
DOĞA DİŞİ BİR  
GATİRETİ YAVIL-  
DI ORAYA...

SEN.ECELINE  
DOĞRUZLEDİN  
BENİ!

BAK GİNDİ!  
GÖKLEDİN BOĞA  
SINI GÖZ ANININ  
SÖKÜ HİZMETKİ-  
Nİ KÖBÜMAY'YIN  
SAHLANIYOR?

TITRE.BAR-  
BAR.NİDESN  
TİTREMİYORSUN?

SEN HER  
KEŞİ APTAL  
MI SAHIYOR  
SUN?

SANKİ SENİ DA-  
HA ÖNCE İZLEMİ-  
DİM MİŞTİK? BO-  
YUNDAKİNE DO-  
RULUN OYDUN.

SANIRIM O İB-  
LİS ÖZERİN DE-  
BENDEN FARKLI BİR  
KİŞİ YOK!

TABİT BUNU TAK-  
MADIGIN ZA-  
MAN!

B. BENİM MUKAM-  
MOCADDELE E-  
DERKEN TILSİMİM AL-  
MISIN

AMA O BENİM ZİH-  
NİM! KÖZÜN-  
MA...

EBER O-  
NLI TAKMA-  
SAM. ANI-  
NIN BO-  
BASİ...



...ULUMU YARATIC,  
GÖKLERDEN DOĞAN  
DUYGULARINI KAZA-  
NIRKEN, İN ÇECİ Kİ-  
LE DE İNCE BİR CAM  
GİBİ PARÇALANDI...

...VE ÖLÜM KA-  
DIZ DERİN BİR  
KARANLIĞIN İÇİNDE. GÖK-  
LERİN BOĞASTI  
BİR KEZ DAHA  
YER YÖZÜNE  
İNDİ...

ŞİMDİ TAPINAK,  
BAŞKA BİR DÜNYA-  
DA YAŞIYORMUŞA-  
SINA GAZİP KÖK-  
REYİLERLE DOLMUŞ





CONAN'IN HER YANINI KÖZÜ SARMISTI.  
O SİYALİ AĞIZ GİDEREK YAKLAŞIYOR.  
YAKLAŞIYORDU!

PAPAZ BOĞA  
NIN GERÇEK  
ÖLDÜSÜNÜ  
DEMİTTİ...



...EĞER GERÇEK  
ETTENSE...

O ZAMAN  
CESTİLERİZ  
Dİ?



GÖKLERİN YARATTI  
GİNİN CESTİ BU  
KEZ DEĞİŞİK GİK.  
TI KİMMEYALİ  
EUNDEN DOSTU...



O GAZİP, DOĞAĞIŞTU ÇAYDE  
ACI DA VARDI... AMA BU, BAR.  
BARIN TEİNDE OLUŞTURDU  
GU YARANIN ACISI GİBİ BİR  
ACI DEĞİLDİ...



...ASLINDA BU DOĞDUĞU YER BİR  
YILDIZ OLAN... VE ZAMANSIZ OLA-  
ZAK ORADAN ÇEKİLP ALINAN  
BİRİNİN...



...ORAYA ANCAK BİR KAN İZMAĞNLA DÖNEBİLEENİN  
ACISIYDI...!

DURDUR İSİNİ /  
YİNE BU YANA  
DONDURDUR!

KULCIM OLA ŞİRTİSİNEK  
SOKMASI GİBİ GELİYOR!

...TANRI KA-  
NI İSTİYOR  
O/BİRKA  
UMAZ!



MADENKİ BU  
ŞAET... ALGİN  
O ZAMAN!



...AMA  
BEYİNİMLİ  
Nİ DEĞİL!

**HAYIR**





GÖZLE-  
Rİ ALEV  
GİBİ YA-  
NAN RO-  
SA ARA-  
GI BAÇTI

SU AN KÖRÜKLE ÇIRPI-  
NAN KENDİSİNİ YILLARCA  
TUTSAK EDEBİ İNSANLA  
BAÇTI...



--VE BEDELİNİ ÖDEME-  
GE BAŞLADI...



CONAN BİR AN KETİ TAPINASI  
KENTTEN AYIRAN DUVARI KA-  
ZAYKEN, ŞİRKİ PARAZA ACIZ  
GİBİ OLDU...

SÖNÜZ  
BURGIN'  
KUL ASIUS  
AN ANIŞI  
DI...

--VE KAZMINI SÖRDÜRDÜ...



ONSA O ANDA DEV YARATICI TIGL  
LENDİREN TEK SEY, ESKİ İŞKEN-  
CEKİSİDİ...

--ÇİĞLİK-  
LAR ATAN  
ŞİRKİYİ  
ÖNCE SUYA  
DAK YUKA-  
RI KALDIR-  
DI...



--SONRA DA KEMİK TORBASINI  
GİBİ FIRLATIP ATTI...



VE ÖLMEK Ö-  
ZERE OLAN  
PARAZ TAŞA-  
RIN ARASIN-  
DA ACIYLA  
KURANIRKEN...

--CANAVAR  
CONAN'A DÖN-  
DÜ...



DEHŞET DOLU BİR  
AN İÇİN, İKİ GÖZ  
BİRBİRİNE SÖZDÜ!  
CONAN'IN GER.  
GİN BEDENİNİ  
ECE TERLEZİ  
SARMIŞTI...



GÖZLERİ TAL-  
TASI GİBİ A-  
ÇILDI! O GÖZ-  
LER BİR GÖZ  
DEHŞETE  
TANIK OLMUS-  
TU AMA HİÇ  
BİRİ BOYLE  
DEĞİLDİ...



CONAN'IN YAKIN ADISIZ  
İNTİKAMCISI, BÖNÖME  
BAŞLAMISTI TAA Kİ O-  
DAYI... HATA TOM TAPINA  
Zİ KARLAYINCAYA DEK...

TAA Kİ ONU A-  
ŞIP GAZİP BİR  
BİSM ALARAK  
DİŞ DÖNÜŞÜ-  
RİLİNE DEK...



TAA Kİ DEV  
KÜLLERİ GÖKLE  
DE ULASIP SON  
BİR KEZ KÖK-  
REVENİE DEK!

SONRA  
KAYBOLDU  
SAĞI HİÇ  
VAZOLMA-  
MIŞTI...



GÖZLERİN  
TANIRISI ANU  
KENDİNE AIT  
OLAN GERİ  
A MIŞTI...

...BU GECE-  
DEN SONRA,  
VENİ BİR YIL  
DİZ KÜMEŞİ  
GÖÇÜN BİR  
KÖFESİNİ  
DOLDURACAK  
TI. YÖZYILLAR  
BONUNCA...



GÖRÜŞE  
GÖRE, SON  
NÜBETİNDİ...



SANA  
BİR BOR-  
CUM VAR,  
BORCUNU  
ÖDEMENİN  
EN İYİ YO-  
LU...



...KILIÇLA...



...VE  
ATEŞLE



KENT KAPINDAKİ SON  
BİR DİRENİŞ... EN VAHİŞ,  
EN KADARLI HAREKET-  
LERLE KIRILAN BİR Dİ-  
RENİŞ...



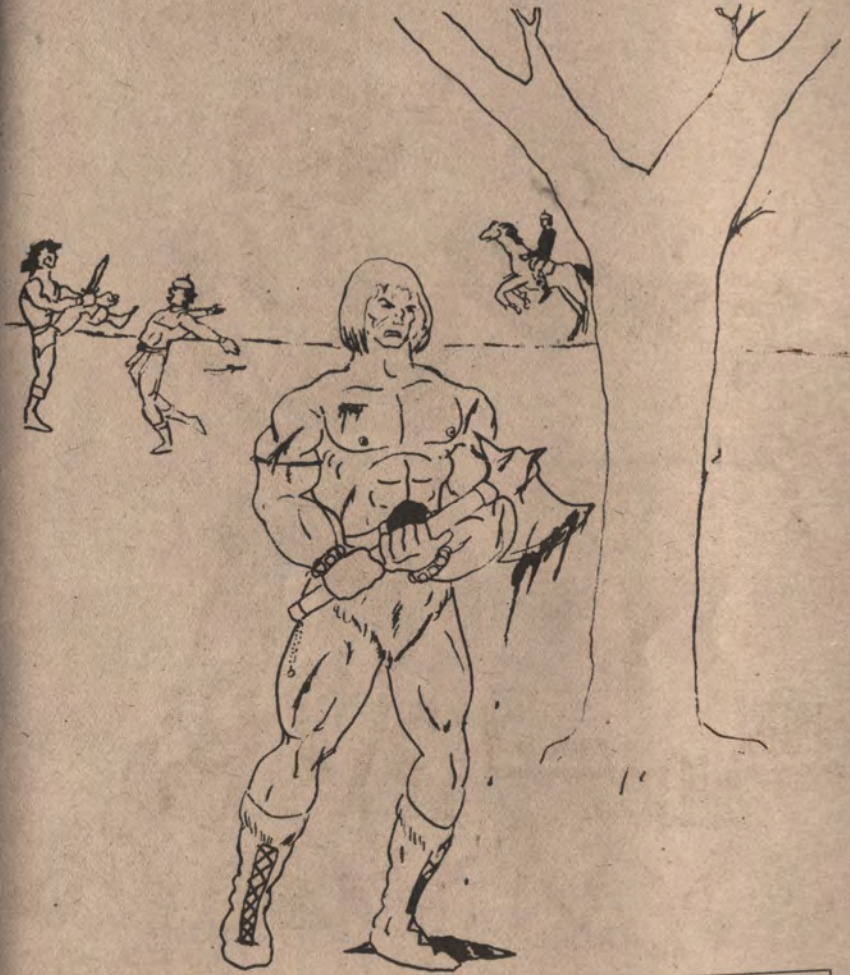
AMA HİÇ BİR KAN İZMAĞI CONAN'  
IN İÇİNE DOLAN BOSLUĞU, ONU YA  
KAN ACINI DÜDÜREMEZDİ...

...VE CO-  
NAN'IN BİLİN-  
MEYEN GELECE-  
ĞİNDE KÖL GEZEN  
ZİNDANLAR BİLE  
ONUN KALBİNİ  
BU DERECE KI-  
RAMAZDI.

...THANET'E USRA  
YARAK OLAN BU  
DOST KADAR...

SON





DEĞERLİ OKUNUCULAR;  
VERİTİMİZİN DARLIĞI VE YARIŞMA KETİN  
GÖNDERİLEN RESİMLERİN BİRLİKLEŞTİRİLMESİ  
NEDENİYLE, BU SAYIMIZDA "KIMMER-  
VALILAR KÖŞESİ" VE "HİBORYALI SAV-  
FASI"NI YAYINLAYAMIYORUZ. O SAY-  
FALARDA, GELECEK SAYIDA BULUŞMAK  
DİLEĞİYLE.... ALFA.

**GALERİ**

(YARISMA RESİMLERİ)

**ALFA**

KATILIM NO: 4-

6

TAYLAN FIDAN  
İNÖNÜ CAD. NO: 323/7  
HATAY-12MİT

Taylan Fidan





**GALERİ**

(YARISMA RESİMLERİ)

KATILIM NO: 7

**ALFA**

DEVİRİM GÖR  
CEMALPAŞA CAD. KANDIRLI  
AP. NO: 129 5/5 YEĞİMHANLI  
MERKEZİ

DEVİRİM

**CONAN**  
**THE BARBARIAN**

**GALERİ**

(YARISMA RESİMLERİ)

**ALFA**

KATILIM NO: 18

SEVİN KARADEMİR  
UZUNPAŞA MAH. KIZILASMAĞ  
NO: 20 - AMASYA





GELECEK SAYIYI KAÇIRMAYIN! ÇÜNKÜ...

OH, CONAN.



...BU SAYININ DEVAMINI BULACAKSINIZ! HEM DE YİNE  
CHARLES DIXON-GARY KWAPISZ-ERNİE CHAN ÜÇLÜSÜNÜN İMZA-  
SINI TAŞIYAN

## Akbabaların Gölgesi



... VE YİNE...

ROY THOMAS-BARRY  
SMİTH-SAL BUSCEMA  
ÜÇLÜSÜNÜN HAZIR-  
LAYIP SUNDUĞU

## EVEDEKİ DOLANDIRIL- CILAR...

ADLI İKİ BÜYÜK  
SERÜVENDE...!

KAÇIRMAYIN!







SAYI: 109



600 TL  
(KDV DAHİL)

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

# CONAN

Yeni Maceralar Dizisi

Gulyabani

Çizgi Dizi



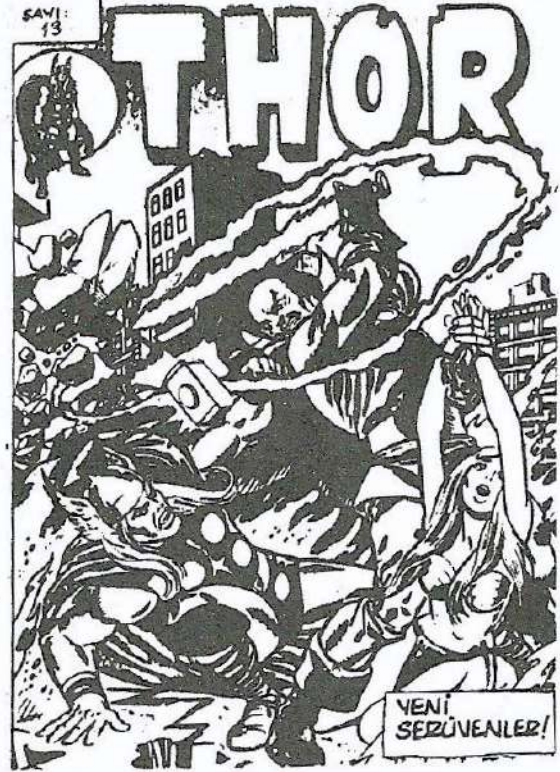


# BUNLARI ALDINIZ MI?

## HAZİRAN AYI YAYINLARIMIZ

### AYLIK YAYINLAR

- \*CONAN ALBÜM (2. Sayı)  
"Korsan Rhan'ın Çocukları"
- \*ROM (9. Sayı)  
"Acı Çeken Çocuklar"
- \*RED SONYA (10. Sayı)  
"Yabancılar"
- \*TENTEN (19. Sayı)  
"Tenten Tibet'te"
- \*SALATA (7. Sayı)  
"Funduk Ali"
- \*THOR (13. Sayı)  
"Dünyayı Cehennem Ateşi Sardı"
- \*SÜPER KORKU (13. Sayı)
- \*KELOĞLAN AYLIK DİZİ (5. Sayı)
- \*YÜZBAŞI VOLKAN (12. Sayı)



### ONBEŞ GÜNLÜK YAYINLAR

- \*CONAN SÜPER CİLT (31. Sayı)
- \*FANTASTİK DÖRTLÜ (5. Sayı)
- \*KAPTAN AMERİKA (5. Sayı)  
"Kaçış"
- \*CONAN YENİ MAC DİZİSİ (108. Sayı)  
"Kan Sirki" (Kwapisz-Chan)

### HAFTALIK YAYINLAR

- \*CONAN KOLL DİZİSİ (47. Sayı)  
"Yılanın Dişleri"
- \*CONAN KOLL DİZİSİ (48. Sayı)  
"Büyücüler Savaşı"
- \*CONAN KOLL DİZİSİ (49. Sayı)  
"Korala Yıldızı"
- \*CONAN KOLL DİZİSİ (50. Sayı)  
"Sonsuz Gece Vadisi"





**İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı**

# CONAN

## **İÇİNDEKİLER**

### **AKBABANIN GÖLGESİ**

Nemedyia imparatorunun ölümünden sonra da Arena'da döğüşmeyi sürdüren Conan, imparatoriçe Auraldia'nın generallik önerisini kabul eder. Kuşit'i yanına alarak yeni görevine başlar. Ancak Auraldia, onu savaşa göndermek yerine, yatağını paylaşmak istemektedir ..... S-5

### **EVDEKİ DOLANDIRICILAR**

Anu'nun rahibini öldüren Conan, İgon ve Jenna'nın ihbarı sonucu yakalanır ve zindana atılır. Ancak zindana gelen lord Murilo tarafından, Kızıl Rahip'i öldürmesi koşuluyla kurtarılır ..... S-54



Copyright © 1988 by Conan Properties, Inc. CONAN THE BARBARIAN and the distinctive likenesses thereof are trademarks of Conan Properties, Inc. All Rights Reserved. Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı Alfa Yayıncılık Ltd. Şti'ne verilmiştir.

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu

Müessese ve Yazışmaları Md.: Gül Feride Sağıroğlu

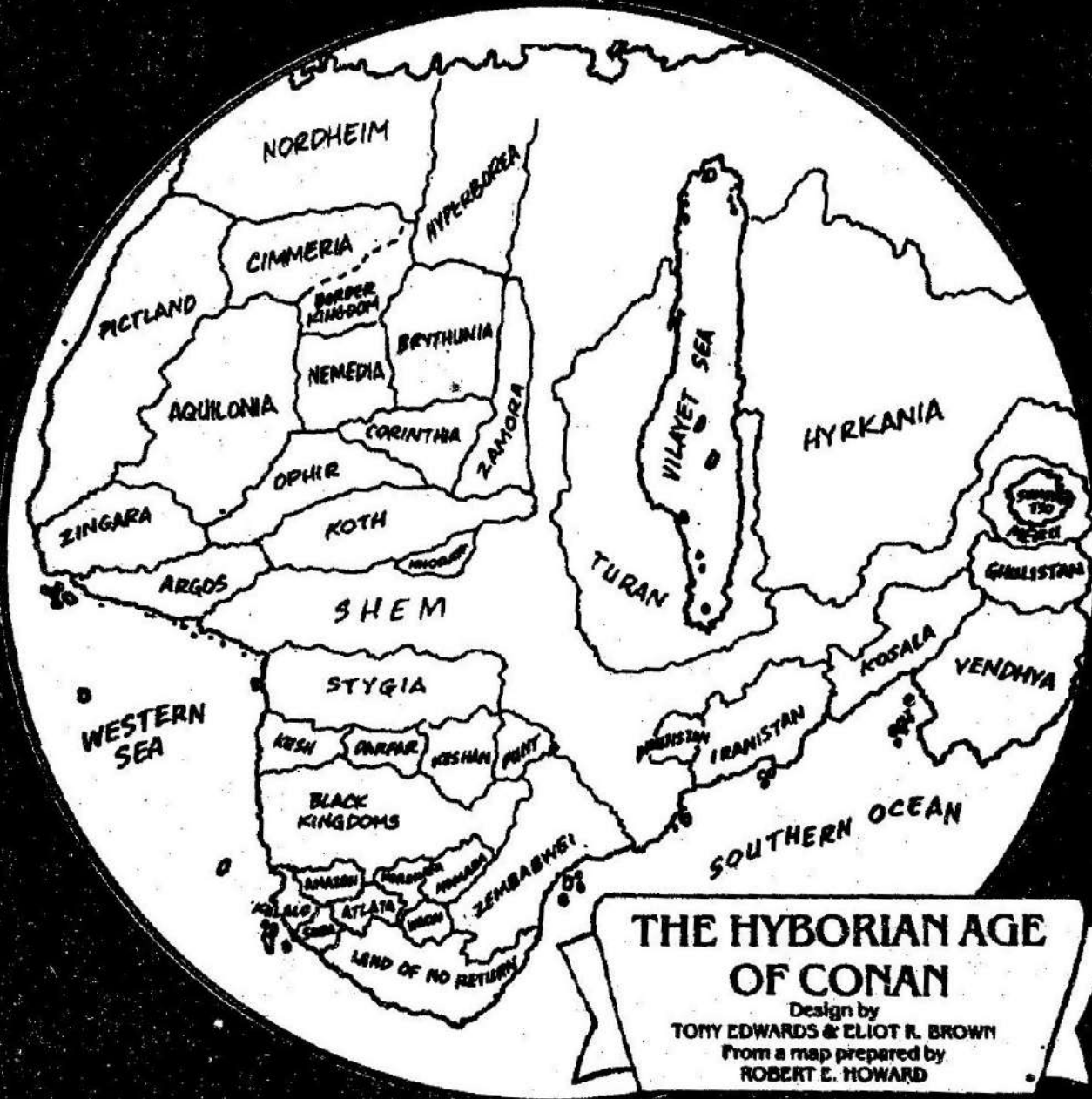
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul. Tel: 151 63 51 52

Genel Dağıtım Hürriyet Holding A.Ş. İki haftada bir Cuma günleri çıkar.

K a p a k B a s k ı : Ziya Ofset Tel: 526 97 40 İ ç B a s k ı : Şefik Ofset: Tel: 522 07 16

"... Şunu bilin ki Prens'im, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

Bir Nemedya efsanesinden-



"Üç mevsimdir buradaydı ama, halâ kimse adını bile bilmiyordu..."

Miller ve Clark tarafından yazılan  
"Conan'ın Yaşam Öyküsü"nden alın-  
mıştır.





# ARBABANIN GÖLGESİ!



FİRTINA İZMA-  
ĞINDA PARALI ASKER-  
LİK YAPARKEN, BU İB-  
LİSLERİ GÖRMEMEĞE  
SÖZ VERMİŞTİM...

NEMEDYA İMPARATORLUĞU'NUN BAŞKENTİ BALVE-  
DUS'TAKİ ARENA. BURADA HALK, VAKTİNİN EĞÜ-  
NÜ SARAP İÇİP ET YİYEREK VE KANLI KUMLAZ ÜZE-  
ZİNDEKİ KANLI GÖSTERİLERİ İZLEYEREK GEÇİRİR.

BU OLAYLAR HALKIN AKLINI BAŞKA YÖN-  
LERDEN UZAK TUTARDI... NEMEDYA'NIN  
BERBAT EKONOMİSİ, ASKERİ BAZARIZ-  
LIKLA, ARTAN VERGİLER VE DÜL İMPARA-  
TORİKELERİNİN REZALETLERİ GİBİ...

ORJİNAL  
SAYI:  
147

STORY  
CHARLES  
DIXON

BREAKDOWNS  
GARY  
KWAPISZ

FINISHES  
ERNIE  
CHAN

LETTERS  
DIANA  
ALBERS

EDITOR  
MICHAEL  
HIGGINS





ÖYLE Mİ? AMA PA-  
RALI ASKERKEN, BU İ-  
STİDEN KAZANDIĞIN PA-  
RAYI KAZANAMIYOR-  
DUN, CONAN!

AMA YİNE  
DE HAKLISIN...  
BU PİKTLER, ZOR  
İNSANLAR. AT DE-  
RİSİ GİBİ DE DE-  
RİLERİ VAR!

LYGAR ULUSLARIN İL-  
GİLENDİĞİ KÖNÜLÜZ...









BU, NESTALIA... HIRKANYA STEP. LERİNDEN BİR KADIN SAVAŞÇISI!





































SELAM GENERAL CONAN! BRITHUNYA  
SINIRINDAKİ DURUMU TARTIYORDUK  
DOSTLARIMLA BİRLİKTE, GÖRÜŞÜMÜ-  
ZÜ MERAK EDİYORUZ DA...

EĞLENCE YERİNDE  
STRATEJİ TARTIŞMA-  
SI, HA? BANA GÖ-  
RE DEĞİL...

PHADES...



TARTIŞMALIŞIN  
CONAN! PHADES SE-  
Nİ VE BİR BARBARİ GE-  
NERAL YAPAN BENİ AP-  
TAL YERİNE KOYMAK  
İSTİYOR...



SENİN ENT-  
RİKALARIN-  
DAN BİLTİM.

BENİM GÖRÜŞÜME GÖRE NE-  
MEDYA'NIN SINIRDA BAŞARI  
KAZANAMAMASININ NEDENİ,  
BRITHUNYA KENTLERİNİN SINI-  
DA YAKIN OLMASIDIR. ORDULA-  
RI ZABUÇAK TAKVİME GÖRÜP  
TOPARLANABİLİYOR...

OYSA BİZİM GÜÇLE-  
RİMİZİN TAKVİME TEİN  
ERZAK ARAZİDE U-  
ZUN YOL ALMALA-  
RI GEZEKİYOR...



BÖYLE OLUŒA  
DA, KERVANLAR  
HANDUTLARIN VE  
BRITHUNYALILARIN  
SALDIRISINA...

ACIK OLUYOR AMA  
BRITHUNYALILAR'IN GÜCÜ AYNI ZA-  
MANDA ONLARIN ZAAFIDIR. EĞER NEMEDYA  
ORDUSUNDA TEMBEL VE UNUSLUK ASKERLERİ-  
NE SAVAŞ ATEŞİNİ VEREBİLECEK LİDERLİK  
OLSAYDI, O ZAMAN SINIRI AŞIP KENTLE-  
Rİ ALARAK BRITHUNYA'YI DİZE...

...GETİREBİLİR-  
LERDİ! KIMMERYA ÖZ-  
DEYİŞİYLE, "ELERİNDEN  
KİLİÇLERİ ALIP, DİLEN-  
Cİ TASI TUTUŞTURDUN!"

























BİRLİK AYNI GÜN KER-  
VANINIZINI BULMUŞTU...

KERVANIN ARTIKLARINI GÖRME-  
DEN ÖNCE, SİNEKLERİN VIZİLTİSİ-  
Nİ, CESET KOKUSUNU ALMIŞLARDI.

DİĞERLERİNİ  
DE GETİR, SPURU HER-  
SİNİN BUNU GÖRME-  
SİNİ İSTİYORDUM. HAN-  
GI İBLİSLERLE DOĞUS-  
TUKLERİNİ BİLSİNLER.

EMPEDED-  
SİNİZ!









KAR KİŞİ  
OLDUKLARINI  
SAYDIN MI?

BENGE 400  
KİŞİ VARLAR. AMA  
OLDUKÇA GÜÇLÜ  
KALELERİ VAR!

AĞAÇLARIN ARKASINDA  
KAMP KURUN! GECE SALDIRACAGIZ!

İLK SALDIRIDA BİR ÇOK  
ADAM YITİRECEĞİZ. HAYDUT-  
LAR, İŞLEDİKLERİ SUÇUN BE-  
DELİNİN ÖLÜM OLDUĞUNU  
BİLYORLAR. BU YÜZDEN  
Nİ DOĞULSUN-  
LERDİR!



AMA KAPILA-  
ZININ ÖNÜNDE BİR  
LETYON OLDUĞUNU  
BİLMİYORLAR!



BU DA BİZİM  
AVANTAJIMIZ.













SAVAS TEK VANLI OLDU HAFTALAR  
DIR SORDEN CALISMALARDAN SONRA  
CONAN'IN KUZUYU ASKERLERE KA-  
NUN KAZAKLARININ OSTUNE YULDI-  
RIM GIBI CULLANDILAR...

36



VATALLARINDAN FIZLAYAN HAY-  
DUITLAR ASKERLERIN MIZRAKLA  
RINLA KARSSILASTIYORLARDI...

BARAKALARI ATESSE VERILMIS-  
TI. ORADAN KAZAKEN, KUS  
GIBI ATLANIYORLARDI...

BIR ZAMANLAR NEMEDYA ORTUKLARI  
NIN YUZ KADASI OLAN BIRLIK YASA  
KAZAKLARINA AMAN VERMIYORDU...

37

HAYDUTLARIN İNİ DÜMANLI BİR YIKINTI HA-  
LİNİ ALMIŞTI. BOLLUNAN TOZ YAGMALAD  
BİNEK HAYVANLARINA YÖNELDİ...

NERE  
GİZLİ

ANA KAM-  
PA DÖNÜYÖR  
BEN GENERALLE  
RİMLE GÖRÜŞ-  
MEK İSTİYÖ-  
RÜM...

SEN NE DER-  
SİN KİSİT?

BİLYÖRDÜM.

NE VAR Kİ  
LİNDE? BU AT-  
LI ADAMLAR DA  
KİM BOYLE.  
HA?

İMİPATOR-  
LİĞİN ÖRDÜ-  
SÜ DÖLT.

HAĞİT İM-  
PARATORLİK?

TEİNDE YASADİSİ-  
MİZ İMPARATORLİK!



















BU ADAM BENİM YAŞAMIMI VE KUZAYLI LEJYONUN ONURUNU KURTARIRKEN ÖLDÜ. 9. LEJYONDAN BİR ASKER ÖLDÜRDÜ ONU. ORDUMUZUN İÇİNDE DÜŞMANLARIMIZ VAR!

ONUN DEĞERİNİ ALMALIYIM!

BU SİZİN KAVGANIZ DEĞİL. BENİMLE GENERAL PHADES ARASINDAKİ ÖZEL BİR KONU. SİZLERDEN YANIMDA OLMANI İSTEYEMEM! BENİMLE BİRLİKTE OLUR SANIZ, ÖLDÜĞÜMDEN HEPTİZ ASILIRSINIZ!



O KÖPEKLER SPRUT'U ÖLDÜRDÜKLERİNDE, BU BİZİM KAVGAMIZ OLDU, GE NERAL! YANINDAYIZ!



HUZUR İÇİNDE, TANRILARINA KAVUS, SPRUT!















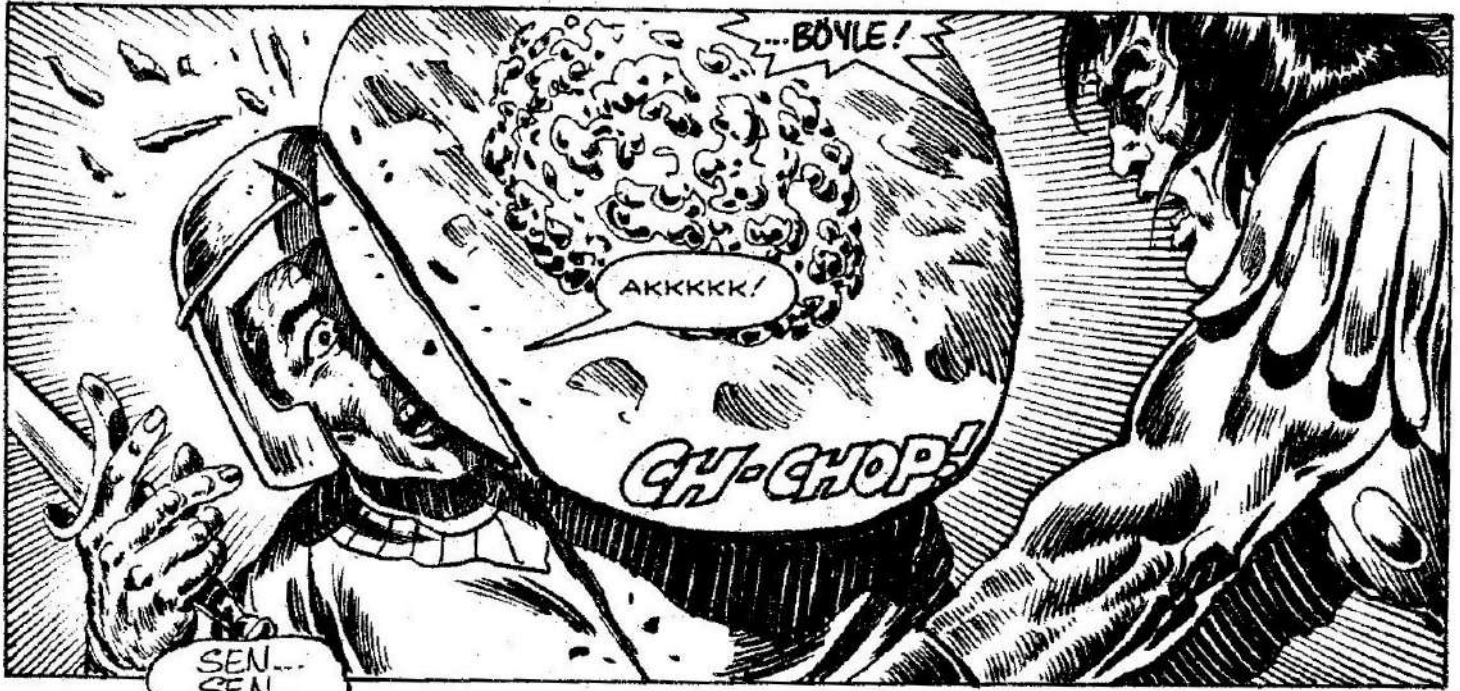


TKİ GENERAL DÖĞÜ -  
SÜRKEN, ASKERLERİ  
DE ONLARI TIZLIYORDU.  
YAZGILARI, BU KAV -  
GANIN GALİBİNİN YAZ -  
GİSİNE BAĞLIYDI...

BÜ DÖĞÜS, UYGAR GENERA -  
LİN EĞİTİMİLE KAZANDIĞI DÖ -  
GÜS TEKNİĞİYLE, BİR BAR -  
BARIN BİNLERCE SAVAŞTA  
KAZANDIĞI TECRÜBENİN  
MÜCADELESİDİ...

STİLE KARŞI, VAH -  
SİLİK...

SOĞUK STRATEJİYE  
KARŞI, HAYVAN KUR -  
NAZLIĞI...









KILIÇLARIMIZ  
VE BAĞLILIGIMIZ,  
GENERAL CONANA!

DOĞRU BİR  
HUNYA'YA!

SANA HİZMET  
EDENLERİN ZAFERİ  
VE REFAHINA!

SON



CONAN THE  
BARBARIAN

MARVEL COMICS GROUP™

25¢

11  
NOV  
02498



# CONAN

## THE BARBARIAN™

NEW!  
NEW!  
NEW!  
THE LONGEST, GREATEST  
CONAN EPIC EVER!!



# THE TALONS OF...THAK!

# CONAN THE BARBARIAN!™

## EVDEKİ

## Dolandırıcılar!!!

ORIGINAL  
SAYI:  
11



CONAN...  
ZİNCİİZLENMİŞ!  
UĞURSUZ KENTİN DAHA  
DA UĞURSUZ ZİNDANIN-  
DA UĞURSUZ BAKIŞIYORDU...  
DA İKİ DEV BAKIŞIYORDU...  
BİR KILIĞ MESAFESİN...  
DEKİ UZAKLIK...  
SONSUZ Çİ-  
BİNDİ SANKİ...

BÜ GECELİK  
EĞLENCE YE-  
TER, BARBAR!

SENİ ASIP TA YÜ-  
ZÜNÜ BOZMAKTİS-  
TEMEM!

BEN SENİN İĞ-  
RENE YÜZÜNÜ BO-  
ZARDIM, CH'UNDA E-  
ĞER ZİNCİİZLER ELVER-  
DİĞİNCE YAKLAŞAY-  
DIN BANA...

STAN LEE. ROY THOMAS. BARRY SMITH.  
EDITOR WRITER ARTIST

SAL BUSCEMA • SAM ROSEN •  
EMBELLISHER LETTERER

BASED ON THE STORY BY  
ROBERT E. HOWARD  
CREATOR OF CONAN







CONAN...  
NE OL-  
DU?

BASIM...  
OLDUKÇA  
SERSEMIE-  
Dİ... ZONKLU-  
YOR!

BİLEMİYÖ-  
RÜM... NİYE?

YAT SEV-  
GİLİM...



SON KEZ BANA UNLU DEDI-  
ĞİNDE OLANLARI ANIMSİYOR  
MUSUN? ALTINLARIMI ÇALIP  
KAÇMIŞTIN...

HA? KİME  
EL SALLI-  
YORSUN  
JENNA?

ARKA-  
DAŞLARIMA.



ARZU ADASLA-  
RIN MI? AMA BU  
KADAR KİMSEYİ  
TANIMİYORUZ.  
YALNIZCA  
İÇİN...

SİMDİ... MED-  
DİVENLERDE  
ÇİZME SES-  
LERİ DUNU-  
YORUM!

JENNA  
KİM?!



İSTE  
ORADA!

YAKA-  
LAIN!

LÜTFEN... ONA  
BURADA BİRŞEY  
YAPMAYIN. İSİR  
VERMİSTİNİZ!



JENNA! DEMEK BA-  
NA İHANET EDEN SEN  
DİN HA?

SEN!

KADINA YAKLAŞTIRMA-  
YIN! ONU CANLI İSTİYÖ-  
RÜM. TABİİ CANLI YA-  
KALAYABİLİRSENİZ.



SENİ GİDİ KORINTIYALI FAHİŞE, BİR TAN-  
RI... DEV BİR BOĞA... BENİ ANLI KİİM RAHI-  
BİNE KARŞI ENGELLEYEMEDİ...



YALANCI BİR RAHI-  
BEYİ BENDEN KORU-  
YACAGINI MI SAN-  
DINIZ?

YANIT  
VERİN!

YÜZBAŞIM,  
İLAÇLI Bİ-  
LE OLSA,  
KAPLAN-  
DAN FARK-  
SIZ, BU!







JENNA--!



NE? HALA MI?

EYET... AMA  
DÖĞÜŞEME-  
YECEK KADAR  
GÖRSÜZ ŞİMDİ...

BAK JENNA...  
BENİ GÖRÜYÖZ.  
SENİN KALBİNDE  
ONUN YERİNİ A-  
LANIN İGON OL-  
DUĞUNU Bİ-  
LİYÖZ.

KÖZÜMA,  
BAZBAR. ÖDÜL  
OLARAK VERİLEN  
PARAYI AICILI-  
CA HARCAYA-  
CAĞIZ.



EYET... KİMMEZYALI ANIMSİYORDU...

...O ANDA KİLİT-  
TE BİR ANA H-  
TAR DÖNDÜ NE  
İPEK PELEERİNİ  
BİRİ GİRDİ İÇE-  
Rİ...

BELKİ DE CELLADİ...  
KENDİSİNE GÖNDER-  
MİŞLERDİ...



ŞİMDİ GİT, AT-  
HİCUS... ÇAĞIDIN-  
CA GELİRSİN.

PEKİ, LORDUM. AMA  
ACELE EDİN, YOKSA  
CH'UNDA'NIN NÖ-  
BETİ...

ŞİMDİ  
GİDİYÖ-  
RÜM.



BAZBAR... YASA-  
MAK İSTER MİY-  
DİN?



EGER KAÇMANI  
SAĞLAPSAM, BANA  
BİR YILIK YAPAR  
MIYDIN?



BUNUN SENİ  
İLGİLENDİRE-  
CEĞİNİ SAN-  
DIM.

BENİM  
BİRİ-  
Nİ ÖLDÜRÜR  
MİSÜN?

KİM?

NABONT  
DÜŞÜCÜ!

YANİ Kİ-  
ZİL RAHIP  
DENEN ADA-  
MI!



SENİN ÖYKÜNÜ BİLİYORDUM. ONU SEVMEYİ İÇİN BİR NEDEN YOK. TİPKİ BEN MURİLO GİBİ...

SANA BİR ŞEY GÖSTERECEĞİM, YABANCI...



HERKES KENTİN GERÇEK YÖNETİCİSİNİN NABONİDUS OLDUĞUNU BİLMİYOR. O NUN EGEMENLİĞİ BITMELİ...

BİR SAATTEN BİLE KISA BİR SÜRE ÖNCE, KIZIL PAPAZ BANABULU VERDİ.

BİR A-DAMIMIN KULAGI KASUSLUK ETMEYİ İÇİN ONA GÖNDERMİŞTİM.



BANA ERKEN BİR ÖLÜM SEÇTİĞİNE KAPAZ VERDİ. GİTİ HABER VERİYOR BU YOLLA...

AMA MURİLO'NUN DAMARLARINDA SOYLU KAN DOLAŞIYOR!



YANI DÖĞÜSMEDEN AKITAMAYACAĞI BİR KAN BU!!

ATHICUS!

BU SESSİZ ADAMIN ZİNCİRLERİNİ ÇÖZ! SANA NE İÇİN PARA VERDİM BEN?

AMA SAKIN KAÇMAYI DEMEME, DOSTUM... ZAMANI GELENE DEK!

NE ZAMAN PEKİ?

ZAMANI GELECEK, KÖRÜMASAKIN!



ZİNCİRLERDEN KURTULUNCA, GÜZELİ KOLLARINI UZATTI, KARA YELELİ BARBAR ZİNDANIN LOSLUĞUNDA, DEĞİBİ GÖRÜNÜYORDU...

...PAPAZI ÖLDÜRDÜK TEN SONRA, FARE TINI HANINA GİDERSİN...

...ORADA SENİ ALTIN VE HIZLI BİR ALTIN BEKLEDİĞİNİ GÖRÜRSÜN.

SİMDİ O MUHAFİZ KÖPEĞİNE SÖYLE, BANA YEMEK GETİRSİN... ACIKTIM!



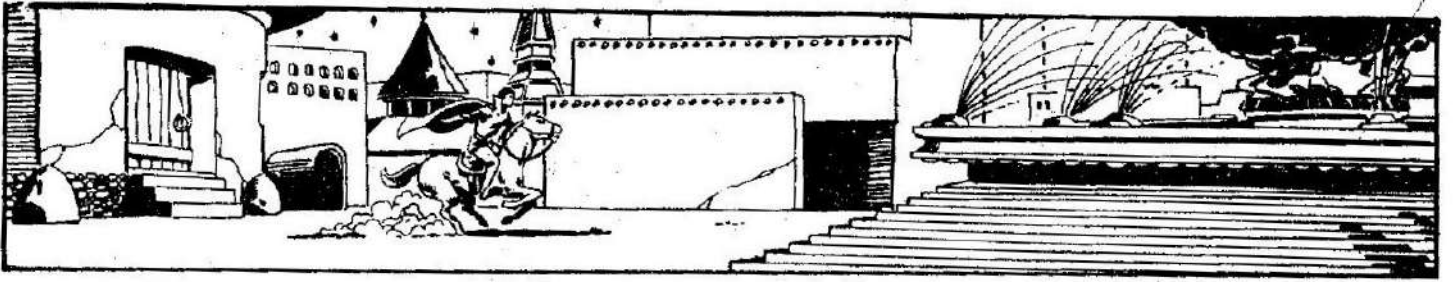
ATHICUS, ÖFKELİ DOSTUMUZA YİNE ÇEKİŞTİR!

HOSÇA KAL... SAKIN UNUTMA, EVİME ÇILASANA DEK, KAYMAYACAKSIN! TAMAM MI, DOSTUM?

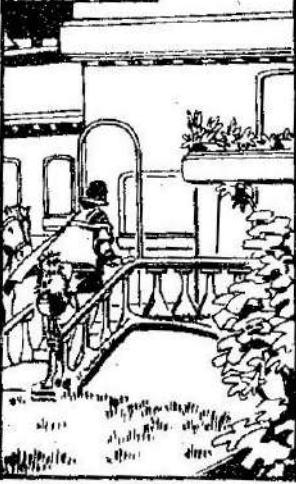
KİMMERYALİ'İN SÖZÜ SÖZDÜR!

BİLİYORUM... YOKSA ZİNCİRLERİNLE BİRLİKTE PASLANIRDIN!



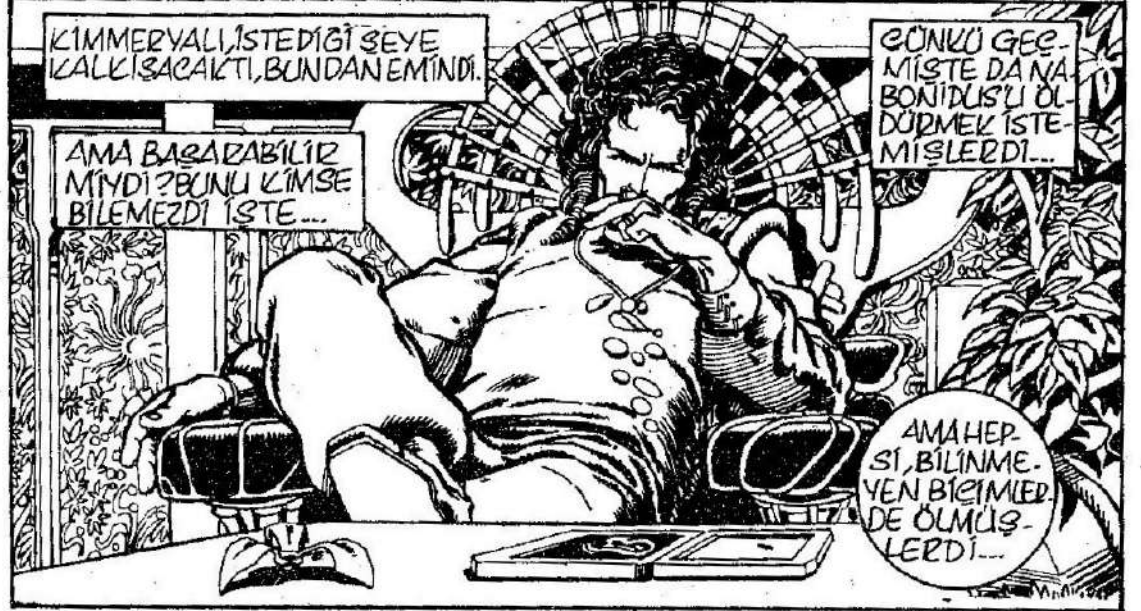


SARAYINA DÖNEN  
GENÇ ADAM, KORKU-  
LARINDAN KURTUL-  
MUŞTU...



KİMMERYALI İSTEDİĞİ ŞEYE  
KALKIŞAKTI, BUNDAN EMİNDİ.

AMA BARABABİLİZ  
MİYDİ BUNU KİMSE  
BİLEMEZDİ İSTE...



ÇÜNKÜ GEE-  
MİSTE DANA  
BONİDUS'U ÖL-  
DÜRMEK İSTE-  
MİŞLERDİ...

AMA HER-  
Sİ, BİLİNME-  
YEN BİRİMİZ  
DE ÖLMÜŞ-  
LERDİ...

AMA ONLARIN HERBİRİ, UYGAR  
İNSANLARDI... YUMUŞAKTILAR.  
BARBARLARIN KURT GİBİ İÇİ  
DÜLERİNE SAHİP DEĞİLLERDİ...

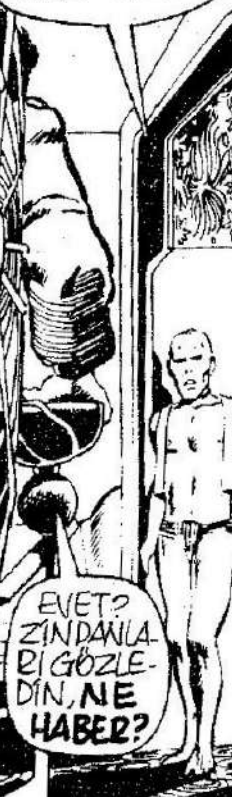


NE OLU-  
YOR? KİM  
VAR ORA-  
DA?



EĞER KIZIL RAHİBİN  
ADAMLARINSA, KO-  
LAY BİR AV OLMADI-  
GİMİ GÖRECEK-  
SİNİZ!

BENİM, LORDUM.  
SADIK HİZMETÇİ-  
NİZ, SİVRAT.



EYET?  
ZINDANLA  
Bİ GÖZLE-  
DİN, NE  
HABER?

ZINDAN-  
CI... ATHİCUS  
EFENDİM...  
O... O TU... TU-  
TUKLANMIŞ,  
EFENDİM...



KİMMERYA-  
LI... KAE...  
KARMA-  
MIŞ!...

TUTUKLANMIŞ  
MI? SÜRE NE-  
DİR?



KONUŞ-  
SANA,  
KÖPEK!

B... BEN  
ORTALIKTA  
GÖRÜNÜP, SU-  
EYİNİ SORA-  
MADIM!

GELİP  
ATHİCUS'U  
ZINDANA  
ATTIKLARI-  
NI BİLİYÖ-  
RÜM...

YAZGININ BU CİLVESİN-  
DE NABONİDUS'UN SİNİ-  
Sİ ELİNİ GÖRÜNÜRÜM!

AMA NASIL OLUR?  
YOKSA ADAM, SOYLE-  
DİKLERİ GİBİ, İNSANİ  
CİSTİ MÜ?

ARTIK  
KİRALIK  
ADAMLAR  
RA GÜVEN-  
ME İSİ BİT-  
Tİ. YAPILA-  
CAK İŞ  
YAPILMA-  
LI!



NE DEMEK





EVET, NABONI-  
DUS'U OLCU-  
REN EL BE-  
NİMİ OLA-  
CAK!



DİKKATLİ O-  
LUN EFENDİM.  
ÇÜNKÜ ONU  
KORUYAN AS-  
KERLER OL-  
MASA DA...



ORALARDA VAHŞİ BİR  
KOPEK OLDUĞUNU  
DİLDÜM EVİNDE HİZ-  
METÇİ OLARAK TA-  
CİNLER VARMIS...



PÖH, SÖY-  
LENTİ BUN-  
LAR... APTAL-  
LARIN UY-  
DURUBU!



SÖYLENTİ Mİ? BELKİ DE...

PEKİ ÖYLEY-  
SE NİNE MU-  
RİLO'NUN  
YÜREĞİ AĞ-  
ZINDAYDI?



PAPAZIN EVİNİN  
YÜKSEK DUVAR-  
LARINI TIRMA-  
NIRKEN, NEDEN  
ANİDEN PANİ-  
GE KAPILIR?



ÜSTELİK SAAT TE  
TAM GECEYARISI...



UNGAR BEYNİNE NEDEN HEP  
İBLİS GÖRÜNTÜLERİ GİRİYOR?

HERSİNİN NE-  
DENİNİ ÖĞRE-  
NECEKSİNİZ...  
YAKINDA...



SİMDİ, HÜCRESİNDE SABİRLA O-  
TURAN CONAN'A DÖNELİM...

AMA SİMDİ, KARANLIK HÜ-  
RESİNDE NE YAPIYORDU?

HEY, GARDİ-  
YAN/BENİ BU-  
RADAN ÇIKARMA  
ZAMANIN GEL-  
MEDİ Mİ?

KES SESİ-  
NİZİN SAĞ-  
LI O SOĞUK  
SAKALAZINA  
İHTİYACIM  
YOK!

HAA, CH'UN-  
DA MI? SANIKI  
BİRŞEYLERİN  
KOLUSUNU  
ALDIM...

ATHİCUS  
NEREDE?



TUTUKLANDI  
VE GÖTÜRÜLDÜ,  
DOMUZ HERİF!

GEÇEN YIL  
VERGİLERİNİ  
ÖDEMEMİS!

O YEMEK-  
LERİ NE-



YANIT  
YOK, HA?

CH'UNDA SEN-  
DEN ÖĞRENİME  
SINI BİLİR A-  
MA...



EYET, ALCAK! KIRBACI O DEN-  
Lİ ÇOK MU SE-  
VİYORSUN?

SANA O KUZU  
ETİNİ KİMİN VER-  
DİĞİNİ SÖYLE-  
CEK MİSİN? YOK-  
SA BEN...

YOKSA  
YOKSA?  
NE?



SENİN ZİNCİR-  
LERİN... ÇÖZÜL-  
MÜŞ...



BANA YAKLAŞIYRSAN  
NİLER YAPABİLECEĞİ-  
Mİ SÖYLEMİŞTİM,  
KÖPEK?

BEN DEDİĞİMİ  
YAPARIM HEP!

ARRRR  
RRR

CONAN TEMİZ HAVAYI BİR KEZ  
DAHA SOLURKEN, KENDİ SÖZLE-  
Rİ KULAKLARINDA ÇİNLADI...



ÇÜNKÜ BU DEĞERLİ  
ÖZGÜRLÜĞÜNÜ, MURİ-  
LO DENEN ADAMA  
BORÇLU OLDUĞUNU  
BİLİYORDU...



DOLAYLI DA OLSA, ADAMA  
BORÇLU DURUMDAYDI...

VE BORÇLAR E-  
NİNDE SONUN-  
DA ÖDENMELİYDİ



AMA ÖN-  
CE... DOĞ-  
RU YA-  
SAK BÖL-  
GEYE VÖ-  
RÜDÜ...



KADANLIK  
SOKAKLAR  
VE GECİT-  
LERDEN OLU-  
SAN LABİ-  
RENTE... GA-  
RİP SESTER  
LE DOLUYDU...

...VE LEŞ  
KOKULA-  
RINLA...



ÇÜNKÜ BU  
BALARDA KA-  
NALİZASYON  
YOKTU. PİS  
SULAR ÇAMUR-  
LARA KARIŞIR,  
SOKAKLARA  
AKARDI...

AMA HİÇ BİR KOKU, SEV-  
GİLİSİNE İHANET KADAR  
İGRENCİ OLA MAZDI. ÜSTE-  
LİK YAŞAMINI KURTAR-  
MIŞ OLAN SEVGİLİNE...



BARBA-  
RİN BU GE-  
CE ARADĞI  
JENNA  
İDİ...

JENNA...



...VE 8-  
BÜRÜ!





SEN BEK-  
LE, JEN-  
NA...



... BEN  
KUTLAMA-  
MIZ İÇİN,  
BİZ ŞİŞE  
TAZE İÇ-  
Kİ ALA-  
YIM.



NE? HANGİ  
İBLİS?



SEN!



HENÜZ  
CANIN İÇİN  
KORMA,  
İÇİN!



ÖNCE O BİÇAK  
KUSAGINI VER  
BANA...



...SİMDİ KÖR  
KABİLİRSİN!



SEN BUDALASIN, BARBAR!  
BANA SÖLÜKLANACAK ZA-  
MAN VERDİN...

SENİ Nİ-  
YE HAPİSTEN  
SALVERDİ-  
LER, BİLMİ-  
YORUM...













**GALERİ**

(YARISMA RESİMLERİ)

KATILIM NO: 9

**ALFA**

CEMİL AKBİYİZ  
GÖLŞEREN MAH. ADALAR  
AZASI 13. SOK. NO: 36  
SİTELEK. ANKARA



CEMİL AKBİYİZ

**CONAN**

NEW-YORK'da



**GALERİ**

(YARISMA RESİMLERİ)

KATILIM NO: 10

**ALFA**

ALİ AKAN

BURSA







**GALERİ**

İYARISMA RESİMLERİ

KATILIM NO: 42

**ALFA**

MEHMET DİNÇ  
MELEK HATUN MAH. DUTLU  
BAKICALI SOK. ÖZBAY AP. NO: 8



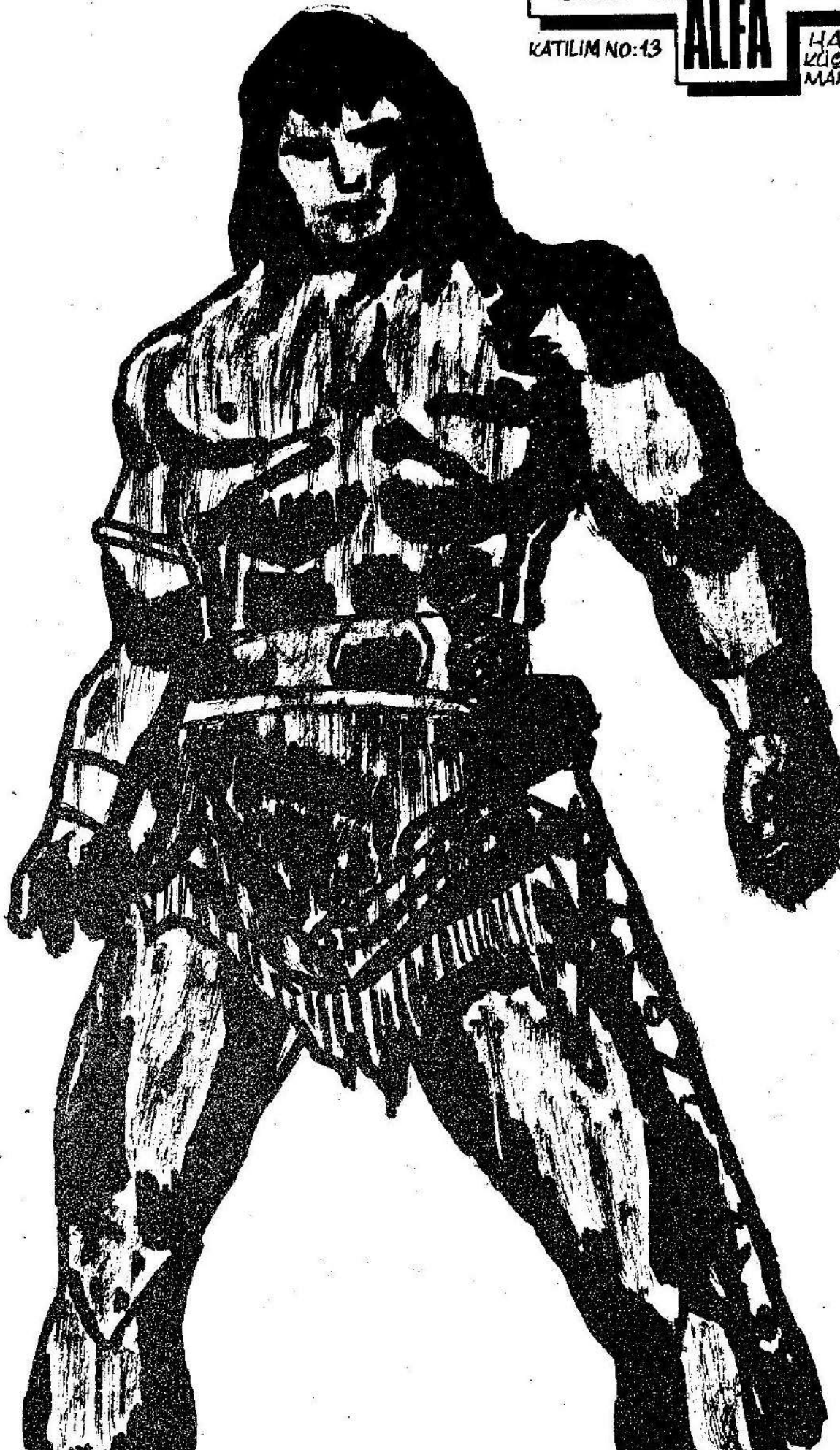
**GALERİ**

(YARISMA RESİMLERİ)

KATILIM NO:13

**ALFA**

HAKAN SIVAZ  
KÜÇÜKHAMAM SOK. HACI  
MANİFİYER MAH. NO:28 İZMİR



**GALERİ**

(YARISMA RESİMLERİ)

KATILIM NO: 14

**ALFA**

MEDHAN GÜLSAR  
1. CAD. NO: 18/10 BAĞÇELİ  
EVLER ANKARA







ARRGGHH!!

**GALERİ**

(YARISMA RESİMLERİ)

KATILIM NO: 45

**ALFA**

SİYAN VAYLA  
SAĞIRCI MAH. KÖRÖZLÜ  
SK. NO: 27 KAT: 4 SAMSUN



**GALERİ**

(YARIŞMA RESİMLERİ)

KATILIM NO: 47

**ALFA**

NACI TAŞKIRAN  
LİSAK

NACI  
TAŞKIRAN  
LİSAK  
88

# CONAN THE BARBARIAN



**GALERİ**

KATILIM NO: 18

**ALFA**

(YARIŞMA RESİMLERİ)

ZEKERİYA DÜZ  
BÖCEKMECE YETİŞTİRME  
YURDU İSTANBUL





HAKAN YILMAZ 88  
mamak / Ankara

**GALERİ**  
**ALFA** (YARISMA RESİMLERİ)  
KATILIMNO:22  
HAKAN YILMAZ  
MAMAK-ANKARA

**GALERİ**

(YARISMA RESİMLERİ)

KATILIM NO: 24

**ALFA**

AYLİN YILMAZ  
MAMAK, MİSKET MAH. 44  
SOK. 128/A ANKARA





**GALERİ**

(YARIŞMA RESİMLERİ)

KATILIM NO: 23

**ALFA**

SEDVAN YILMAZ  
MAĞMAK MİSKET MAH. 44.  
SK. 128/A ANKARA





**GALERİ**

(YARISMA RESİMLERİ)

KATILIM NO: 25

**ALFA**

OSMAN GÖLAKOĞLU  
AKKONAK MAH. 1839. SOK.  
NO: 6 DENİZLİ



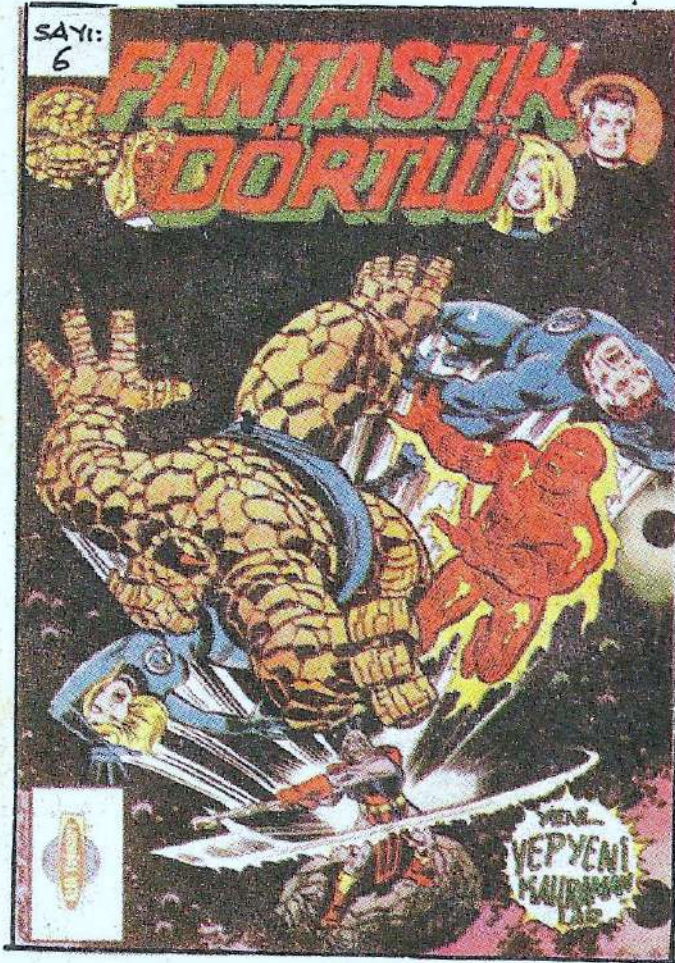
OSMAN GÖLAKOĞLU	NİSAN 1988 Pazar
DENİZLİ	





ALFA YAYINCILIK KIVANÇLA SUNAR

Çizgidiyarı



6. Sayıları

BAYİNİZDEN İSTEYİNİZ